

أنت أولا...
نعيش الحدث لتعيشه

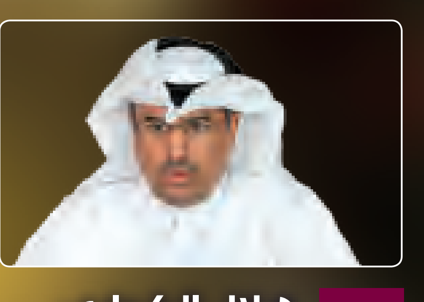
www.estadaldoha.com

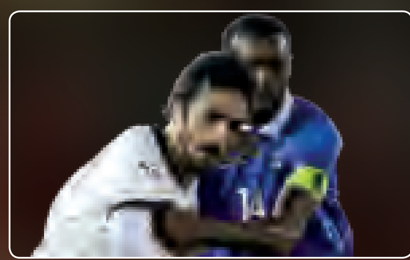
استاد الدوحة

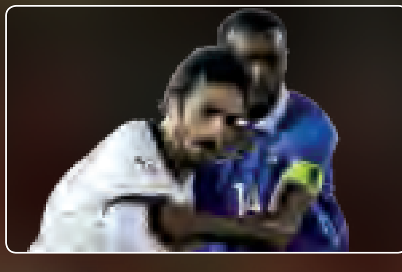
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1067 | الخميس 3 ديسمبر 2015 م | 21 صفر 1437 هـ

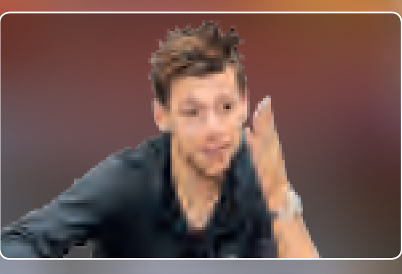
مواجهة التحدي!

















السعر: السعودية ٢ ريال
• عمان ٢٠٠ بيسة • الامارات ٣ دراهم
• الكويت ٢٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس
• اليمن ٥٠ ريالاً • الاردن ٧٥ قرشا
• لبنان ٢٠٠٠ ليرة • مصر ٢ جنيه
• المغرب ٥ دراهم • الجزائر ٥٠ ديناراً
• لندن/وباريس ١,٥ جنيه استرليني

ريالان

للحديث عن أجواء مواجهة الريان والغرافة..

سعود بن خالد وماجد الخليفي وجهاً لوجه في «قبل الجولة»

استضاف برنامج قبل الجولة الذي قدم من على شاشة قنوات الدوري والكأس مساء أمس سعادة الشيخ سعود بن خالد آل ثاني رئيس نادي الريان والسيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي للحديث عن الأجواء المرتقبة التي تسبق لقاء الريان المتصدر والغرافة والذي سيقام بعد غد السبت في اطار الجولة الـ(11) من دوري نجوم قطر.

وقد تطرق الشيخ سعود والخليفي الى الاهتمام الذي يحظى به هذا اللقاء من قبل الأوساط الكروية القطرية لاسيما وانه يقام في اعقاب حصول الريان على الرقم القياسي في عدم تعثر الريان على مدى الجولات الماضية.. وقال الشيخ سعود بن خالد: بيننا وبين السبت ساعات وأنا أقول لجمهور الغرافة (تحزموا) وأنا قمت باستفزاز جماهير العربي في مواقع التواصل الاجتماعي وأنا الآن أستفز جماهير الغرافة مشيرا الى ان اطلاق كلمة (جمهور) يجب ان يتناسب مع عدد من يحضر الى الملاعب.

ورد الخليفي بقوله: اذا كان عدد جمهورنا الذي سيحضر الى المباراة (300) مشجع فنحن نفتخر بجمهورنا، أكيد لا توجد مقارنة بيننا وبين الريان الذي يعد صاحب القاعدة الأكبر في قطر لكن التحدي الآن لا يتعلق بعدد الجماهير وانما سيكون التحدي في الملعب. وتحدث الشيخ سعود بن خالد عن نادي الغرافة وعقد مقارنة بين وضعه الحالي وبين ما كان عليه في المواسم السابقة، فقال: ان الغرافة كان في مواسم سابقة الأفضل والأقوى في قطر بفضل ما ناله من دعم الا انه لم يظهر في دوري الأبطال كما يجب ومشكلة الفريق انه ليس فيه عناصر غرفاوية، بينما رد السيد رئيس التحرير بقوله: ان دكة الاحتياط في فريق الغرافة من أبناء النادي.

بلماضي: لا مجال لخسارة المزيد من النقاط

طارق العتريس

اكد الجزائري جمال بلماضي مدرب فريق لخويا انه لم يعد امام فريقه اي مجال لخسارة المزيد من النقاط عندما يواجه فريق الوكرة اليوم في الجولة الحادية عشرة من دوري النجوم، وقال بلماضي في المؤتمر الصحفي الخاص بالمباراة ان لخويا سيظل فريقا كبيرا وانه معتاد دائما على تحقيق النتائج الايجابية، واشار بان الفوز الذي حققه لخويا امام السد سيمنح اللاعبين الثقة ويجعلهم يواجهون فريق الوكرة بمعنويات وبنفس التركيز العالي.

وقال بلماض ان لخويا سيواجه من دون شك فريقا اعتاد على تقديم مباريات كبيرة امام الفرق الكبيرة وقدم مستوى جيدا امام فريق الجيش وامام السد واخيرا امام ام صلال.. واضاف بلماضي بقوله: اتوقع مبارة صعبة لان الوكرة اعتاد دائما على وضع الصعوبات امام لخويا ولكن لا خيار امامنا سوى الفوز وعدم خسارة المزيد من النقاط.. وأوضح بلماضي ان فريقه مكتمل الصفوف بعودة اللاعب فايس، لافتا الى ان الوعكات الخفيفة لبعض اللاعبين لن تؤثر على مشاركتهم.

هل يتقدم العنابي بتراجع الآخرين؟

تصنيف الاتحاد الدولي لشهر ديسمبر اليوم

محمود الفضلي

يصدر الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا اليوم التصنيف الجديد الخاص بشهر ديسمبر آخر التصنيفات للعام الحالي 2015، وسط توقعات بحدوث مستجدات في اغلب القارات خصوصا ان الشهر الماضي نوفمبر عرف نافذتين على الاجندة الدولية للمباريات الرسمية في اوروبا واميركا الشمالية وافريقيا واسيا، بالإضافة الى عديد المباريات الودية الدولية التي لها شأن ايضا في التصنيف.

المنتخب القطري الذي احتل المركز 85 عالميا والعاشر اسيويا متقدما سبعة مراكز عن تصنيف شهر اكتوبر، كان قد حسم تأهله الى الدور الحاسم من تصفيات المونديال وضمن مقعدا في نهائيات اسيا بعد الفوز على بوتان يوم 17 من شهر نوفمبر الماضي، خلافا الى خوضه مباراة ودية امام تركيا يوم الثالث عشر من الشهر نفسه، ومن المتوقع ان يتقدم العنابي على سلم التصنيف مجددا مستفيدا من تراجع متوقع قد يصيب تصنيف المنتخب الصيني صاحب الترتيب 84 عاليما والتاسع اسيويا بعد سقوط التنين على أرضه في فخ التعادل مع هونغ كونغ المغمور في التصفيات المشتركة، خلافا الى تراجع المنتخب الاردني الذي يحتل الترتيب 82 عالميا والثامن اسيويا بعد خسارة النشامى امام منتخب قيرقستان في التصفيات المؤهلة الى المونديال واسيا.

الشواهين في معسكر استعداداً للزعيم

ناصر الحربي

أجرى السيلية مساء أمس الأربعاء تدريبه الرئيسي استعدادا لمواجهة السد غدا الجمعة لحساب الجولة الحادية عشرة لدوري النجوم، وشهد التدريب اهتماما وحضورا إداريا كبيرا من قبل القائمين على الفريق بقيادة الرئيس عبدالله العيدة وسط أجواء إيجابية عقب الفوز الأخير على قطر بخماسية نظيفة إذ يطمح السيلاوية لتحقيق نتيجة إيجابية امام منافس قوي كالسد خصوصا في ظل اكتمال صفوفهم بقيادة اللاعبين الأجانب الأربعة بالإضافة للمهاجم عبدالقادر الياس صاحب هدفين في المباراة الأخيرة، ومن المنتظر عودة كل من المدافع مصطفى عبدالحفيظ والظهير عمر إبراهيم بعد غيابهما عن المواجهة الأخيرة بالإضافة لعودة نجم الفريق الواعد عبدالرحمن الحرازي الذي كان غائبا عن الفريق بسبب الإصابة قبل عودته أمام قطر بالجولة العاشرة الأخيرة.

هذا وقد تقرر دخول الفريق لمعسكر مغلق بفندق هيرتاج عقب خوضه لتمرين الأمس استعدادا للمواجهة المقبلة المرتقبة أمام منافسه السداوي الذي سيدخل للمواجهة تحت قيادة جهاز فني جديد على رأسه البرتغالي فيريرا ويطمح السيلاوية الى الاستفادة من التغيير والتجديد في صفوف منافسهم للوصول الى تحقيق المفاجأة، والمتوقع ان يعتمد المدرب الطرابلسي على التشكيلة ذاتها التي خاض بها مواجهة قطر وخرج منها بانتصاره الكبير عدا عودة اعتماده على المدافع مصطفى عبدالحفيظ الى جانب الروماني جيرجوري.



فيرنانديز معجب بأداء الأنصاري

عبدالمجيد آيت الكزار

أعرب الفرنسي جون فيرنانديز مدرب الخور عن إعجابه بمستوى اللاعب عبدالعزيز الأنصاري مهاجم الخريطيات وأثنى على إمكانياته ومؤهلاته التقنية.

وأكد فيرنانديز لنظيره البوسني عمار أوسيم مدرب الخريطيات على هامش اللقاء الذي جمع بينهما صباح أمس في نادي السد قبل انعقاد المؤتمر الصحفي الخاص بالمباراة بين فريقيهما أن الأنصاري لفت نظره وحاز على اهتمامه الشديد عند متابعته للمواجهة التي فاز فيها الصواعق على الغرافة بهدفين نظيفين خلال منافسات الجولة الماضية.

وأوضح المدرب الفرنسي المخضرم أن الأنصاري كان من أنشط لاعبي الخريطيات في تلك المباراة وأتعب مدافعي الغرافة بانطلاقاته ومراوغاته وكان مصدر خطورة على مرمى الحارس قاسم برهان.

عبدالمقصود: أمامي تحدٍّ كبير لأحجز مكاناً بتشكيل لخويا

قال لاعب الوسط الدولي في فريق لخويا أحمد عبدالمقصود ان اي نتيجة اخرى غير الفوز يحققها فريقه امام الوكرة اليوم في الجولة الحادية عشرة من دوري النجوم ستجعل الفوز الذي حققه لخويا امام السد في الجولة السابقة وكأنه لم يكن، واكد عبدالمقصود ان المباريات الخمس التي فقد فيها الفريق 14 نقطة كانت مجرد كبوة ولابد من نسيانها.

وقال ان القادم للخويا صعب لان كل الفرق تقدم دائما افضل ما عندها امام فريق لخويا، واكد عبدالمقصود ان المنافسة مع زملائه الاخرين في خط الوسط بالفريق كريم بوضياف ولويس مارتن تعتبر شيئا ايجابيا وطبيعا في عالم القدم وان الفرق الكبيرة دائما يجب ان يتوافر لديها اكثر من بديل في كل خط بما يوفر الحلول والخيارات امام الجهاز الفني. يذكر ان فريق لخويا كان يعاني في الفترة السابقة من غياب عدد كبير من لاعبيه الاساسيين في وسط الملعب تحديدا بسبب الاصابات المتكررة التي لحقت بعبدالمقصود وبوضياف بجانب الايقاف وحتى اكتملت القوة الضاربة بشفاء كل اللاعبين وتوافرت امام المدرب جمال بلماضي خيارات واسعة من اجل اختيار اللاعب الاجهز والانسب في كل مباراة.

العربي في معسكر مغلق قبل مواجهة أم صلال

نزار عجيب

اختتم فريق الكرة في النادي العربي تحضيراته للقاء ام صلال في الجولة الحادية عشرة من دوري نجوم قطر والذي سيقام غدا الجمعة على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد ودخل الفريق في معسكر مغلق تحضيرا للمباراة، وركز مدرب الفريق الايطالي جيانفرانكو زولا خلال التحضيرات الاخيرة على زيادة الفاعلية الهجومية وطبق المدرب اكثر من طريقة لإنعاش الهجوم العرباوي على امل ان يحقق الفريق فوزا جديدا وذلك بعد انتصاره في الجولة الماضية على نده الاهلي في ديربي (الهلال).

وشهد مران الامس مشاركة جميع اللاعبين الذين خاضوا التدريبات بروح معنوية عالية تشير الى استعدادهم للقاء المفصلي مع صقور برزان، من ناحية اخرى اكد الفرنسي رود فاني جاهزية الفريق العرباوي للقاء ام صلال القادم، وقال بان جميع اللاعبين يعرفون أهمية هذا اللقاء للبقاء بين الأربعة الكبار. وقال فاني: نعلم قوة فريق ام صلال والاهم هو احترام المنافس للفوز، وعلينا استغلال الدفعة المعنوية من فوز اللقاء الماضي والقتال من اجل تعزيز موقفنا بالجدول.





استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مستشار التحرير
موزا الخاطر

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب: 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138594 00974
الإيميل: e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير 


إدارة التوزيع
هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 55645641 00974

اقرأ في هذا العدد :

ميني مقال..

خمس سنوات مرت.. ولا عزاء للحاقدين!

كنت أود ان أكتب عن ذكرى مرور خمس سنوات على إسناد تنظيم كأس العالم 2022 لقطر، وقد مرت السنوات الخمس سريعاً، لكن هذه السنوات جعلتنا نكبر ونكبر بسرعة، نكبر على الصعيد الاقتصادي والاعلامي والسياسي والمجتمعي.

أشعر ان مجتمعنا بعد 2022 أصبح أكثر طموحاً وتطلعاً الى مستقبل زاهر، وها هي قطر -ولله الحمد والمنة- محط الأنظار والاهتمام والكل يشير اليها بالبنان كلما يذكر النجاح في شتى المجالات.

كما اننا في هذه السنوات الخمس تعرضنا الى اكبر حملة شرسة وصلت حد الوقاحة والبذاءة والكذب والافتراءات مع ان جميع بطولات العالم السابقة تعرضت الى حملات التشكيك لكنها لم تصل إلى ذروة الوقاحة والصفاقة مع قطر.

أقول هذا الكلام، وأتذكر مقالي المطول الذي كتبته في الثاني من نوفمبر الماضي تحت عنوان: لماذا لم يحتج الإنكليز؟ والذي لايزال موجودا على الصفحة الرئيسية لموقع استاد الدوحة الالكتروني وهو -كما يبدو من قناعة الاخوة في هيئة التحرير- مازال محتفظاً بقوته وأصدائه حتى تنتهي قطر من تنظيم المونديال في الثامن عشر من ديسمبر 2022.

لقد تساءلت في ذلك المقال عن سبب عدم مطالبة الانكليز بسحب تنظيم مونديال 2018 من روسيا مع ان ملفهم اندحر امامهم، وبدلا من ذلك بدأوا يعزفون نفس الاسطوانات القديمة والمكررة حول ضرورة سحب كأس العالم من قطر متذرعين بحجج واهية وأكاذيب وادعاءات تتعلق مرة بحقوق العمال ومرة بحقوق الانسان واخرى بالتوقيت والوفيات المزعومة وكأن قطر هي التي تسببت في خسارة انكلترا أمام روسيا.. ولعل ما جعلني أكتب هذه السطور التصريحات «العوراء» والمقززة التي خرجت من فم رئيس الاتحاد الانكليزي غريك دايك مراراً وتكراراً، والتي أتساءل ازاءها: هل ارتكزت هذه التصريحات على معطيات ومرتكزات ووثائق أم ان الكراهية والبغضاء وحدهما كانتا الركيزة؟.

نعم، ان المقال صالح لفترة طويلة لان دايك أطلق تصريحات جديدة هي نسخة طبق الاصل من تصريحاته تلك وقد نشرتها وسائل الاعلام بلغاتها المختلفة صباح الاثنين الماضي مطلع ديسمبر الحالي، وجاء فيها ان دايك أعرب عن شكوكه حيال إقامة مونديال 2022 في قطر، وقال: ان هذه اللحظة هي الأسوأ في تاريخ الفيفا وأعتقد أننا سندفع ثمن ذلك لمدة سبعة أعوام إضافية.

ومضى يقول في تناقض غريب: إن التحقيق الجنائي الذي فتحته النيابة العامة السويسرية أظهر وجود حالات فساد، فستكون هناك شكوك قوية بشأن إقامة المونديال في قطر، أنا شخصيا لست واثقاً من ذلك.

هل فهمتم شيئاً من هذا التصريح «المعفّن»؟ بالتأكيد لا، إما بسبب وجود خطأ في الترجمة مع صياغة ركيكة، وإما ان هناك «هذرة» من أجل «الهذرة» وقناعتي ان الخطأ والهذرة موجودان معاً!.

لا جديد لدى دايك واتحاده ولا عند الباحث المسؤول في منظمة العفو الدولية المدعو مصطفى قادري الذي ذكر يوم الاثنين ايضا ان المنظمة وجهت انتقادات لقطر بدعوى عدم القيام بإجراءات فعالة لإنهاء ظاهرة الاستغلال المزمن للعمالة الوافدة منذ 5 سنوات زاعماً ان قطر قامت بالقليل من الإجراءات لمعالجة ظاهرة انتهاك حقوق العمال الأجانب، وتأخير اصلاح قانون العمل.

وناشد هذا الباحث «النكرة» الفيفا بالعمل مع السلطات القطرية والشركاء التجاريين لضمان ألا تبنى كأس العالم على الاستغلال حسب تعبيره!.

مجدداً أقول ان ما ذكره قادري «مأخوذ خيره» وسالفة قديمة، وان توقيت نشره يحمل اكثر من شبهة، كذلك من ترجم الخبر ونشره وروج له حتى من بعض أبناء جلدتنا!!.

رائع ان يشار الى خطأ في حال كان موجوداً لان الانسان يتعلم من أخطائه، أما مبدأ التشهير من أجل التشهير فمثير للسخرية والاحتقار.. وكذلك الافتراء من اجل الافتراء سواء كان الخبر قصيراً أو كان لا يخلو من زخرفة طويلة!.

ماجد الخليفي



برمجة النصف الثاني من الدوري بعد قرعة دوري أبطال آسيا

السد والجيش يبدآن 2 فبراير بالتمهيدي الثاني ولخويا 23 فبراير ب

محمود الفضلي

» تفرغ مؤسسة دوري نجوم قطر خلال الفترة المقبلة من برمجة النصف الثاني من الموسم الكروي المحلي 2015 / 2016 بانتظار قرعة النسخة المقبلة 2016 من دوري ابطال اسيا المقررة ان تُسحب في العاصمة الماليزية كوالالمبور يوم العاشر من الشهر الجاري، على اعتبار ان برمجة دوري نجوم قطر والايام التي تلعب فيها الجولات المتبقية من عمر الدوري من السابع عشر وحتى السادس والعشرين، ستتم وفق معرفة الايام التي ستخوض فيها الفرق الثلاثة "لخويا والسد والجيش" مبارياتها خصوصا في دور المجموعات، مع الإشارة الى ان لخويا فقط هو من ضمن الظهور بدور المجموعات في حين سيخوض كل من السد والجيش دورين تمهيديين "الثاني والثالث" قبيل التأهل الى دور المجموعات، وذلك بسبب حصول الملف القطري على مقعد واحد مباشر ومقعدين تمهيديين وذلك حسب التقييم الصادر عن الاتحاد الاسيوي أواخر العام 2014 والذي عرف توزيع مقاعد المشاركة في نسختي عام 2015 و2016 على ان يصدر تقييم جديد خلال شهر نوفمبر من العام المقبل 2016 بنهاية النسخة المقبلة من دوري الابطال، يتم وفقه توزيع مقاعد المشاركة في نسختي 2017 و2018.

ثلاثة أيام راحة بين الواجهة القارية والمحلية.. والتمهيدي الثالث خارج الدوحة

مراعاة السد والجيش

من المعروف ان مؤسسة دوري نجوم قطر اصدرت مؤخرا جدولة وصلت الى الأسبوع السادس عشر الذي سُيلعب ايام يومي 27 و28 يناير العام المقبل، اي عقب فترة التوقف التي ستبدأ منذ الثالث حتى السابع والعشرين من يناير نفسه وذلك من اجل استضافة قطر لبطولة كأس اسيا تحت 23 عاما التي ستقام خلال الفترة من 12 الى 30 يناير وهي البطولة المؤهلة الى مسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الاولمبية، في حين ان البرمجة الجديدة لدوري نجوم قطر التي ستصدر بعد قرعة دوري ابطال اسيا ستبدأ بالأسبوع السابع عشر الذي وجب ان يراعي الظهور الاول لكل من السد والجيش في الدور التمهيدي الثاني من دوري ابطال اسيا الذي سيُلعب يوم الثاني من فبراير، مع الإشارة الى ان الدور التمهيدي الأول سيبدأ يوم 27 يناير بيد ان الناديين القطريين لن يشاركا في الدور التمهيدي الاول بل سيبدآن الظهور في الدور التهميدي الثاني.

وعلى ذات الشاكلة فإن برمجة الأسبوع الثامن عشر من دوري نجوم قطر وجب ان تراعي احتمالية الظهور الثاني للسد والجيش في الدور التمهيدي الثالث والأخير من دوري ابطال اسيا المقرر يوم التاسع من فبراير، مع الإشارة الى ان مباريات الناديين القطريين في الدور التمهيدي الثالث ستكون خارج الارض، على اعتبار ان الفرق التي ستشارك في الدور المذكور مباشرة وهي: الجزيرة الإماراتي، الاتحاد السعودي، نفط طهران الإيراني وبوندكيور من اوزباكستان، تنتمي لاتحادات تملك تصنيفا أعلى من تصنيف الملف القطري حسب تقييم الاتحاد الاسيوي، ما يمنح تلك الفرق أفضلية خوض المباريات على ارضها، حيث يمنح الاتحاد الاسيوي الاتحادات الاعلى تصنيفا حسب التقييم حق استضافة مباريات فرقها في الادوار التمهيدية التي تسبق التأهل الى دور المجموعات.

دور المجموعات 23 فبراير

كانت استاد الدوحة قد انفردت في عددها قبل الماضي الصادر يوم الخميس 26 نوفمبر بنشر مواعيد دوري ابطال اسيا في نسخته الجديدة 2016 بدءا من الأدوار التمهيدية التي تبدأ يوم 27 يناير العام المقبل 2016 حتى المباراة النهائية التي ستلعب يوم 26 نوفمبر من العام ذاته.. ولم يكن بإمكان مؤسسة دوري نجوم قطر برمجة ما تبقى من عمر الموسم بمسابقة دوري نجوم قطر رغم معرفة مواعيد البطولة القارية، على اعتبار ان المؤسسة تنتظر القرعة ليس فقط من اجل المواعيد، انما لمعرفة الايام التي ستلعب فيها جولات دور المجموعات والدور ثمن النهائي، لمعرفة الايام التي تلعب فيها الأندية القطرية تحديدا، وذلك لإفساح المجال امام كل ناد لأخذ القسط الكافي من الراحة قبل اللعب على الواجهة المحلية ومن ثم على الواجهة القارية، ومن المعروف ان منافسات دوري ابطال اسيا تلعب يومي الثلاثاء والاربعاء، لكن مؤسسة دوري نجوم قطر تنتظر معرفة اي الأندية التي تظهر الثلاثاء والأندية التي تظهر الأربعاء، على ان تتم بعدها برمجة المباريات كي يتم منح الفرق فترة الراحة بين الظهور المحلي والقاري والبالغة 3 ايام، مع الإشارة الى ان جل اسابيع دوري نجوم قطر ستلعب ايام الخميس والجمعة والسبت، وهو ما يمنح الأندية التي تعلب الثلاثاء والأربعاء قاريا ثلاثة ايام قبل المشاركة محليا، ثم ثلاثة ايام اخرى قبل العودة للمشاركة القارية.

وحسب الاتحاد الاسيوي تلعب الجولة الأولى من دور المجموعات يومي 23 و24 فبراير، والجولة الثانية 1 و2 مارس، والثالثة 15 و16 مارس، والرابعة 5 و6 ابريل، والخامسة 19 و20 ابريل والسادسة والاخيرة تُلعب يومي 3 و4 مايو.. اما الدور ثمن النهائي فُيلعب 17 و18 مايو ذهابا، و24 و25 مايو إيابا.. والدور ربع النهائي يلعب يومي 13 و14 سبتمبر ذهابا، و20 و21 سبتمبر إيابا.. اما الدور نصف النهائي فيُلعب يومي 18 و19 اكتوبر ذهابا و25 و26 أكتوبر إيابا، وبالنسبة الى المباراة النهائية فتُلعب يوم 18 نوفمبر ذهابا و26 الشهر نفسه إيابا.

بالمجموعات



كأس الأمير.. 21 مايو

حسب الأجندة المحلية فستنطلق منافسات كأس سمو الامير للنسخة الجديدة 2016 اعتبارا من 18 ابريل المقبل، وتقام المباراة النهائية يوم 21 مايو، فيما ستبقى تعليمات كأس قطر على حالها بشأن إقامة نصف النهائي الذي يجمع طرفه الأول بطل الدوري مع صاحب المركز الرابع، فيما يلتقي ثاني ترتيب الدوري بصاحب المركز الثالث بنظام الذهاب، وتم تحديد يوم 24 ابريل موعدا لإقامة الدور قبل النهائي، على ان تقام المباراة النهائية للبطولة يوم 29 ابريل. وسيعرف النصف الثاني من الموسم ضغطا كبيرا بتداخل الاستحقاقات المحلية "دوري نجوم قطر وكأس سمو الأمير وكأس قطر" مع الاستحقاق القاري المتمثل بدوري ابطال اسيا سواء بالأدوار التمهيدية التي سيخوضها فريقان، او دوري المجموعات الذي سيتأهل اليه مباشرة بطل دوري نجوم قطر لخويا على اعتبار ان مقاعد قطر بدوري ابطال اسيا 2016 ستبقى على حالها كما في النسخة السابقة 2015 بمقعد مباشر ومقعدين تمهيديين في ظل التغيير الذي ادخله الاتحاد الآسيوي على آلية توزيع مقاعد المشاركة في أكبر بطولة قارية على مستوى الأندية، بالاعتماد على معيار فني بحت يتعلق بنتائج الأندية في البطولات القارية بنسبة 70 % مقابل 30 % لنتائج المنتخبات.

تعديل جديد يصيب الأسابيع الـ12 والـ13 والـ14 من الدوري..

تقديم «الكلاسيكو» مجدداً.. ومشاركة الأولمبيين في الجولة الـ13

أجرت مؤسسة دوري نجوم قطر "QSL" تعديلات على مواعيد بعض مباريات دوري نجوم قطر للأسابيع الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر من المسابقة، وذلك بناء على رغبة بعض الأندية التي طلبت مشاركة لاعبي المنتخب الأولمبي في الجولة الثالثة عشرة قبل السفر للمعسكر الخارجي للعنابي الأولمبي يوم 15 من الشهر الجاري في إطار الإعداد لبطولة كأس آسيا تحت 23 سنة التي ستقام في الدوحة في يناير، وذلك على الرغم من أن الأندية كانت قد وافقت من قبل على عدم مشاركة لاعبيها الأولمبيين في مباريات هذه الجولة.

وتمت مراعاة مبدأ تكافؤ الفرص لكل الأندية التي ستشرك اللاعبين الأولمبيين في الأسبوع الثالث عشر، وتم حل جزء من هذه المشكلة بإتاحة الفرصة للأندية للاستفادة من لاعبيها الأولمبيين، وتم تقديم الأسابيع 12 و13 و14 يومين عن المواعيد السابقة، حيث تقرر إقامة الجولة الثانية عشرة أيام 8 و9 و10 ديسمبر الجاري بدلا من موعدها السابق 10 و11 و12 من هذا الشهر، كما تم تعديل موعد مباراة الوكرة والخريطيات لتقام في السادسة والنصف بدلا من الرابعة على استاد سعود بن عبدالرحمن بالوكرة يوم الثلاثاء الثامن من ديسمبر، وتم تعديل موعد مباراة قطر والغرافة لتقام في الرابعة عصراً بدلا من السادسة والنصف على استاد جاسم بن حمد بنادي السد يوم الأربعاء التاسع من ديسمبر.

وقضى تعديل الجولة الثانية عشرة أيضاً بتقديم موعد مباراة الكلاسيكو بين السد والريان في الجولة ليقام يوم الخميس 10 ديسمبر في السادسة والنصف على استاد جاسم بن حمد بنادي السد بدلاً من الموعد السابق السبت الثاني عشر من الشهر ذاته في الخامسة والنصف.

وبالنسبة للتعديل الذي طرأ على الأسبوع الثالث عشر، فستقام مبارياته على مدار يومين هما 13 و14 ديسمبر الجاري بدلا من الموعد السابق 15 و16 و17، وفي هذه الجولة ستكون المشاركة الأخيرة للاعبي المنتخب الأولمبي مع فرقهم قبل السفر للمعسكر الخارجي، كم تقام الجولة على مدار يومين فقط لمراعاة أن تكون هناك راحة بحد أدنى ثلاثة أيام لكل الفرق عقب كل جولة.

وستقام الجولة الرابعة عشرة من الدوري، أيام 20 و21 و22 من ديسمبر بدلا من الموعد السابق 22 و23 و24 من الشهر ذاته، وتم التقديم حتى يكون هناك يومان إضافيان في فترة التوقف الشتوية بين الجولة الرابعة عشرة والخامسة عشرة التي لم يطرأ عليها أي تعديل وستقام في موعدها السابق وهو أيام 2 و3 يناير القادم، كما ستقامالجولة السادسة عشرة في موعدها السابق أيضاً يومي 27 و28 يناير 2016.



م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الحكم
الأسبوع الثاني عشر					
78	[illegible]	[illegible]	[illegible]	18:00	[illegible]
79		[illegible]	الخريطيات	18:30	[illegible]
80	[illegible]	قطر	الغرافة	16:00	[illegible]
81		[illegible]	[illegible]	16:00	[illegible]
82		[illegible]	[illegible]	18:30	[illegible]
83		[illegible]	أم صلال	18:30	[illegible]
84	[illegible]	[illegible]	السد	18:30	[illegible]

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الحكم
الأسبوع الثالث عشر					
85	[illegible]	قطر	الوكرة	18:00	[illegible]
86		السيلية	العربي	18:00	[illegible]
87		[illegible]	الغرافة	18:30	[illegible]
88		أم صلال	الخريطيات	18:30	[illegible]
89	[illegible]	[illegible]	الأهلي	16:00	[illegible]
90		[illegible]	السد	18:30	[illegible]
91		[illegible]	[illegible]	18:30	[illegible]

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الحكم
الأسبوع الرابع عشر					
92	الأحد [illegible]	السد	[illegible]	18:45	[illegible]
93	[illegible]	أم صلال	[illegible]	16:00	[illegible]
94		السيلية	الريان	18:45	[illegible]
95		قطر	الخريطيات	18:45	[illegible]
96	[illegible]	الأهلي	[illegible]	16:00	[illegible]
97		[illegible]	الغرافة	18:45	[illegible]
98		الوكرة	العربي	18:45	[illegible]

في جلسة ودية مع وسائل الإعلام المحلية..

الكشف عن مواعيد ملاعب ومنشآت كأس





الأستاذ ماجد الخليفي في حديث مع السيد هلال الكواري على هامش الجلسة

في جلسة ودية جمعت المسؤولين باللجنة العليا للمشاريع والإرث ووسائل الإعلام المحلية، من بينها استاد الدوحة ممثلة بالسيد رئيس التحرير الاستاذ ماجد الخليفي، تم وضع النقاط على الكثير من الحروف والاتفاق على استمرار هذه الجلسات بشكل ممنهج وعلى نحو يرفع من مستوى التواصل بين اللجنة والإعلام على مختلف أطيافه.

وبحضور حسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث والمهندس هلال جهام الكواري، رئيس المكتب الفني باللجنة العليا للمشاريع والإرث وناصر الخاطر مساعد الأمين العام لشؤون البطولة وياسر الجمال مدير الشؤون الفنية باللجنة العليا وعدد من المسؤولين باللجنة، تحدث الذوادي عن خمس سنوات مضت وعن الوضع الراهن ومستقبل مشروع استضافة قطر لمونديال 2022.

وقال الذوادي إننا ننتهز مناسبة مرور خمس سنوات (الذي وافق 2 ديسمبر 2015) منذ اليوم الذي أسند فيه الفيفا لقطر شرف تنظيم المونديال لأول مرة في منطقة الشرق الأوسط والمنطقة العربية ومنطقة غرب آسيا، لنلتقي مع وسائل الإعلام المحلية مشيدا في الوقت نفسه بدور الإعلام ومشددا على ضرورة التواصل بشكل أكبر خلال الفترة المقبلة.

عبدالعزيز أبوحمر

اعتبر الذوادي أن الحملات الخارجية التي تهدف إلى التشكيك في استضافة قطر لمونديال 2022 لكرة القدم ستبوء جميعها بالفشل، مشددا على أن الدولة تسير في الاتجاه الصحيح نحو استضافة مذهلة للبطولة العالمية.

نسير في طريقنا

وأضاف الذوادي بأن كافة الأمور تسير على النحو الذي تم التخطيط له.. ونحن لا نلتفت إلى حملات التشكيك المغرضة.. ونسير في طريقنا وفق ما خططنا له، متوقعا استمرار حملات التشكيك كلما اقترب موعد البطولة وذلك بالنظر إلى الانتقادات وحملات التشكيك التي صاحبت نسختي 2010 في جنوب إفريقيا و2014 في البرازيل والتي استمرت حتى اللحظات الأخيرة قبل بدء المنافسات.

ونفى الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث أي تأثر لمشاريع كأس العالم بعد هبوط أسعار النفط، مضيفا: اننا أعددنا الخطط.. ونحن قادرون على التعامل مع أية مستجدات قد تطرأ علينا بين الحين والآخر.

تواصل مستمر

وحول موضوع العمال الذي يثار من وقت لآخر في الصحافة الأجنبية، أوضح الذوادي أن اللجنة العليا على تواصل دائم مع الجهات الدولية المختلفة والمنظمات الخاصة بالعمال وتقوم بتوضيح كافة الأمور المتعلقة بالعمال باستمرار، مشيدا في هذا الموضوع بالجهود الكبيرة التي تبذلها الحكومة ووزارة العمل في هذا الشأن.

وأكد الذوادي أن وزارة العمل تقوم بخطوات إيجابية على الأرض وتفعل كل ما من شأنه ان يدحض الأكاذيب التي يطلقها البعض في الصحافة الأجنبية.

الإرث الاقتصادي

وحول الإرث الاقتصادي، أكد الذوادي أن بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022 بدأت بالإسهام في نقل تجارب الشركات العالمية ذات الخبرة في تنظيم الأحداث الرياضية الكبرى وإنشاء الاستادات والبنى التحتية المرتبطة بها إلى قطر، ولعل ذلك يبدو واضحاً في تحالفات الشركات المحلية والعالمية التي اختيرت للقيام بأعمال المقاول الرئيسي في استاد خليفة الدولي واستاد البيت بمدينة الخور حتى الآن، وسنستمر في هذا النهج في منح المناقصات الرئيسية لتحالفات بين الشركات المحلية والعالمية لتنفيذ المشروعات الرئيسية للمساهمة في تمكين قطر من التحول إلى مركز لاستضافة الأحداث الرياضية، ومنح الشركات القطرية ميزة تنافسية هامة تجعلها رائدة في المنطقة في هذا المجال.

وأوضح الذوادي أنه تم التعاون حتى الآن مع مجموعة من الشركات المحلية التي تولت إنجاز أعمال متنوعة في مشاريع الاستادات ونحن حريصون على إفساح المجال أمام الشركات الصغيرة والمتوسطة للاستثمار في المرافق التي ستقام في المناطق المحيطة بالاستادات، والتي ستبنى بالشراكة مع القطاع الخاص.

وقال إن أحد الأمثلة المهمة على الشراكة مع القطاع الخاص المحلي كان تعاون اللجنة العليا للمشاريع والإرث مع شركة الخور والذخيرة التي أسسها أهالي الخور والذخيرة لبناء مساكن العمال لمشروع استاد البيت حيث تعاقدت اللجنة مع هذه الشركة لبناء المساكن ومن ثم استئجار هذه المساكن منها خلال فترة العمل في المشروع.. وأكد الأمين العام للجنة العليا أنه أيضا تم إطلاق مبادرة التواصل المجتمعي وقد زار فريق اللجنة العليا للتواصل المجتمعي بصحبة مهندسي المشاريع 28 مجلساً من مجالس الرجال ومجالس النساء في الريان والخور والوكرة حتى الآن.

الكواري: استاد خليفة الدولي سيكون أول ملعب جاهز في نهاية 2016

وتابع: كما أطلقت اللجنة العليا في شهر نوفمبر الماضي جولة تعريفية لزيارة المراكز التجارية والتعريف بمشاريع اللجنة ومبادراتها المجتمعية المختلفة.. وقد فاق عدد الزوار الذين زاروا جناح اللجنة 7 آلاف زائر، كما وقعت اللجنة العليا يوم السبت الماضي مذكرة للتفاهم مع ممثلي حوالي 30 جالية لضمان إشراكهم في جهود التحضير لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم.. وأضاف الذوادي أن اللجنة تنظم أيضاً ورش عمل فنية بالتعاون من فنانين من

الذوادي: لا تأثير للحملات الإعلامية المناهضة على مشاريع وخطط كأس العالم

قطر والخليج وذلك ضمن مشروع الريان لفن إعادة استخدام المواد المستهلكة.. وإلى جانب ذلك فقد أطلقت اللجنة العليا مشروعاً للتواصل مع الطلاب القطريين في الخارج لتعريفهم بجهود التحضير للبطولة وليكونوا سفراء لقطر ولبطولة كأس العالم في مناطق تواجدهم.

الكواري يقول

وحول ملاعب كأس العالم، أكد هلال الكواري رئيس المكتب الفني باللجنة العليا للمشاريع والإرث أنه يجري العمل في 6 ملاعب حاليا بعد أن تم الإعلان عن تصاميم 5 ملاعب جديدة من قبل.

وقال إن استاد خليفة الدولي سيكون أول ملعب جاهز في نهاية 2016 وسوف يتم البدء فعليا في مناقصات الملاعب الأخرى العام المقبل وهي (الوكرة والبيت بمدينة الخور ومؤسسة قطر والريان ولوسيل).

وأكد الكواري أنه ضمن الخطة الموضوعة ستكون جميع هذه الملاعب جاهزة تماما في عام 2020.

وتناول الكواري تفاصيل العمل بالملاعب، حيث قال إن استاد خليفة الدولي والذي يتم بناؤه بالشراكة مع مؤسسة أسباير زون بدأ العمل به في أكتوبر 2014 وسوف يتم الانتهاء منه في العام المقبل.

وأوضح الكواري أن استاد الوكرة بدأ العمل فيه في شهر ديسمبر 2013 وسوف يتم الانتهاء منه عام 2018 وتم بالفعل الانتهاء من أعمال تسييج الموقع، واستكمال أعمال حفر ووضع

تقدّم العمل في الاستادات المرشحة لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم خلال العام الماضي

استاد الوكرة

تاريخ بدء العمل: ديسمبر 2013
تاريخ الإنجاز المتوقع: 2018
تقدم العمل خلال العام الماضي: الانتهاء من أعمال تسييج الموقع، واستكمال أعمال حفر ووضع الأساسات وتجهيز الموقع لبدء عمليات البناء الرئيسية، إلى جانب بدء كهرماء في أعمال بناء محطة الطاقة الفرعية للاستاد.
أهم التطورات المتوقعة خلال العام المقبل: ترسية عطاء المقاول الرئيسي خلال الأسبوع القادم وبدء أعمال بناء الاستاد.

استاد البيت- مدينة الخور (بالشراكة مع مؤسسة أسباير زون)

تاريخ بدء العمل: يونيو 2014
تاريخ الإنجاز المتوقع: 2018
تقدم العمل خلال العام الماضي: استكمال الأعمال التمهيدية للموقع وبناء مكاتب المشروع، وترسية عطاء المقاول الرئيسي، وتوقيع عقد مع شركة الخور والذخيرة لبناء مساكن العمال.
أهم التطورات المتوقعة خلال العام المقبل: بدء أعمال بناء الأساسات الرئيسية وأعمال التمديدات الكهربائية والصحية للاستاد واستكمال بناء سكن العمال.

استاد خليفة الدولي (بالشراكة مع مؤسسة أسباير زون)

تاريخ بدء العمل: أكتوبر 2014
تاريخ الإنجاز المتوقع: 2016
تقدم العمل خلال العام الماضي: ترسية عطاء المقاول الرئيسي لبناء محطة الطاقة، والانتهاء من هدم الأجزاء القديمة، واستكمال أعمال التمديدات الكهربائية والصحية.
أهم التطورات المتوقعة خلال العام المقبل: إنهاء أعمال التحديث وإنجاز الاستاد بشكله النهائيّ.

استاد مؤسسة قطر (بالشراكة مع مؤسسة قطر)

تاريخ بدء العمل: مارس 2015
تاريخ الإنجاز المتوقع: 2019
تقدم العمل خلال العام الماضي: بدء أعمال حفر الأساسات.
أهم التطورات المتوقعة خلال العام المقبل: ترسية عطاء المقاول الرئيسي للمشروع.

استاد الريان

تاريخ بدء العمل: يوليو 2014
تاريخ الإنجاز المتوقع: 2019
تقدم العمل خلال العام الماضي: الانتهاء من أعمال هدم استاد أحمد بن علي واستكمال مرحلة الأعمال التمهيدية لتجهيز موقع البناء، إضافة لإرسال طلبات المشاركة بمناقصة المقاول الرئيسي للشركات المؤهلة في شهر أكتوبر، كما سيتم الانتهاء من القسم الأكبر من عمليات الحفريات بحلول نهاية العام الحالي.
أهم التطورات المتوقعة خلال العام المقبل: ترسية عطاء المقاول الرئيسي للمشروع، وبدء أعمال بناء محطة الكهرباء الفرعية في الموقع (كهرماء).

استاد لوسيل

تاريخ بدء العمل: أكتوبر 2014
تاريخ الإنجاز المتوقع: 2020
تاريخ الإعلان عن التصميم: 2016
تقدم العمل خلال العام الماضي: أنهت اللجنة العليا خلال عام 2015 إعداد الدراسات الجيوفيزيائية الضرورية لاستكمال تفاصيل تصميم هيكل الاستاد وأساساته، كما أنهت اللجنة العليا أيضاً تسييج الموقع وبناء مكاتب المشروع وقد انتقل الفريق المسؤول عن مشروع استاد لوسيل بأكمله إلى الموقع.
أهم التطورات المتوقعة خلال العام المقبل: بدء المرحلة الأولى من أعمال البناء التي تشمل أعمال الحفر الرئيسية ووضع أساسات الاستاد.



...س العالم

الأساسات وتجهيز الموقع لبدء عمليات البناء الرئيسية، إلى جانب بدء كهرماء في أعمال بناء محطة الطاقة الفرعية للاستاد.

وأضاف أنه سيتم عمل مناقصة لهذا الاستاد خلال الأسبوع المقبل وستتم ترسية العطاء على المقاول الرئيسي وهو مقاول محلي لبدء أعمال بناء الاستاد.

وبالنسبة لاستاد البيت بمدينة الخور الذي سيتم بناؤه بالشراكة مع مؤسسة أسباير زون، بدأ العمل به في شهر يونيو 2014 وسوف يتم الانتهاء منه في عام 2018 وتم بالفعل استكمال الأعمال التمهيدية للموقع وبناء مكاتب المشروع، وترسية عطاء المقاول الرئيسي وتوقيع عقد مع شركة الخور والذخيرة لبناء مساكن العمال. وسوف يتم البدء في أعمال بناء الأساسات الرئيسية وأعمال التمديدات الكهربائية والصحية للاستاد واستكمال بناء سكن العمال قريبا.

وأوضح هلال الكواري أن استاد مؤسسة قطر الذي يتم بناؤه بالشراكة مع مؤسسة قطر بدأ العمل به في مارس 2015 ويتوقع الانتهاء منه في 2019 وشهد الاستاد البدء في أعمال حفر الأساسات.. وسوف تتم ترسية عطاء المقاول الرئيسي للمشروع بداية العام المقبل.

وبيّن رئيس المكتب الفني باللجنة العليا أن الاستاد الخامس هو استاد الريان وبدأ العمل به في يوليو 2014 وسيتم الانتهاء منه عام 2019، وتم الانتهاء من أعمال هدم استاد أحمد بن علي واستكمال مرحلة الأعمال التمهيدية لتجهيز موقع البناء، إضافة لإرسال طلبات المشاركة بمناقصة المقاول الرئيسي للشركات المؤهلة في شهر أكتوبر الماضي، كما سيتم الانتهاء من القسم الأكبر من عمليات الحفريات بحلول نهاية العام الحالي، وسوف تتم ترسية عطاء المقاول الرئيسي للمشروع، وبدء أعمال بناء محطة الكهرباء الفرعية في الموقع (كهرماء) بداية العام المقبل.

وذكر الكواري أن الاستاد السادس هو استاد لوسيل وبدأ العمل به في أكتوبر 2014 وسوف يتم الانتهاء منه عام 2020 وسيتم الإعلان عن التصميم الخاص به العام المقبل وقد أنهت اللجنة العليا خلال عام 2015 إعداد الدراسات الجيوفيزيائية الضرورية لاستكمال تفاصيل تصميم هيكل الاستاد وأساساته.

كما أنهت اللجنة العليا أيضاً تسييج الموقع وبناء مكاتب المشروع وقد انتقل الفريق المسؤول عن مشروع استاد لوسيل بأكمله إلى الموقع.. وخلال العام المقبل سيتم البدء في المرحلة الأولى من أعمال البناء التي تشمل أعمال الحفر الرئيسية ووضع أساسات الاستاد. وأعلن الكواري أن استاد لوسيل ستقام عليه مباراتا الافتتاح والختام لكأس العالم، مؤكدا أن جميع هذه الملاعب ستكون إرثا لقطر وللمناطق حولها، مضيفا أنه تجري حاليا عمليات مسح لـ65 موقعا لمعرفة مدى ملاءمة هذه الأماكن لاختيارها ملاعب للتدريبات.

المواعيد المحددة

قال الكواري إن الجدول الزمني لبناء الملاعب ليس مبالغا فيه لأن هناك أمورا كثيرة تتطلب التنسيق الداخلي على مستوى الجهات المعنية والخارجي على مستوى الشركات الموردة لمواد التسليح ومتطلبات العرض والطلب للسوق لكثير من مستلزمات البناء وهذا كله يتطلب تخطيطا جيدا ودراسة للسوق، فنحن لسنا فقط الذي يشيد ملاعب، كما أن هناك مشاريع أخرى كبيرة في الدولة، كما كشف أن الملاعب الفرعية يتم حاليا الاتفاق على أماكنها ودراسة كيفية أن تصبح إرثا بعد المونديال سواء بأن تصبح حدائق عامة وهذا أحد الطروحات المتاحة.

وهو يدخل مرحلة الإعداد الأخيرة قبل بطولة 23..

حلم الصعود إلى ريو 2016 يداعب الع

يدخل العنابي الاولمبي والمنتخبات الاسيوية الـ15 المشاركة في كأس اسيا تحت 23 سنة التي ستقام في الدوحة بالفترة من 12 الى 30 يناير مرحلة الاعداد الاخيرة قبل خوض غمار البطولة في نسختها الثانية وهي المؤهلة الى اولمبياد ريو في البرازيل صيف 2016، وسيكون المعسكر الاسباني هو المحطة الاساسية والمهمة في مرحلة التحضير بالشهر الحالي للعنابي الاولمبي، حيث سيخوض فيها المنتخب تجربة ودية امام المنتخب الصربي، وبعد هذا المعسكر الذي يستمر نحو اسبوعين سيعود المنتخب الى الدوحة ليخوض مباراتين امام منتخبي اوزبكستان واليمن، وستكون تركيا هي المحطة الاخيرة في مرحلة الاعداد الاخيرة، وسيخوض خلالها العنابي مباراتين امام نظيره التركي. وتمثل هذه التجارب اعدادا حقيقيا للمنتخب المقبل على مواجهات صعبة في مجموعته بكأس اسيا تحت 23 سنة التي ستنطلق في الدوحة اعتبارا من 12 يناير 2016، المعسكر الاخير الذي سيكون في شهر ديسمبر الحالي يعتبر الاهم نظرا لاقتراب موعد انطلاق الحدث الاسيوي حيث بدأ حلم الصعود الى اولمبياد ريو يداعب العنابي الاولمبي.

نزار عجيب

كان المنتخب الاولمبي قد اقام تجمعا ناجحا في الدوحة بشهر نوفمبر الماضي خاض خلاله ثلاث مباريات امام منتخبات الامارات واستراليا وكوت ديفوار، وشارك مع العنابي الاولمبي لاول مرة في ذلك التجمع رباعي المنتخب الاول احمد ياسر المحمدي ومحمد مونتاري وعلي اسد وعبدالكريم حسن، ومثّل هذا الرباعي دفعة كبيرة نظرا للاضافة النوعية التي قدموها للمنتخب، وينتظر ان يتواجد هذا الرباعي في المعسكر القادم ليشاركوا في المباريات الاعدادية الاخيرة.

ودخلت المنتخبات المشاركة في كأس اسيا تحت 23 مرحلة الاعداد الاخيرة اعتبارا من هذا الشهر، وكان كل المنتخبات خلال الاشهر الاربعة الماضية قد اقامت معسكرات وخاضت مباريات ودية تحضيرا للمشاركة في البطولة الاسيوية.

مواجهات صعبة في آسيا

لن تكون مهمة العنابي الاولمبي سهلة في كأس اسيا القادمة، وسيلعب المنتخب في مجموعة صعبة تضم ايران والصين وسوريا وهي المجموعة الاولى، وستشكل هذه المنتخبات منافسة قوية على العنابي الاولمبي، ونجد ان منتخبي سوريا وايران وصلا الى المباراة النهائية لبطولة غرب اسيا

«استاد الدوحة» ترصد استعدادات المنتخبات المشاركة في ك

دخلت المنتخبات المشاركة في كأس اسيا تحت 23 مرحلة الاعداد الاخيرة، وكانت هذه المنتخبات الـ15 بخلاف العنابي الاولمبي قد بدأت في الاستعداد مبكراً لهذه البطولة التي ستكون مؤهلة الى الاولمبياد لاول مرة، فقد بدأ الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، في الاعتماد لأول مرة على نظام تأهل المنتخبات الأولمبية لدورة الأولمبياد الدولي عبر بطولة مجمعة بعكس السنوات الماضية التي كانت تشهد إقامة تصفيات طويلة للمنتخبات الأولمبية أشبه بتصفيات المنتخبات الأولى لكأس العالم، لتتعامل المنتخبات الأولمبية مع النسخة الثانية من كأس آسيا 2016 بجدية تامة وهي التي ستقام ما بين 12 - 30 يناير المقبل، حيث أقيمت النسخة الأولى 2015، في سلطنة عمان والتي شهدت فوز منتخب العراق بلقبها إلا أنها لم تحظ بالأهمية بسبب عدم ارتباطها بأي تأهل للأولمبياد بعكس النسخة الثانية المقبلة.

وتنوعت استعدادات المنتخبات الآسيوية ما بين خوضها بطولات إقليمية والاكتفاء بالمباريات الودية والمعسكرات الداخلية.

المجموعة الأولى

في المجموعة الاولى واجه مدرب منتخب الصين الأولمبي فو بو (50 عاماً) ضغوطاً شديدة من الإعلام الصيني بسبب النتائج غير الجيدة التي يحققها المنتخب الأولمبي في المباريات الودية وتحديداً منذ وقوعه في فخ التعادل مع ضيفه منتخب البحرين بنتيجة 1 - 1 في اللقاء الودي الذي أقيم في مدينة شنيانغ الصينية، ذلك التعادل جعل العديد من وسائل الإعلام الصينية ومن بينها صحيفة «غوانزو دايلي» تطالب بإقالة المدرب والاستعانة بمدرب محلي آخر وهو الصيني غاو هونغبو (49 عاماً) الذي حقق مع منتخب الصين الأول كأس شرق آسيا 2010، إلا أن المدرب فو بو وعد الجميع بتطور منتخبه قبل البطولة الآسيوية عندما أكد للموقع الرياضي الصيني «سبورتس سوهو» بالقول: من الجيد ظهور السلبيات في المباريات الودية، سيتحسن مستوى اللاعبين في الأيام المقبلة.

ورغم الظروف الصعبة التي تعانيها سوريا، يتسلح منتخبها الأولمبي بالأمل والطموح من أجل تحقيق حلمه وهو الذهاب إلى أولمبياد ريو 2016، وكان المنتخب السوري قد حل وصيفا في بطولة غرب اسيا تحت 23 وخسر في النهائي امام المنتخب الايراني بهدفين دون رد، وبعد البطولة اقام المنتخب السوري عدة تجمعات وخاض مباريات ودية.

رابع المنتخبات في المجموعة الاولى منتخب ايران استطاع تحقيق لقب بطولة غرب اسيا في الدوحة ويقود هذا الفريق



عنابي الأولمبي

الاخيرة التي اقيمت في الدوحة وحقق الايراني لقبها بعد فوزه على السوري في النهائي بهدف، وبعد اصطدامه بمنتخبات الصين وإيران وسوريا في الدور الأول فان العنابي الاولمبي سيكون على موعد مع صراع أقوى وأكثر شراسة في حالة تأهله، حيث سيكون مطالبًا بمواجهة أول أو ثاني المجموعة الثانية الحديدية التي تضم السعودية واليابان وكوريا الشمالية وتايلند. وفي حالة تأهله إلى نصف النهائي سيكون في انتظاره أحد فرق المجموعة الثالثة التي تضم العراق وكوريا الجنوبية وأوزبكستان واليمن، أو أحد فرق المجموعة الرابعة التي تضم الإمارات وأستراليا والأردن وفيتنام. وسيكون المطلوب التعامل مع كل المباريات بقوة وجدية كبيرة من قبل لاعبي العنابي الاولمبي، كما سيكون الجهاز الفني مطالبا في الوقت الحالي بعمل دراسة ومتابعة جميع المنافسين والتعرف على اخر مراحل اعدادهم.

تحضيرات جادة

الوجه الحقيقي للعنابي الاولمبي ظهر في التجمع الاخير الذي خاضه في شهر نوفمبر، وشهدت صفوف المنتخب مشاركة جميع اللاعبين بمن فيهم رباعي المنتخب الاول، وخاض الفريق ثلاث مباريات قوية خلال ذلك التجمع فاز في اثنتين منها، كانت الاولى امام الإمارات 5 - 2، والثانية امام أستراليا 3 - 1، وهما من المنتخبات المشاركة في كأس آسيا، وأخيرًا لعب العنابي الاولمبي مع منتخب كوت ديفوار الذي خسر امامه المنتخب بهدف وحيد.

وكانت التجارب الثلاث قوية وجيدة، وتعتبر البداية الحقيقية لآخر الاستعدادات التي ستتواصل بالخطوة قبل الأخيرة التي تبدأ هذا الشهر من خلال المعسكر التدريبي في إسبانيا، الذي سيلعب خلاله المنتخب الأولمبي مباراة وديّة أمام منتخب صربيا، كما يخوض في نهاية ديسمبر مباراتين وديتين أمام منتخبي أوزبكستان واليمن في الدوحة.

أما المحطة الإعدادية الأخيرة للعنابي الأولمبي، فسوف تنطلق بداية يناير وقبل انطلاق مباريات كأس آسيا تحت 23 سنة مباشرة، حيث يخوض مباراتين وديتين أمام نظيره التركي، ويجري الترتيب حاليًا لتأكيد إقامة هاتين المباراتين.

المواجهتان امام المنتخب الاولمبي التركي ستكونان بمثابة خير تحضير واعداد للعنابي الاولمبي قبل خوض كأس اسيا تحت 23 ولاشك ان مواجهة منتخب اوروبي قوي ستمنح المنتخب دفعة فنية كبيرة قبل الدخول في غمار البطولة الاسيوية ومطباتها. ويسعى المدرب سانشيز للمحافظة على شكل ومستوى المنتخب الذي ظهر عليه في تجمعه الماضي بشهر نوفمبر حيث حصل الفريق على دفعة جيدة بعد انضمام لاعبي المنتخب الاول الذين يملكون خبرة عالية أسهمت في تغيير شكل المنتخب الى الافضل.

كأس آسيا تحت 23

AFC U23 CHAMPIONSHIP QATAR 2016

المدرب الايراني محمد خاكبور (46 عاماً)، ويضم منتخب ايران في صفوفه لاعبين يلعبون في الدوري الإيراني وتحديداً الأندية العملاقة كفرق بيروزي واستقلال ونفط طهران وسيباهان وذوب آهن.

المجموعة الثانية

يتواجد فيها منتخب كوريا الشمالية الذي يعتبر منتخبا غامضا لكل فرق مجموعته وذلك بسبب اتباع الدولة سياسة الانعزال عن المجتمع الدولي سياسياً واقتصادياً وإعلامياً، وتجد وسائل الإعلام الرياضية في قارة آسيا صعوبة بالغة في إيجاد المعلومات الكافية عن الكرة في كوريا الشمالية، ليكون منتخب كوريا الشمالية الأولمبي منتخباً مجهولاً وغير مفهوم لباقي منتخبات آسيا بغض النظر عن حصده الميدالية الفضية في دورة الألعاب الآسيوية 2014 بانتشيون الكورية الجنوبية.

المنتخب الثاني في المجموعة هو تايلند ويعيش حالياً هذا المنتخب أجمل فتراته بعد تحقيقه الميدالية الذهبية في دورة ألعاب منطقة جنوب شرق آسيا 2015، التي أقيمت في سنغافورة بشهر يونيو الماضي، بقيادة المدرب الوطني تشوكيتاوي برومروت (40 عاماً) الذي أصبح مؤهلاً لتدريب منتخب تايلند الأول في المستقبل القريب.

وتضم هذه المجموعة ايضا منتخب اليابان الذي دخل في مفاوضات مكثفة استمرت لأكثر من تسعة أشهر، نجح خلالها الاتحاد الياباني لكرة القدم في إقناع فريقي ريد بول سالسبورغ النمساوي ويونغ بويز السويسري بالتخلي عن لاعبيهما اليابانيين للمشاركة في كأس آسيا 2016 لتحت 23 عاماً التي لا تندرج تحت قانون (يوم الفيفا) الذي يلزم الأندية بترك لاعبيها.

المنتخب الخليجي والعربي الوحيد في هذه المجموعة هو الاخضر السعودي الذي يواصل اعداده بجدية لخوض هذه البطولة وواجه المنتخب السعودي بعض الصعوبات بسبب اصرار بعض الاندية على عدم اطلاق صراح لاعبيها ومنهم فريق اتحاد جدة الذي رفض انضمام الثلاثي أحمد الناظري وعبدالرحمن الغامدي ورياض البراهيم للمنتخب من اجل المشاركة في كأس اسيا تحت 23 بسبب عدم إدراج البطولة ضمن أيام الفيفا، ويأمل الاخضر في التأهل إلى الأولمبياد الدولية بعد غياب دام 18 عاماً وتحديداً منذ أولمبياد أتلانتا الأمريكية 1996.

المجموعة الثالثة

منتخب كوريا الجنوبية يعد المرشح الابرز للصعود من هذه المجموعة التي تضم ايضا العراق واوزبكستان واليمن، ويقيم الفريق اليمني تحضيراته في الدوحة بسبب الظروف التي تمر بها البلاد، وسيخوض المنتخب اليمني تجربة ودية امام العنابي القطري قبل البطولة.

المنتخب الثاني هو اوزبكستان، واعلن مدرب منتخب أوزبكستان الأولمبي فيكتور دياليلوف (63 عاماً) عبر الموقع الرسمي للاتحاد الأوزبكي أن المنتخب الأولمبي سيخوض عدة معسكرات مكثفة قبل البطولة الآسيوية، وسيكون التجمع الاخير في مدينة دبي الإماراتية من 2 إلى 28 ديسمبر الحالي ويخوض المنتخب تجربة ودية في الدوحة امام المنتخب القطري. أما بالنسبة للمنتخب العراقي فنجد انه اقام معسكرا في الفترة الماضية استعدادا للبطولة الاسيوية تحت 23 سنة، ويحمل الفريق العراقي اللقب في أول بطولة اقيمت في سلطنة عمان وسيكون المعسكر الثاني في شهر يناير المقبل في مدينة دبي الإماراتية. منتخب كوريا الجنوبية واصل تحضيراته تحت قيادة المدرب شين تاي يونغ (44 عاماً) وخلال شهر اكتوبر الماضي خاض المنتخب الكوري مباراتين امام نظيره الاسترالي حقق فيهما استفادة جيدة وينتظر ان يتجمع المنتخب الكوري الجنوبي خلال شهر ديسمبر الحالي ليقيم تحضيراته الاخيرة قبل السفر الى الدوحة لخوض البطولة.

المجموعة الرابعة

يقف على رأسها المنتخب الاسترالي الذي يضم في صفوفه اكثر من لاعب محترف في اوروبا ويبلغ عدد المحترفين في الفريق 13 لاعباً يتقدمهم لاعب وسط فريق لاتسيو الإيطالي كريس إيكونوميديس (20 عاماً).

المنتخب الثاني في المجموعة هو الاماراتي الذي يأمل ان يحقق حلم الصعود للاولمبياد بعد وصوله الاخير الى اولمبياد لندن 2012 مع منتخب المدرب مهدي علي، وخلال شهر نوفمبر الماضي خاض المنتخب الاماراتي مباراة ودية امام العنابي القطري، وينتظر ان يقيم تجمعه الاخير خلال الشهر الحالي وحتى موعد المشاركة في البطولة.

منتخب فيتنام هو ثالث منتخبات هذه المجموعة ونجد انه بدأ استعداده لخوض البطولة ويقوده المدرب الياباني توشيا ميورا (52 عاماً)، اما المنتخب الرابع في هذه المجموعة فهو الاردني الذي يخوض المنافسات الآسيوية بقيادة مدربه المحلي جمال أبوعابد.

يوسف المساكني يرفع راية التحدي في حوار خاص مع «استاد الدوحة» ويقول:

الـدوري لايزال فـي الملعب والحسا

رفع يوسف المساكني راية التحدي بشكل واضح وصريح في حواره مع «استاد الدوحة»، واكد ان فريق الريان لم يفز بلقب الدوري حتى الان وان لخويا سيلعب حتى اخر امل واخر فرصة لان الدوري في رأي المساكني لايزال طويلا وهناك 48 نقطة لاتزال داخل الملعب وان فارق النقاط الكبير يمكن تقليصه في مباراتين او ثلاث.. وقال المساكني ان لخويا لايزال هو البطل وسيظل كذلك حتى اخر مباراة في الدوري وسيلعب مبارياته القادمة بهدف الفوز بجميع نقاطها، وكرر المساكني ان الريان هو اول الترتيب وليس البطل، وان رأيه هذا ليس من نسج الخيال لانه لا يمكن الاستسلام وعدم التفكير في المنافسة.. وقال يوسف المساكني ان عقده مع نادي لخويا ينتهي في نهاية موسم 2017 وانه متحمس من اجل التجديد لفترة اطول، وكشف كذلك عن ان نادي الترجي لايزال لديه الامل في العودة للعب في صفوفه وان مسؤوليه اعتادوا على الاتصال به في كل فترة انتقالات شتاء وصيفا من اجل اقناعه بالعودة، وكشف المساكني ايضا انه يحلم فعلا بالاحتراف في الدوري الانجليزي وانه يتمنى اللعب في ناد ينافس على البطولات.

حاوره: طارق العتريس

نهنئك على مستواك المميز الذي تقدمه مع فريق لخويا وبخاصة امام فريق السد واسألك عن الدوافع التي ساعدتك على ذلك؟

أشكركم على هذه الاشادة والتهنئة والفضل يرجع الى تعاون كل زملائي، وتكاتفنا معا كفريق واحد هو الذي يساعدني على تقديم افضل ما عندي من اداء وبنسبة مائة في المائة.

ولكن اللاعب العربي بصفة عامة يرتفع مستواه امام الفرق الكبيرة واحيانا يتراجع مستواه امام الفرق الاقل في المستوى، ويرى البعض ان مردود لخويا قد يتراجع في مباراته اليوم امام الوكرة.. فماذا تتوقع؟

أعتقد ان هذه ظاهرة عالمية الى حد ما لان اللاعب عادة يكون في اعلى درجة من التركيز في المباريات الكبيرة وهذا صحيح حيث يحاول كل لاعب تقديم افضل ما عنده فنيا وذهنيا عندما يلعب امام الاربعة الكبار، وسنكون امام الوكرة اليوم في كامل التركيز الذهني والبدني لان هدفنا الاساسي هو الفوز بالنقاط.

لخويا لايزال البطل ومازالت هناك 48 نقطة وسنلعب حتى آخر فرصة

ولكن اللاعب الاوروبي دائما يلعب كل مبارياته بنفس التركيز وبنفس القوة "بدون هزار" عكس اللاعب العربي.. فما رأيك؟

صحيح وهذه هي عقلية المحترفين التي لاتزال غير مكتملة بنفس المستوى عند الغالبية من اللاعبين العرب وان شاء الله سنصبح مثلهم.

رهان بلماضي

الكـــابتن جـمـال بلماضي في لقاء خاص مع استاد الدوحة قال انه سيراهن بشكل كبير على يوسف المساكني وانه يراهن على امكانياتك ومهاراتك في التهديف.. الى أي مدى حققت طموحات مدربك بلماضي حتى الان؟

صحيح المطلوب منا ان يسجل لخويا الاهداف في كل مباراة وبالتأكيد فاني احد العناصر الاساسية في توفير خيارات التهديف، وشخصيا ارى اني بحمد الله سجلت 8 اهداف حتى الان في المباريات التسع التي شاركت فيها واتمنى ان يكون القادم افضل لي وللفريق ككل واتمنى ان اكون عند حسن الظن دائما.

هذا يجعلني اسألك عن الاصابة التي تعرضت لها مع المنتخب التونسي قبل مباراته الاخيرة بتصفيات كأس العالم.. فما هي نوع الاصابة وهل تعافيت منها تماما؟

الاصابة بسيطة وهي عبارة عن «تمطط» في الرباط الداخلي للركبة اليسرى وغبت عن لقاء الخور وقد خضعت لفترة راحة تامة لمدة اسبوعين حتى شفيت بشكل جيد.

هل تعتقد ان اللاعب المهاري اكثر عرضةً



...ابات مرشحة للتغيير



للاصابات؟
اری ان کل اللاعبين يتعرضون للاصابات في أي وقت وربما في التدريبات وهي قدر من الله.

ماذا يمكن ان يفعل اللاعب المهاري بشكل خاص لكي يتفادى الاصابات؟
ما عليه سوى ان يعطي الكرة حقها بكل بساطة ويلعب وهو مطمئن وبدون خوف من الاصابة.

نهاية عقده

يوسف انتقل معك الى نقطة مهمة.. متى ينتهي عقدك مع نادي لخويا؟
ينتهي بنهاية الموسم القادم 2016 – 2017.

وهل فاتحك المسؤولون في ادارة نادي لخويا من اجل تجديد عقدك كما تم تجديد عقد زميلك نام تاي هي؟
لم يفاتحني احد حتى الان لان الوقت لايزال مبكرا وافكر فقط في مستقبلي القريب هذا الموسم من اجل تقديم افضل مستوياتي لخدمة الفريق في المباريات القادمة.

هل توافق على تمديد عقدك مع فريق لخويا كما فعل نام تاي؟
بالتأكيد لان لخويا ناد كبير وكل لاعب يطمح الى اللعب في صفوفه.

هل انت متحمس لارتداء الوان لخويا لفترة اطول؟
لم لا.. لاني كما قلت لخويا فريق كبير.

لايزال يتعلم

بعد ان اكملت عامك الخامس والعشرين في شهر اكتوبر الماضي.. هل تعتقد انك وصلت الى مستوى كبير من النضج الفني؟
أشعر بأن عمري لايزال 21 سنة، وارى اني مازلت اتعلم كل يوم الجديد فنيا وكرويا وفي حياتي بشكل عام وسأظل اتعلم حتى لو وصلت الى عمر الاربعين سنة، لانه دائما هناك الجديد الذي يجب اكتسابه مع زيادة الخبرة.

ما هو الفارق بين يوسف المساكني عندما حضر الى نادي لخويا في يناير 2013 والمساكني في يناير القادم 2016؟
أعتقد اني اصبحت معتادا بشكل اكبر على اجواء الدوري القطري ورتم المباريات وارى اني اصبحت اكثر تأقلما، وفنيا فقد تعلمت كثيرا من كل المدربين الذين تدربت معهم في فريق لخويا بداية من جيريتس ولاودروب واخيرا كابتن جمال بلماضي.

كيف ترى علاقتك مع مدربك الحالي جمال بلماضي؟
علاقة كبيرة «برشه» بيني وبينه وهو دائما يتعامل مع كل اللاعبين كأصدقاء ودائما يتحدث معنا بكل صراحة ونحن ايضا نتحدث معه بنفس الصراحة.

> جاهز لتجديد عقدي لفترة أطول لأني مرتاح جداً في لخويا

حكايته مع الترجي

مع كل فترة انتقالات سواء في الصيف او في الشتاء دائما تتردد الاخبار عن عودتك الى الترجي التونسي.. فما هي الحقيقة؟
هذا صحيح، ففي كل سنة تأتيني اتصالات من المسؤولين في نادي الترجي لان علاقتي ممتازة مع رئيس النادي حمدي المدب وهو شخصية كبيرة وفي كل تنقلات دائما يتصل بي ويحاول اقناعي بالعودة للترجي ويقول لي "شوف حل" لكي أعود.

هل تعتقد ان الترجي في اشد الحاجة اليك؟
لا يمكن ان احكم هل فعلا الترجي بحاجة الى يوسف المساكني ام لا، لكن اعتقد ان الترجي في وقت ما كان في اشد الحاجة لكل اولاده اللاعبين المحترفين في الخارج.

> حلمي الاحتراف في أوروبا.. والدوري الانجليزي هو هدفي البعيد

وبماذا كنت ترد على رئيس نادي الترجي عندما يتصل بك ويحاول اقناعك بفكرة العودة؟
دائما ارد عليه بقولي "احب العودة للعب في الترجي" ولكن عليكم ان تتكلموا مع المسؤولين في نادي لخويا، لاني مازلت مرتبطا مع لخويا بعقد رسمي وبالتأكيد فاني احترم عقدي.

من الواضح ان نادي الترجي لن ييأس وسيظل يتواصل معك في كل فترة انتقالات من اجل العودة، فهل يمكن ان تتأثر بهذا الإلحاح؟
اذا كان نادي الترجي هو بيتي، فان لخويا ايضا هو بيتي في مسيرة الاحتراف وهناك ثقة واحترام مع مسؤوليه وبخاصة السيد خليفة خميس نائب رئيس النادي وأحترم عقدي مع النادي ولا مانع عندي في التجديد قبل نهاية الموسم القادم لاني مرتاح جدا مع لخويا.

حلم الاحتراف في أوروبا

هل تحلم في الاحتراف في اوروبا وما هو الدوري الذي تتمنى الاحتراف فيه؟
الاحتراف في اوروبا بالتأكيد موجود في عقلي وضمن تخطيطي للمستقبل وقد جاءتني عروض احترافية بالفعل ولا اريد ان اكشف عن اسماء الاندية لاني تعودت منذ الصغر على اللعب في الاندية التي تلعب على الالقاب سواء مع الترجي او حاليا مع لخويا ولذلك فانني عندما اقرر الاحتراف في اوروبا يجب ان اكون مع ناد يلعب ولو على الاقل على "ربع لقب" لو لم استطع اللعب من البداية مع ناد كبير لاني لا يمكن ان ألعب مع ناد صغير.

وما هو الدوري الذي تتمنى الاحتراف فيه؟
مثلي مثل اي لاعب في العالم اتمنى اللعب في الدوري الانجليزي.. وقد حضرت نهائي الشاميونزليج في موسم 2013 بين بايرن ميونيخ وبروسيا دورتموند.

وما هو النادي الذي تحلم بالاحتراف فيه؟
لا يوجد ناد محدد ولا يمكن ان اختار ناديا محددا لان اللعب في الدوري الانجليزي حلم كبير.

الدوري لايزال في الملعب

هل تعتقد ان لقب الدوري القطري خرج من نادي لخويا هذا الموسم بسبب فارق النقاط الكبير مع نادي الريان المتصدر؟
لا يمكن ان اقول ان الدوري اصبح في حوزة الريان، حتى لو كان فارق النقاط كبيرا، لان البطوله لاتزال طويلة ولاتزال هناك 16 مباراة يعني 48 نقطة ومن لديه ارجل قوية يستطيع السير لمسافة طويلة دون ان يتعب.

> الريان فريق قوي ولكنه قد يتعثر في مباراتين أو ثلاث

ولكنى ارى ان فارق الـ14 نقطة بالتمام والكمال بين الريان ولخويا لا يمكن تقليصه بسهولة؟
لا توجد مشكلة وتوجد فرق اخرى قبل لخويا مثل الجيش والسد.

اعيد واكرر عليك نفس السؤال هل اللقب اصبح خارج لخويا؟
لا وبالعكس فاننا سنلعب حتى اخر لحظة وهذا هو الواقع لا يمكن ان نتدرب فقط ولا نفكر في الدوري.

هل توافق بان الريان هو المرشح الاول للفوز باللقب؟
اوافق ان الريان هو اول الترتيب فقط ولكنه لم يفز بالدوري حتى الان وهو فريق قوي وجيد وعنده لاعبون مميزون وهو اول الترتيب ولايزال لخويا هو البطل وحامل اللقب.

هل يمكن ان تحدث مفاجأة من العيار الثقيل ويأتي فريق آخر ويفوز باللقب في النهاية؟
عندما نرشح الريان الان ليكون الاقرب للقب فهو طبيعي لانه الفريق الوحيد الذي فاز في جميع مبارياته بالكامل دون اي هزيمة وقد تحدث المفاجآت في المباريات الثلاث الاخيرة بالدوري.

ما رأيك في رأي مدرب فريق قطر لازاروني عندما قال لـ«استاد الدوحة» ان الريان سيتجه نحو اللقب بسرعة كبيرة والاخرون يلاحقونه ببطء؟
هذا هو رأيه الخاص وما حدث لنا هو عثرة لم تحصل لنا من قبل والله غالب.

ولكن نائب رئيس النادي السيد خليفة خميس قال في حوار لـ«استاد الدوحة» بكل صراحة ان الدوري خارج حسابات لخويا هذا الموسم وان التركيز الاكبر على ألقاب الكؤوس فما رأيك؟
هذا رأيه الخاص، ولكن نحن كلاعبين نلعب على كل الالقاب وهذا ما اجده دائما في النادي منذ انضمامي للفريق.

وهل لخويا جاهز للفوز بلقب كأس الامير والحفاظ على لقب كأس قطر هذا الموسم؟
ان شاء الله وحتى الدوري لايزال داخل الملعب وكأس الامير وكأس قطر في نهاية ابريل القادم.

ولكن هذا يعني ضرورة ان يتواجد لخويا ضمن الاربعة الكبار فهل انتم جاهزون؟
فريقنا لا ينافس فقط على المربع ولكننا ننافس على الالقاب لان الدوري لايزال طويلا.

كيف أضعت ضربة الجزاء التي سددتها في لقاء ام صلال الذي خسره لخويا فكيف حدث ذلك؟
حاولت تأكيد الهدف بتسديدة "لوب" خفيفة عكس الحارس، لكن التوفيق لم يحالفني.

الاتهام بالاستهتار

البعض اتهمك بالاستهتار والرعونة؟
لم يكن هناك اي استهتار من ناحيتي وفريقي خاسر بالنتيجة 0 - 1 ولكن ربي لم يوفقني.

وهل هذا سبب عدم تسديد ضربة الجزاء في لقاء السد بالجولة السابقة؟
غير صحيح لاننا كنا متقدمين 3 - 2 ولكن الكابتن جمال بلماضي طلب من تشيكو التسديد ولكننا استأذنا من المدرب ان يسددها نام تاي لكي يستعيد ثقته في نفسه بعد ان اضاع ضربة جزاء في لقاء الخور ووافق الكابتن جمال لاننا اتفقنا على ان نعيد نام الى الحاسة التهديفية.

بعد تسجيلك الهدف الثاني في مباراة السد السابقة لمن كنت تهديه من خلال شارة "القلب"؟

> الترجي يحاول دائماً إقناعي بالعودة مع أية انتقالات صيفاً أو شتاءً

كنت اهديه الى خطيبتي التي اتفاءل بوجودها في المدرجات.

ماذا تقول لجماهير لخويا؟
اقول لهم ان الدوري لايزال في الملعب والمنافسة لم تنته وهذا الرأي ليس من خيالي لان التعثر في 3 مباريات يمكن ان يتقلص الفارق.

ولكن فريق لخويا يتوافر لديه البدلاء؟
هذا صحيح ولكن في شهر يناير ان شاء الله سيعود اللاعبون المعارون وسيكون لدينا البدلاء مثل محمد عبدالرحمن ولاسانا ديابي وناصر خلفان ودامي تراوري، وبالتأكيد لدينا روح التحدي دائما حتى في التمرين.

مدرب الوكرة متفائل أمام لخويا..

ماوريسيو: قادرون على الفوز بشرط عدم تكرار الأخطاء

طارق العتريس

توقع الاوروجوياني ماوريسيو مدرب فريق الوكرة مباراة صعبة للغاية اليوم امام فريق لخويا، وقال في المؤتمر الصحفي الخاص بالمباراة: ليس لان لخويا لايزال حامل اللقب ولكن بسبب استعادة مستواه الكبير بعد الفوز الذي حققه امام فريق السد في الجولة السابقة، كما انه يضم مجموعة كبيرة من اللاعبين المهاريين.. واضاف ماوريسيو: لكن نقاطها مهمة جدا ولذلك سيلعب الوكرة من اجل الفوز على منافس قوي. وردا على سؤال لـ«استاد الدوحة» داخل المؤتمر عن سبب الهزائم التي يتعرض لها فريق الوكرة رغم تقديمه مستويات جيدة فنيا قال ماوريسيو: لقد نجحنا في تقديم اداء قوي ومتميز في الجولة السابقة امام ام صلال وهو منافس قوي ويتنافس على المركز الرابع بقوة ولكننا فرطنا في فوز كان في المتناول بسبب الاخطاء الفردية وعدم التركيز وهي نفس الاخطاء التي سقط فيها اللاعبون في مباريات سابقة.

واضاف: لكننا نحاول دائما تصحيح هذه الاخطاء لاننا قادرون على حصد النقاط بشرط عدم تكرار الاخطاء الفردية. واوضح مدرب الوكرة: عندي ثقة كبيرة في اللاعبين وفي قدراتهم وسنحاول اليوم استغلال ثغرات المنافس وايقاف نواحي القوة لديه، واراهن على اصرار اللاعبين وعدم الاستسلام لاني ارى اني املك فريقا قادرا على مقارعة فريق لخويا لان لدينا لاعبين ملتزمون والمهم عدم تكرار الاخطاء الفردية السابقة.



وسام رزق خلفاً لمينديز في محور دفاع الجيش

فؤاد إسماعيل

من المنتظر ان يفتقد فريق الجيش خلال مباراته أمام فريق قطر مساء السبت لحساب الجولة الحادية عشرة احد أهم لاعبيه في وسط الدفاع وهو محترفه البرازيلي لوكاس ميندي‌ز الذي يلعب له للموسم الثاني قادما من مرسيليا البرازيلي، وذلك إثر تعرض اللاعب لإصابة خلال المباراة السابقة امام الريان، ستبعده عن الملاعب لمدة لن تقل عن ستة أسابيع.

ومن المتوقع ان يعتمد المدرب صبري لموشي على اللاعب وسام رزق ومعه عبدالرحمن أبكر في محور الدفاع للحد من خطورة لاعبي فريق قطر ولو ان خط هجوم هذا الأخير يعد من بين الأضعف في منافسات دوري النجوم خلال الموسم الكروي الجاري، مع ترك اللاعب محمد الجابري كخيار ثان، إلا أن الوضع الذي يعيشه الملك يجعله مطالبا بتحقيق نتيجة إيجابية، لذا فعلى وصيف الدوري التركيز والحذر لتفادي أية مفاجآت خلال المباراة وهو ما يعيه جيدا المدرب لموشي الذي اشتغل كثيرا على الجانب النفسي خلال الحصص التدريبية الخاصة بهذا الأسبوع من أجل تجاوز الخسارة الأولى التي مني بها فريقه السبت الماضي أمام متصدر الدوري فريق الريان.

عادل خميس: «كأس ج».. مدرسة للأهداف التربوية والرياضية

شدد عادل خميس نجم كرة القدم القطرية السابق ونادي الغرافة على أهمية الأهداف الأخلاقية والتربوية التي تسعى بطولة «كأس ج» إلى تحقيقها في نسختها الثانية التي ستقام خلال شهر شباط/فبراير 2016، تحت رعاية حرم سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر سمو الشيخة جواهر بنت حمد بن سحيم آل ثاني.

وتقام البطولة بشراكة رسمية من قبل اللجنة الأولمبية القطرية برئاسة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني.

وقال عادل خميس في لقاء مطول مع برنامج حصاد البطولة على شاشة «تلفزيون ج» بأنه سعيد بفكرة تنظيم هذه البطولة واستمرارها للعام الثاني على التوالي لأنها تعمل على نبذ العنف وتسهم في التحلي بالروح الرياضية من خلال منافسات قوية في مسابقة رياضية وأجواء تنافسية رائعة وأيضا توجه رسائل معنوية قوية للاعبين الأطفال ولأولياء أمورهم على حد سواء.

وأشار عادل خميس إلى أن التصفيات التي جرت بين المدارس القطرية قد اتسمت بالقوة والإثارة وبكثرة الأهداف وبالخطط الهجومية مما أعطى للمسابقة بريقا استثنائيا.

ونفى عادل خميس أن يكون الحزن الكبير الذي ظهر على لاعبي المدارس المنهزمة سمة سلبية أو ظاهرة غير صحية حيث أكد قائلا: ما شاهدناه خلال المباريات وبعد نهاية كل لقاء من مشاعر متفاوتة ما هو إلا دليل كبير على تمسك اللاعبين بالفوز ورغبتهم القوية في التأهل إلى الأدوار النهائية.

ودعا عادل خميس المدارس الخاسرة إلى مواصلة العمل وتعويض خسائرها في مباريات مقبلة، مشددا على ضرورة التحلي بالروح الإيجابية.

ووجه عادل خميس أيضا تهانيه لمدرسة عبدالله بن تركي المتأهلة عن قطر لنهائيات البطولة وقال بأنها قدمت أداء هجوميا عاليا رغم التكافؤ الكبير الذي ظهر بين الفريقين في الدور النهائي للتصفيات، منوها بصاحب هدف المباراة الوحيد وبإمكانياته العالية التي خطف بها الأنظار بشكل واضح.

وبخصوص منافسات المدارس في جيبوتي، قال خميس: «المباريات كانت قوية في مرحلة التصفيات بهذا البلد وعدد كبير من اللاعبين أبرزوا قدرات جيدة.. وأعتقد أن المباراة النهائية أيضا كانت قوية والفريق الفائز أظهر قوة كبيرة في منطقة وسط الميدان والهجوم والدفاع فاستحق التأهل والوصول للنهائي عن جدارة».



شعاع

د. علاء صادق

مكاسبي من 2022

كم كنت محظوظا شخصيا بقرار الفيفا اختيار قطر لتنظيم كأس العالم 2022!.

سعادتي ومكاسبي الشخصية من الأمر كانت عملاقة ولأسباب لا يعرفها الكثيرون.

قبل خمس سنوات كنت خارجا لتوي من صدام هائل مع وزير الداخلية المصري السابق اللواء حبيب العادلي بعد ان انتقدته بشدة على شاشة قناة النيل للرياضة في حلقة لبرنامجي (ظلال وأضواء).. وانتهى الأمر بتجميد نشاطي الاعلامي على كل الشاشات والاذاعات المصرية مع حظر بالغ الصرامة لكي أكون عبرة لمن يتجرأ على نقد ثاني أقوى وزير في مصر بعد وزير الدفاع.

أمضيت بالفعل زهاء شهرين من الرابع من اكتوبر وحتى الثاني من ديسمبر 2010 بلا أي ظهور على أي شاشة حتى كان الحدث التاريخي الذي أعادني الى الشاشات.. لكن الأهم أنه وضع الشرق الأوسط والمنطقة العربية والخليج وقطر على خريطة كرة القدم العالمية في موضع البؤرة التي تخرج منها الأضواء الى العالم.

في ذلك اليوم قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم اختيار قطر صاحبة أفضل الملفات لاستضافة نهائيات كأس العالم 2022 على حساب منافستها الكبرى الولايات المتحدة.. وهو الحدث الذي هز أركان المعمورة ولايزال يهزها حتى الآن.

في ذلك اليوم انهالت على هاتفي الاتصالات من معظم القنوات الفضائية العربية (التي لا يسيطر عليها وزير الداخلية المصري) لاستضافتي بمناسبة الحدث التاريخي.. واستشهدت بعض القنوات بعدد من المقالات السابقة لي والتي أكدت خلالها تعاظم فرصة قطر لصنع التاريخ لتكون أول دولة عربية وشرق أوسطية تنظم نهائيات كأس العالم لكرة القدم.

لا أنسى أبدا فرحتي الطاغية بفوز قطر بالتنظيم وفخري أن دولة شقيقة وضعت اسمها على خريطة كرة القدم العالمية.. وأن توقعاتي جاءت في محلها.

أذكر جيدا عددا من عباراتي التي قلتها على الهواء في القنوات العربية، وأبرزها أن هذا الحدث هو الأكبر والأروع في تاريخ كرة القدم العربية التي لا تمتلك الا رصيدا محدودا من دواعي الفخر على الصعيد العالمي.. وأن استضافة قطر لنهائيات كأس العالم لا يعد فوزا قطريا فحسب.. ولكنه انتصار لكل دول الخليج والبلاد العربية التي ستنعم بمزايا وفوائد قبل المونديال وخلاله وبعده.

وأشرت الى أن تفوق قطر على الولايات المتحدة في سباق التنظيم يكشف حجم الاحترافية الضخمة لرجال الملف القطري الذين تمكنوا من تغيير مفهوم السيادة والاحتكار للدول الكبرى.. ونجحوا في اقناع الأغلبية من رجال اللجنة التنفيذية للفيفا بمنح أصواتهم الى قطر لتتغلب على الولايات المتحدة وتنتزع الفوز الاسطوري.

أذكر أيضا أنني توقعت تنظيما غير مسبوق على صعيد الملاعب التي كشف الملف عن جوانب التقدم العلمي في تشييدها وتحديث خدماتها لتكون فريدة من نوعها ومواكبة لعقود قادمة.. وهو ما يتكشف من شهر الى آخر عبر بدء العمل في المشروعات العملاقة لملاعب المستقبل التي لم يرها أحد من قبل في أي بطولة أو أي مكان.

ليس غريبا أن تتعرض قطر للهجوم ولحملات التشويه حتى من دول وأشخاص كنا نظن دائما أنها الأكثر دعما للتنظيم.

باق أقل من سبع سنوات.. وعندها سيعرف العالم بأسره أن مونديال 2022 سيكون الأفضل في التاريخ.

التغيير طال ثلاثة أندية حتى إشعار آخر

هل تغيير المدربين يحقق أهدافه الفنية أم العكس؟!

طارق العتريس

ثلاثة اندية في دوري النجوم هذا الموسم هي التي قامت بتغيير مدربيها لاسباب فنية مختلفة سواء لتراجع الترتيب او لعدم الاقتناع بالمستوى والنتائج او لاسباب جماهيرية.. وكان نادي قطر هو اول من فتح باب التغيير بالاستغناء عن المدرب العراقي راضي شنيشل بسبب الهزائم المتتالية التي وضعت رابع الدوري في الموسم الفائت في مرتبة متأخرة وتم اعادة المدرب البرازيلي القديم سيبستياو لازاروني، ثم جاء نادي الغرافة ليعلن عن إنهاء تعاقده مع المدرب البرازيلي شاموسكا بالتراضي بسبب عدم القناعة بالمردود الذي يقدمه الفريق ولا يتناسب مع ما هو متاح من امكانات فنية جيدة للفريق، ثم هبت رياح التغيير مجددا على الادارة الفنية لفريق السد التي أقصت المدرب القدير الحسين عموتة قبل لقائه الاخير امام لخويا وتم الاعلان عن التعاقد مع المدرب البرتغالي جوسفالدو فيريرا، وبالتأكيد لن يكون شنيشل وشاموسكا وعموتة آخر المدربين الذين تم التضحية بهم بحثا عن الافضل وهي القضية التي تجعلنا نفتح ملف تغيير المدرب بشكل خاص وتجعلنا نتساءل، هل يمكن ان نحاسب المدرب بالقطعة..؟ وهو سؤال قد يبدو مكررا وقديما ولكنه يظل مطروحا في دورينا خلال الايام القليلة القادمة، وهو ما يجعلنا نطرح تساؤلا اخر مهما حول ماهية المعايير التي تحدد تغيير المدربين في انديتنا، وما هي الاسس التي يستند عليها قرار استبدال المدرب.

لا يمكن التعامل معهم بالقطعة

في البداية لابد ان نتفق انه لا يمكن ان نحاسب المدرب بالقطعة لمجرد خسارته في مباراتين او حتى في ثلاث او اكثر وقد قدمت ادارة نادي لخويا نموذجا على ذلك بتجديد

لخويا يتمسك بمدربه حتى النهاية وقطر والغرافة والسد اختاروا الخيار الصعب

الثقة في المدرب جمال بلماضي رغم تراجع ترتيب الفريق وبشكل لا يتناسب مع اسم الفريق الفائز بالدوري 4 مرات في السنوات الخمس الاخيرة وتم التمسك بالجهاز الفني ومنحه الثقة لان هناك قناعة ان المشكلة ليست في عمل المدرب وانما المشكلة تتعلق بظروف الفريق الصعبة التي جعلته يخسر في عدد من المباريات بشكل متتال، لذلك فاننا نؤكد ان عمل اي مدرب يحتاج باستمرار للوقت ولابد ان يحصل على الفرصة بدون ان نضعه باستمرار تحت ضغوط وبعدها يمكن ان نحاسبه، ومن الظلم ان نحاسب اي مدرب بالقطعة، لانه لكي يستطيع ابراز فلسفته او بصمته فهو يحتاج للوقت لان عملية البناء في الكرة والرياضة بشكل عام تعتبر عملية صعبة وتحتاج لجهد وصبر وهذا يجعلنا نؤكد ايضا انه من السهل ان يتم اتخاذ القرار بتغيير المدرب ثم نأتي بمدرب اخر ويبقى الحال كما هو ولذا فانه ليس من الضروري ان يكون الخلل في المدرب وهنا يكمن السؤال؟!.

ونؤكد مرة اخرى انه لا يمكن اطلاقا تقييم المدرب بالقطعة لانه سيولد المشكلة الاكبر بعدم وجود الاستقرار لانه سيؤدي الى تشتت الاراء مع وجود الخلخلة داخل الفريق، لان هناك اكثر من 11 عاملا للنجاح ونقصد بها جميع اللاعبين وليس المدرب العامل الوحيد. والاساس ان يحصل المدرب على مساحة كبيرة من الوقت حتى تظهر نتائجه ولذا فان الاندية في اوروبا تتعاقد مع المدربين لفترات طويلة قد تستمر الى اربع سنوات ولا نوافق على استعجال التغيير لانه احيانا قد يهدم ويضر اكثر مما يفيد ونجاحه ليس مضمونا.

النتائج ليست المعيار الوحيد

من المهم بمكان ان نعرف المعايير التي يتم على اساسها تقييم المدربين وما هي الاسس التي تحكم تغيير أي مدرب وما هي الاسس الفنية التي تحدد قرار التغيير.. وللاجابة على هذه التساؤلات يتفق معظم خبراء الكرة في العالم على ان تقييم المدرب يجب ان يتم من جميع النواحي لانه اذا كانت الناحية الفنية مهمة فان هناك نواحي اخرى ليست اقل اهمية، من بينها على سبيل المثال اسلوب التعامل مع اللاعبين والحكام وتصرفاته وسلوكياته الاخرى، وبالطبع لابد ان تتوافر لديه المعرفة اللازمة بكرة القدم وان تكون لديه القدرة على التعامل مع المباريات ويعرف كيف يسير المباراة او بمعنى اخر «كتشنة» او ادارة المباريات داخل الملعب، وكيف يستطيع التعامل مع المباراة تكتيكيا وفنيا او بمعنى اخر هل يستطيع ان يقرأ المباراة ام هو مدرب فقط للتدريبات وهذه نقطة مهمة، وايضا علاقة المدرب مع ادارة النادي حتى يكون للادارة دور مهم في نفس الوقت، وكيف يتعامل مع مساعديه ومعاونيه ومدى وجود توافق بين المدرب واللاعبين، وهل هناك تحسن في الاداء الفني للافضل خلال 4 او 6 شهور على الاقل. رغم ان بعض المحللين يقيمون المدرب حسب ما يقدمه فقط من نتائج وهذا ليس معيارا سليما من الناحية العلمية والواقعية لان النتائج تتحقق بشكل مباشر اذا ما توافر الجزء الاكبر من العوامل الاخرى التي تحقق النجاح، وللاسف لان معظم الاندية تطلب فقط النتائج.

للتغيير وقته المناسب وأسبابه

يبقى السؤال الاهم الذي يطرح نفسه في قضيتنا وهو: متى يمكن اتخاذ القرار بتغييرالمدرب؟ وهذا يجعلنا نؤكد ان تغيير المدرب من وجهة نظرنا لابد ان يتم عندما تكون الحلول قد انتهت ويكون الفريق على وشك الانهيار او التراجع بشكل خطير، وعندها يكون التغيير واجبا باعتباره الامل الاخير، والادارة الناجحة هي التي تعرف متى يكون التغيير وتعرف متى يجب ان تتدخل.

وعندما نعود الى بداية السؤال الاساسي وهو: هل يمكن ان يتم تغيير المدرب في بداية الموسم لمجرد تعرضه للخسارة؟. الثابت انه لا يمكن تغيير المدرب هكذا بعد تعرضه للخسارة في مباراة او اثنتين بدليل ان معظم الاندية في الدوريات الاوروبية لا تفكر في تغيير المدرب لان هناك معطيات داخل الفريق لا يعرفها احد سوى ادارة النادي واللاعبون، لذا لا يفضل تغيير المدرب في بداية الموسم لان المدرب الجديد سيأتي ويبدأ عمله من الصفر وهذا يعتبر خيارا خاطئا فنيا، وانما قد يأتي قرار التغيير من اجل احداث الهزة النفسية واعادة ثقة اللاعبين في انفسهم.

مفاجأة الموسم الرياني الواعد «عناد» في أول حوار لوسيلة إعلامية لـ«استاد الدوحة»:

فوساتي منحني «فرصة العمر»!

لا لبطل الشتاء نعم للقب الدوري

اسألوا مدرب العنابي لماذا لاعبو الريان بعيدون عن المنتخب

"إذا هبَّت رياحُك فاغتنمها فعُقبى كل خافقةٍ سكونُ"، مقولة طبقها اللاعب الواعد عبدالحميد عناد الظهير الأيمن لمتصدر دوري النجوم الريان، والذي كان بحق من مفاجآت الموسم الريانية، وبلى لقد فعل ذلك.. اما كيف؟.. حينما اغتنم فرصة اللعب التي منحها إياه المدرب الاورغوياني فوساتي ليتمسك بها بكل قوة ويستغلها ايما استغلال، وبالرغم من كون صاحب الـ20 ربيعاً أصغر اللاعبين في الفريق، ومع وجود لاعبين أكثر خبرة منه في التموضع ذاته كحامد اسماعيل ومحمد علاء إلا انه بات خيار فوساتي الأول في تموضع ظهير الوسط الأيمن في شاكلة "3 / 5 / 2" التي تفوق بها فوساتي على كل منافسيه، وبلى لقد طبق "الواعد عناد" المقولة إياها "إذا هبّت رياحُك فاغتنمها" على أرض الواقع فعلياً بعد ان حدث نفسه الطموحة كما يبدو قبل ان يفعلها بالقول "حينما تأتيك الفرصة فعض عليها بالنواجذ.. أجعلها رهانك الأكبر بالنسبة لك حتى تصل الى تحقيق طموحاتك وتبلغ النجاح الذي كنت تحلم بتحقيقه"، لقد فعلها "عناد" حقاً، وبقي ان يؤكد أكثر وأكثر انه على قدر الثقة وسط كوكبة النجوم الذين يجاورهم في الفريق الكبير.

حاوره/ ناصر الحربي

استاد الدوحة حاورت "عناد" في أول حوار يجريه تحدث خلاله عن تفاصيل كثيرة تتعلق به وبفريقه، وندعكم مع الحوار الممتع:

قلت للظهير الرياني الواعد في بداية حواري معه.. نحن في استاد الدوحة مازلنا نتابعك مذاك الحين حينما بدأت مع اشقائك في البراعم مع الريان واكاديمية اسباير.. أليس كذلك؟ وسألته: ماذا عن فريقك الريان المتصدر الذي يسير بخطى ثابتة في منافسات دوري النجوم؟

(يضحك) قبل القول: "نعم نعم مازلت أتذكر متابعتكم لنا".. ثم الحمد لله على توفيقه لي ولفريقي، وأحيي جماهير الريان على حضورهم ومؤازرتهم لنا وابارك لهم هذه النتائج الرائعة التي لم تكن لتتحق لولا دعمهم للفريق ووقوفهم معهم، اما عن نتائج الفريق فالحمد لله نحن في الوضع الصحيح وحققنا الفوز العاشر وهذا لم يحققه أي فريق من قبل، والأكيد ان الصدارة تحتاج للمحافظة عليها بالمزيد من الانتصارات وهو المهم الذي يشغلنا.

الفرصة ومن جد وجد

ماذا عن أخذك لفرصتك في اللعب واستغلالك لذلك حتى بت لاعبا أساسيا ضمن كوكبة النجوم الأجانب والمحليين؟

«لا نقص على بعض ونقول الريان بطل من الآن» وعلينا الاستمرار!

(يجيبني والسرور مرتسم على محياه).. الحمد لله لقد حصلت على فرصة اللعب وتمسكت بها كما يقولون "من جد وجد" وأسعى للحفاظ على ما حققته وسط كوكبة النجوم بتطوير قدراتي، والحقيقة ان للكابتن فوساتي دورا كبيرا، وقد تعلمت منه الكثير في وقت قصير، وهناك "أشياء وايد" كثيرة سأحرص على تعلمها معه ومع زملائي اللاعبين الكبار في الفريق!.

كيف تمكنت من استغلال الفرصة وكسب ثقة المدرب فوساتي خصوصا وهنالك أصحاب خبرة في تموضعك كظهير منهم حامد اسماعيل أو لاعب واعد أيضا ظهر بقوة قبلك هو محمد علاء؟

التزامي سبب نجاحي وتعلمت من حامد إسماعيل ومحمد علاء

(يبتسم بثقة) بكل تأكيد عندما تنافس لاعبين كبارا وأكثر خبرة منك ويلعبون في المنتخبات الوطنية مثل الكابتن حامد ومحمد علاء فهذا يعطيك الفرصة للتعلم منهم، ويمنحك نوعا من التحدي الكبير لإثبات الذات خصوصا في وجود مدرب كبير يعطيك الثقة مثل فوساتي، وارجو ان اكون قد استطعت ان أغتنم الفرصة.

لكن دعنا نقول إن الأهم هو ان تظل كما ظهرت متمسكا بالفرصة وتعمل على تطوير ادائك حتى تظل كاسبا لثقة فوساتي.. أليس كذلك؟

والله كما ترى أنا أحرص على الظهور بمظهر متميز من خلال تأدية ما عليّ من واجبات وخدمة فريقي وتنفيذ ما يُطلب مني والحمد لله أنني حتى الان أشعر بالرضا عن أدائي.

يُقال ان أهم مميزاتك هي انك تنفذ ما يطلبه منك فوساتي في تموضعك كظهير عصري؟

(يبتسم قبل الإجابة).. تقدر تقول هذا الكلام انني أطبق ما يُطلب مني، وأهم شيء ان تسمع ما يريده المدرب وتقوم بواجباتك حسب خطة اللعب، وهذا مفروض علي ان أفعله ان اسمع لمدرب خبير وكبير مثل فوساتي، ولاحظ انه أي شيء اللاعب يراه انه صح والمدرب يطلب منه تنفيذ ما يراه هو فالمفترض على اللاعب تنفيذ ما يريده المدرب، لأنه الأكيد على صح واللاعب على خطأ.

(اقاطعه) هل تريد القول ان التزامك بتعليمات فوساتي هو سبب نجاحك؟

(يجيب بكل ثقة) نعم الالتزام بتعليمات المدرب وتنفيذ الواجبات في الملعب كما يُطلب من اللاعب هو الصح حتى ولو قال لك المدرب "شوط الكرة بالعرض وأنت ترى غير ذلك" فعليك ان تسددها كما يطلب منك المدرب لأنه يبقى المدرب هو على صح واللاعب على خطأ مهما كان.

رهبة البداية وروح الفريق

بكل صراحة هل فعلا شعرت بالرهبة في أول مواجهة خضتها مع فريقك هذا الموسم.. هل تتذكر صعوبة الأمر؟

"شوف هو كان توتر بتحفظ".. تقدر تقول هذا.. لأنني بدأت متوترا فعلا في البداية ثم دخلت في الأجواء واتذكر تماما ما حدث معي وكان في أول مواجهة امام السيلية، ولا أنسى ان اللاعبين أصحاب الخبرة كانوا يشجعونني ويقولون لي اعتبر هذه تقسيمة في التدريب وعليك ان تؤدي كما تفعل في التدريب.

يعني ذلك ان أصحاب الخبرة والنجوم قد دعموك في بدايتك، ومن هم تحديدا؟

(يجيب سريعا والفرح بادي على محياه وكأنه يعيش الموقف) بكل صراحة كل اللاعبين ساعدوني.. زملائي الكبار حتى الذين على دكة البدلاء شجعوني والحمد لله انني في فريق مثل الريان يتميز بروح الجماعة.

كأنك تريد القول ان ما يميز الريان ليس تفوقه بل روح الفريق وان ذلك له دور في النجاح بقيادة فوساتي؟.

(يقولها وهو يقسم "أيه والله هذا صحيح")، روح الفريق تميز الريان وأي لاعب يلعب مهما كان صغيرا وقليل الخبرة كل الفريق يدعمه حتى وان ارتكب خطأ وكرره لعشر المرات في المرة الحادية عشرة سيصحح الخطأ.

وكما قلت لك لم نتميز ونتصدر لأننا الأفضل ولتفوقنا في الملعب ولكن لأن الروح الجماعية موجودة بقيادة فوساتي، وكما ترى أنت في كل مرة يلعب من يلعب لكن التعاون يظل سائداً بيننا كلاعبين.

دعنا ننتقل الى محور آخر.. توقعنا ان نراك مع المنتخب الأولمبي ولكن ذلك لم يحدث.. لماذا؟

الخطأ مع الريان «غير» وجماهيره واعية وتجعلك تعطي 200 %



> العنابي الأولمبي طموحي وأتمنى على سانشيز أن يتابعنا مع المتصدر!

"شوف" لا يوجد أحد لا يطمح للعب مع المنتخب الوطني، وهذا ما أطمح اليه، لكن اتمنى ان مدرب المنتخب يتابع منافسات الدوري ويتابع عطاءات اللاعبين ويضم المستحق للمنتخب.

كأنك توجه رسالة للمدرب سانشيز.. أعني اتريد القول له تابع عبدالحميد عناد فهو يستحق ذلك؟

"يبتسم".. أكيد اتمنى ان يتابعنا ويرى من المتصدر ولاعبوه.

(اتداخل معه) أليس غريبا ألا يكون هنالك أي لاعب من المتصدر في الفترة الأخيرة مع العنابي؟

المفترض أن يوجه مثل هذا السؤال لمدرب المنتخب، لكن الأهم اننا متصدرون ونؤدي بشكل متميز، وإذا ما طلبنا المنتخب فهذا يشرفنا ويسعدنا، والأكثر أهمية لنا هو الاستمرار كما نحن حالياً لأن الدوري "توه" مايزال فيه الكثير.

قلت ان الدوري "توه" لكنكم تتصدرون بفارق 7 نقاط عن أقرب ملاحق لكم الجيش.. وهذا يجعلكم أقرب كثيرا للقب؟

(يجيب بحزم) لا أبدا "لا نقص على بعض اننا في الصدارة من الآن وهذا ولا شيء بالنسبة لنا".. ويجب علينا الاستمرار.

وماذا يعني لكم انكم بتم أقرب لتكونوا بطل الشتاء أو نصف الدوري؟

يعطينا دافعا كبيرا.. و"بطل الشتاء" كما يقولون لن يفيدنا، فبعد سنة أو سنتين وأكثر لن يقولوا "الريان بطل الشتاء".. فقط سيذكرون من كان بطل الدوري وإن شاء الله نكون نحن الأبطال.

إذاً أنتم مصممون على الصدارة حتى نيل اللقب؟

نعم نعم، ان شاء الله سنواصل في انتصاراتنا حتى الوصول الى هدفنا.. سنعطي كل مواجهة حقها كما نفعل، ومصممون على الاستفادة من هذه الفرصة السانحة، ويجب ان يكون همنا الأول والأخير هو الفريق، وصحيح ان كل لاعب يفكر بنفسه وان يكون الأفضل لكن الفريق أهم لأنه سيُقال ان الفريق من أخذ الدوري وليس اللاعب وسيكون هذا انجاز لكل لاعب منا.

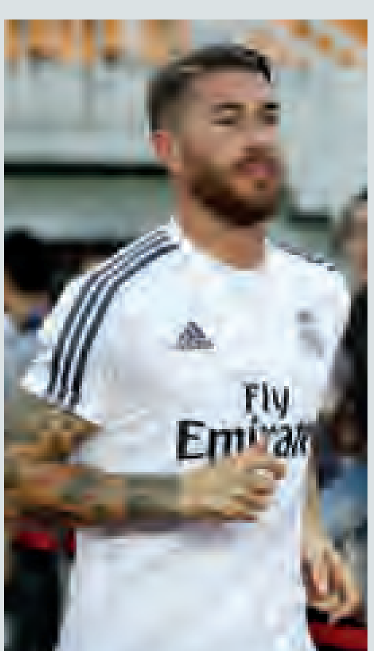
عن أمة الريان والملهم «راموس»

سألت الظهير الأيمن العصري الواعد "عبدالحميد عناد" هذا السؤال: أي من اللاعبين النجوم الذين انت مهتم بهم وتعتبره بحكم الملهم الكروي بالنسبة لك وتحاول تطبيق ما تتابعه منه وأعني في تموضعك كظهير، ليسألني هو هل تعني هنا في قطر أو على مستوى العالم؟ وبعد ان أوضحت له أفصح عن إعجابه بالإسباني راموس، إذ قال: ((كنت أتابع النجم الإسباني راموس لاعب ريال مدريد والمنتخب الإسباني من قبل حينما كان يتمركز كظهير أيمن وبالرغم من انه لم يكن يهاجم كثيرا حتى وان كان يتقدم ويسجل لكن دفاعياً كان أكثر قوة وتميز وكنت أحرص على متابعته والاستفادة منه وتطبيق أفضل ما يقوم به.....)).

وأعود لأساله وعلى المستوى المحلي هل تتابع لاعبا بعينه؟. ليقول: ((محليا ليس كثيرا ولكنني كنت أتابع حامد اسماعيل ومحمد علاء وأحاول الاستفادة من كل منهما من خلال معرفة ما يقومان به والأخطاء التي يقول لهما المدرب انهما ارتكباها والاستفادة بالطبع مما نسمعه من توجيهات المدرب لهما)).

- قلت له: يقولون ان تجديد صفوف الفريق هذا الموسم أعطاكم قوة جديدة خصوصا اللاعبين الأربعة الأجانب وتحول تاباتا للاعب مقيم وقدوم سبستيان ومحمد جمعة وقبلها تواجد باري وناثان وهارون فهل هذا صحيح؟.. ليجيبني سريعا بالقول: ((نعم، اللاعبون الجدد اعطوا الفريق الإضافة الحقيقية ودفعة قوية، وكما ترى ويرى الجميع ان لدينا قوة كبيرة على دكة البدلاء وبإمكان المدرب فوساتي الاعتماد على أي لاعب، ولو كان التغيير لستة لاعبين بدلا من ثلاثة لغير فوساتي دون ان يكون هناك مشكلة في الفريق، والبدلاء لا يقلون عن الأساسيين، حتى ان هذه القوة الجديدة في الفريق جلبت الجماهير للمدرجات والتي اعطتنا قوة أيضا فوق قوة الفريق)).

- طلبت من عناد التعليق على حضور الجماهير الريانية التي كانت تهتف بأسماء اللاعبين وهو أحدهم عقب مواجهة الجيش وتنتظرهم عند بوابة الخروج فقال: ((هؤلاء جماهيرنا وسندنا، ونتمنى تواجدهم كما عودونا بحضورهم الفعّال، وبالنسبة لنا كلاعبين فالجماهير تعطي اللاعب دافعا وحافزا أكبر للعطاء بدلا من ان يعطي 100 % يمكن للاعب ان يعطي 200 %، ولو كنت في ناد ثان ما عندك مشكلة إذا لعبت مواجهة سيئة فيمكن للمدرب ان يتعامل مع الأمر، لكن في الريان الأمر يختلف فالجماهير لها حساب ولكنها جماهير واعية وفاهمة، وحتى في الظروف الصعبة يمكن لها ان تشجعك كي تعود بقوة)).



إلى عائلتي ورفاقي وفوساتي

ثلاث رسائل طلبت من الواعد عناد توجيهها لمن يشاء.. فوجهها لهؤلاء:

لـ"عائلة عناد" - خصوصا والده الذي يحرص على متابعته في كل صغيرة وكبيرة منذ الصغر-:

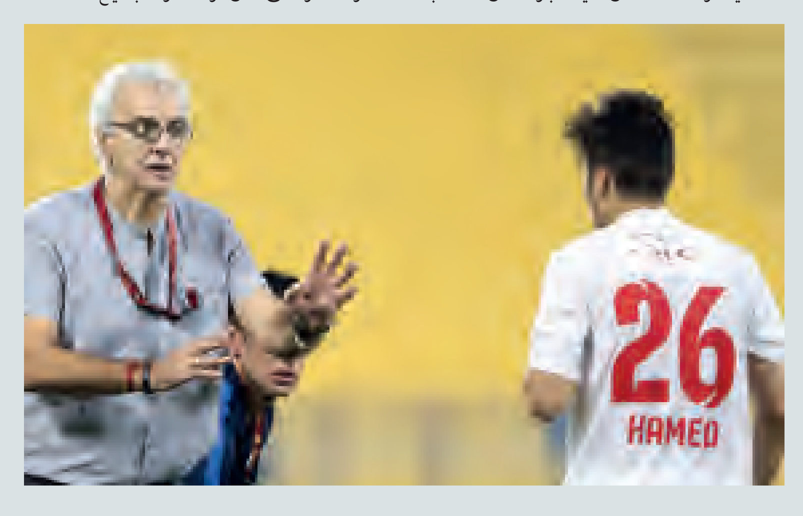
أقول للعائلة كلها الحمد لله انني ابنكم وانكم سندي وعوني، وللوالد والوالدة على الأخص فلهما الجزاء الكبير على كل ما يقدمانه لي من دعم وتشجيع، وقد تعبا كثيرا من أجلي، وافتخر بهما وبكل العائلة، وهما معي في كل الظروف.

لـ"لاعبي الريان":

((أقول لزملائي اللاعبين يجب الاستمرار في الأداء القوي، والحذر من الاستهانة أو الثقة الكبيرة، وان نعطي كل مواجهة حقها من الأهمية، والحمد لله ان لدينا نجوما من أصحاب الخبرة الذين يعرفون التعامل مع كل مواجهة وينسون ما تحقق من قبل، ويقدرون لكل مواجهة قدرها، ولاحظ اننا فزنا بالتسعة على "قطر" ولم تصبنا الثقة الزائدة، وكل التفكير يجب ان يكون في المواجهات المقبلة، وعلينا الاستمرار في الانتصارات)).

لـ"فوساتي":

أقول لفوساتي: شكرا على انك أعطيتنا الفرصة للعب وسأحرص دائما على أن أكون عند حسن ظنك وظن كل الريانية، ورسالتي له ولبقية أعضاء الجهاز الفني أقول لهم: الحمد لله الذي كلل جهود الجميع بالتوفيق حتى الآن، فكما ترون ان الأداء الفني والبدني على اكمل وجه، وكل فرد يقوم بواجبه ويؤدي دوره كما هو مطلوب منه منذ معسكر الإعداد قبل الموسم وحتى الآن، وشكرا للجميع.



صراع القاع.. إلى أين؟

الكل يطمح لاستثمار استراحة منتصف المشوار..

فؤاد اسماعيل

لم تمر سوى جولات قليلة حتى اتسعت الهوة بين صدارة وقاع جدول ترتيب فرق دوري النجوم، فبقدر ما كانت البداية إيجابية لأندية أرادت ان تضرب بقوة منذ الوهلة الاولى مثل الرهيب الرياني العائد من دوري «المظاليم» وأيضا الجيش الباحث عن لقبه الاول في الدوري منذ خمسة مواسم، فإنها كانت بالمقابل سلبية وسيئة للغاية لأندية أخرى لم تجد ضالتها بعد في رحلة البحث عن أنفسها بالأخص المتذيل مسيمير، فريق قطر وبدرجة أقل الخور الذي تنفس الصعداء بفوزه في مباراته الاخيرة، ولأن الصراع سيشتد أكثر خلال قادم الأسابيع والجولات فإن على الجميع التأهب بالشكل اللازم والتواجد في أفضل جاهزية من اجل تصحيح المسار واستعادة نغمة النتائج الإيجابية، ولو أن المهمة تبدو أصعب بالنسبة لفرق مقارنة بفرق أخرى لذا فمرحلة توقف منافسات الدوري تعد بالغة الأهمية من اجل مراجعة الحسابات وتصحيح الاخطاء والتحضير لغد أفضل، وقبل هذا تطمح معظم الاندية لإنهاء المرحلة الاولى من الدوري في مكانة مريحة وبمعنويات عالية تجعلها تجهز أنفسها لما هو قادم بأقل ضغوط وأكثر ثقة في النفس.



مسيمير وبصيص الأمل

بالرغم من انه مازلت تفصلنا 16 جولة كاملة إلا أن الظرف الحالي يعتبر فيه فريق مسيمير أكبر المرشحين للهبوط للدرجة الثانية نظرا للاداء المتواضع الذي قدمه لحد الآن والنتائج الضعيفة التي تحصل عليها حيث لم يفز رفقاء البرازيلي أموريم سوى بمباراة واحدة فقط وقد كان ذلك على حساب الخريطيات فيما خسروا التسع الباقية الامر الذي جعل رصيدهم يتوقف عند النقطة الثالثة، وبالرغم من محاولة الفريق تقديم مستويات أفضل خلال المباريات الأخيرة إلا ان ذلك لم يغير في الامر شيئا، ومن المنتظر أن تزيد الامور تعقيدا بالنسبة له في حال سقوطه مجددا امام الاهلي ثم العربي فبعده لذويا في آخر مباراة له في المرحلة الاولى من الدوري، وبما ان كل شيء وارد في كرة القدم فعلى فريق مسيمير البحث عن الحلول خاصة أن مصيره مازال بيده لإعادة ما فعله فريق أم صلال الموسم ما قبل الماضي عندما كسب خمس نقاط فقط من مجموع 12 مباراة ليعود بعدها وينهي المشوار في المركز السابع بـ 34 نقطة.



«الملك» يرفض الاستسلام

وضعية فريق قطر لا يحسد عليها هو كذلك كونها لا تختلف كثيرا عن الوضعية التي يتواجد فيها ملاحقه فريق مسيمير وربما اكثر تعقيدا كون مرماه تلقى 32 هدفا كاملا وهي حصيلة تعكس وتعبر بوضوح على الحالة التي يتواجد فيها أصحاب الزي الأصفر والأسود، فـ«الملك» الذي حل رابعا في الدوري الموسم الماضي ثم بلوغه مشارف المربع الذهبي في أغلى الكؤوس كان ينتظر منه أفضل بكثير من الذي قدمه لحد الآن، وقد تزيد خسارة جديدة أمام فريق الجيش السبت المقبل من الطين بلة وقد تؤدي برحيل المدرب البرازيلي لازاروني في موسم قد لا ينساه القطراوية، وتعتبر فترة توقف منافسات الدوري فرصة قد لا تعوض من أجل تصحيح المسار من خلال البحث عن النقائص ومحاولة معالجتها سواء المتعلقة بالجانب الفني والبدني وحتى الذهني، إضافة إلى ذلك الاستعانة بلاعبي خبرة قادرين على قلب الموازين قبل فوات الاوان، ولعل أكثر ما يخشاه عشاق النادي هو اتساع الفارق بينهم وبين المجموعة التي فوقهم في سلم ترتيب الدوري والمشكلة من كل من فرق الوكرة، السيلية، الخريطيات والخور.



تقارب في النقاط يزيد من الإثارة

بغض النظر عن فريقي قطر ومسيمير اللذين يتواجدان في قاع الترتيب فإن التكتل الموجود من المركز التاسع وإلى غاية الثاني عشر يزيد المباريات إثارة ونقاطها ثمينة جدا خاصة تلك التي تجمع بين الفرق الأربعة المذكورة سلفا، على ذكر مباراة الخريطيات والخور مساء اليوم بين مدربين من نفس المدرسة الفرنسية، ولو أن فريق الوكرة يعتبر الأفضل من الناحية الفنية مقارنة بمنافسيه المباشرين إلا ان أي تعثر قد يجعله يتراجع نحو الوراء مجددا مثله مثل كل البقية وهو ما يرفضه كل مدرب على الأقل قبل فترة توقف الدوري، حيث أن التفوق في المباريات الثلاث المتبقية امر بالغ الاهمية من الناحية المعنوية، من أجل التحضير للمرحلة المقبلة في هدوء وبمعنويات أفضل وعدم تسليط على اللاعبين المنتدبين مستقبلا ضغوطا قد لا يتحملونها، والصورة الحالية تؤكد ان التنافس سيكون على أشده في الشطر الثاني من الموسم الكروي الجاري.



يواجه الغرافة المتعثر في مسك ختام مباريات الجولة

الريان المتصدر يسعى نحو إنجاز غير مسبوق

تعد مباراة الريان والغرافة التي سوف تقام مساء يوم السبت باستاد سحيم بن حمد في نادي قطر مسك ختام منافسات الجولة الحادية عشرة من دوري النجوم.. ويعتلي الرهيب برج صدارة المسابقة التي بسط سيطرته المطلقة على جولاتها العشر الماضية من بابها إلى محرابها برصيد العلامة الكاملة (30 نقطة) إثر فوزه بكل مبارياته عن جدارة واستحقاق..

عبدالمجيد آيت الكزار

يقدم الفريق الرياني بقيادة مدربه الأوروغوياني خورخي فوساتي من دكة البدلاء وصانع ألعابه على أرضية المستطيل الأخضر وهدافه الأول رودريغو تاباتا الذي يتصدر قائمة الهدافين برصيد 11 هدفا عروضا كروية رائعة تمزج بين الواقعية والاحتفالية أعاد بها جماهيره الغفيرة إلى المدرجات مجددا وبعث فيها الدفء والحماس بعد أن اشتكت عدة مواسم من عزوفها وغيابها عن المباريات التي كانت تقام أمامها..

ومما لا شك فيه أن الرهيب الذي يبتعد في الصدارة بفارق سبع نقاط عن ملاحقه الأول الجيش يخطط لضرب أكثر من عصفور واحد في مواجهته المنتظرة أمام الفهود.. فهو يتطلع إلى تحقيق فوزه الحادي عشر على التوالي لمواصلة سلسلة انتصاراته دون توقف وتحقيق إنجاز تاريخي غير مسبوق مطلقا في تاريخ الكرة القطرية.

ولا اعتراض على أن كفته تبدو راجحة جدا في مباراة اختتام الجولة والترشيحات تصب في مصلحته إلا ان أفضليته الواضحة لن تكبح جماح الغرافة ولن تحد من طموحه في محاولة إحداث المفاجأة والانفراد بإنجاز أن يكون أول من يصطاد الرهيب رغم تعثره البين وتذبذب مستواه ونتائجه المتوسطة التي أطاحت بمدربه البرازيلي شاموسكا من منصبه الفني بعد ثماني جولات فقط من توليه المسؤولية بداية الموسم الحالي..

ويحتل الفريق الغرفاوي المركز السابع برصيد 14 نقطة، ولم يعد له من طموح في دوري النجوم الحالي سوى التمسك بآمال المنافسة على ضمان مركز في المربع الذهبي بعد أن تحول حلمه في المنافسة على اللقب إلى سراب.

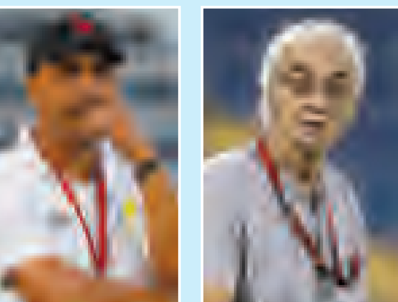
كل ترشيحات الفوز تؤدي إلى الريان

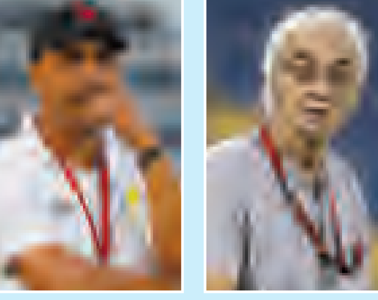
خرج الريان من مباراة قمة الجولة الماضية أمام الملاحق والوصيف الجيش من أوسع الأبواب إثر حسمه لنتيجتها لصالحه 2 - 1 وحصد فوزه العاشر على التوالي محققا بذلك أفضل انطلاقة في تاريخ دوري النجوم بعد أن كسر الرقم القياسي السابق للسد الذي كان قد فاز في الجولات التسع الأولى خلال موسم 2012 - 2013 قبل أن يتعادل في مباراته العاشرة وتتوقف سلسلة انتصاراته المتتالية..

وبات الريان من جهة ثانية ثالث فريق في تاريخ دوري النجوم يحقق عشرة انتصارات متتالية بعد السد وأم صلال اللذين وقعا على إنجازيهما في منتصف الموسم وليس في بدايته..

وكان الزعيم قد حقق ذلك موسم 20006 - 2007 وشاءت الصدف أن يكون مدربه آنذاك فوساتي المدرب الحالي للريان قبل أن ينسج صقور برزان في موسم 2007 - 2008 على المنوال ذاته بقيادة مدربه الفرنسي لوران بانيد..

ويمكن القول ان الرهيب سيكون مساء بعد غد على موعد مع مباراة تاريخية في مواجهته لفهود الغرافة لذلك فمن المرتقب أن ينزل فيها بكل ثقله الفني والتكتيكي والبشري من أجل حسم النتيجة لصالحه ومواصلة السير بخطاه الواثقة في الصدارة نحو استعادة اللقب الذي أحرزه للمرة السابعة والأخيرة موسم 1994 - 1995، اي أنه لم يذق نشوة التتويج به منذ 20 عاما..





ولن يجد فوساتي الحاصل قبل يومين على جائزة أفضل مدرب شهر نوفمبر بعد أن حصل عليها شهري سبتمبر وأكتوبر ما يستدعيه إلى إجراء اي تغيير اختياري أو تبديل قناعاته وتصوراته الفنية والتكتيكية مادام أن طريقة قيادته وتسييره من دكة البدلاء للمباريات التي خاضها فريقه كانت ناجحة تماما..

وكالعادة ستتركز الأنظار على أفضل لاعب في شهري أكتوبر ونوفمبر المخضرم والقائد تاباتا الذي كلما ازداد تقدما في العمر كلما ازداد خبرة وتوهجا وتألقا حيث أنه سيقود القوة الهجومية الضاربة للرهيب التي دكت شباك المنافسين بما مجموعه 36 هدفا وحققت انتصارات كاسحة في مقدمتها فوزه على قطر في الجولة التاسعة بتسعة أهداف دون مقابل، بلغ نصيبه الشخصي منها 11 هدفا ليتبوأ بفضلها صدارة الهدافين بفارق هدفين عن وصيفه المغربي عبدالرزاق حمد الله مهاجم الجيش، والذي يشكل مع زميليه المهاجمين سيبستيان والإسباني سيرخيو وكل واحد منهما أحرز ستة أهداف أركانها الأساسية.

مهمة صعبة جداً

يعاني الغرافة من انعدام التوازن في المستويات التي يقدمها والنتائج التي يحققها منذ الجولة الرابعة التي خسر فيها أمام الجيش 1 - 4 بعد أن حقق ثلاثة انتصارات متتالية..

وكان السقوط أمام العسكر بمثابة نقطة التحول في مسار الفهود وكأن لعنة ما قد أصابتهم حيث واصلوا صيامهم عن الفوز إلى غاية الجولة التاسعة التي قصمت الهزيمة فيها أمام السد بهدف دون مقابل ظهر المدرب شاموسكا حيث أن إدارة النادي شكرته مبكرا وقررت فسخ تعاقدها معه قبل نهاية مدة الموسمين التي كان قد تضمنها العقد المبرم بينهما في مايو الماضي بعد أن أصبحت كل المؤشرات تؤكد أن الفريق خرج نهائيا من دائرة المنافسة على اللقب وبات يتأخر كثيرا في البقاء على الأقل بالمربع الذهبي..

وفاض كأس صبر الإدارة على شاموسكا وقررت إعفاءه لأنه فشل في الاستفادة من الإمكانيات البشرية المهمة التي وفرتها له ووضعتها تحت تصرفه حيث أنها قدمت له محترفين أجانب جددا في صفوف الفريق هذا الموسم هم المهاجمان الكونغولي ألان ديوكو هداف دوري النجوم في آخر موسمين عندما كان يدافع عن ألوان الأهلي والإيراني مسعود شجاعي لاعب الشحانية الموسم الماضي والمدافع البرازيلي أندرسون لاعب الجيش سابقا ولاعب الوسط التونسي ياسين الشيخاوي القادم من نادي زيوريخ السويسري، وكذلك لاعب الوسط عبدالعزيز حاتم الذي تم استقدامه من النادي العربي والمدافع مهدي علي من السد..

وبعد طي صفحة شاموسكا دخل الفهود من جديد في مرحلة المدرب المؤقت التونسي الحبيب الصادق الذي قادهم إلى استعادة الفهود في الجولة ما قبل الماضية على حساب السيلية 3 - 1 قبل السقوط بفخ الهزيمة في الجولة الماضية امام الخريطيات 0 - 2.

وكان من المأمول أن يتم التعاقد مع المدرب الأوروغوياني دييغو أغيري الذي سبق له الإشراف سابقا على الفهود والريان لخلافة شاموسكا لكن المحادثات بين الطرفين تعثرت ويتم فتح التفاوض مع مدربين آخرين مرشحين لاستلام زمام أموره الفنية أبرزهم الروماني لازلو بولوني المدرب السابق للخور..

وفي الغالب تبدو مواجهة الرهيب آخر مباراة يقود فيها المدرب المؤقت الحبيب الغرافة ولهذا فإنه يود ترك مهمته المؤقتة بطريقة احتفالية بتحقيق نتيجة إيجابية يوقف بها زحف المتصدر ويحرمه من الإنجاز التاريخي الذي يتطلع اليه.. فهل ينجح في ذلك؟.



بطاقة المباراة

الغرافة vs الريان

- المناسبة: الجولة 11 من دوري النجوم
- التاريخ: السبت 5 ديسمبر 2015
- الملعب: سحيم بن حمد
- التوقيت: السادسة والنصف

الغرافة: 1 قاسم، 18 آدن علي، 26 بلال، 3 مهدي، 77 الرشيدي، 25 اندرسون، 4 لورنس، 8 حاتم، 17 الشيخاوي، 99 شجاعي، 20 ديوكو

الريان: 23 سيبستيان، 9 غارسيا، 10 تاباتا، 26 عناد، 21 جمعة، 20 ميونغ، 15 كاسيريس، 24 هارون، 5 ناثان، 13 فييرا، 30 باري

زولا وبولنت أمام تحدي البقاء بين فرق المقدمة

المربع الذهبي يشعل مواجهة العربي وأم صلال

العربي بكامل نجومه وأم صلال يفتقد الإيراني تيموريان بسبب الإيقاف

الانتصار شعار الفريقين

التوازن الكبير وصناعة التفوق

بطاقة المباراة

أم صلال — العربي



في أول ظهور لفيريرا

السد يستدرج شواهين السيلية إلى ملعب جاسم بن حمد

عبدالعزيز أبوحمر

يواجه السد يوم غد الجمعة ضيفا جديدا وهو شواهين السيلية عندما يلتقي الفريقان بملعب جاسم بن حمد بنادي السد في الجولة الحادية عشرة من دوري نجوم قطر موسم 2015 / 2016.

وسيكون اللقاء هو اللقاء الأول تحت القيادة الفنية الجديدة للمدرب البرتغالي جوسفالدو فيريرا الذي تولى تدريب السد بعد رحيل المغربي الحسين عموتة الذي قاد السد على مدار الثلاثة مواسم الأخيرة وحتى الجولة العاشرة من الموسم الحالي.

ويحتل السد هذا الموسم المركز الثالث برصيد 21 نقطة جمعها الزعيم من 6 انتصارات وثلاثة تعادلات بينما يحتل السيلية المركز العاشر برصيد 10 نقاط. وعلى النقيض، تكبد السد خسارة هي الأولى في الجولة الماضية (العاشرة) أمام لخويا بينما حقق السيلية في ذات الجولة فوزا عريضا بخماسية نظيفة على نادي قطر وهو الفوز الأول بعد أربع جولات، وثلاث هزائم وتعادل.

ويعد اللقاء مواجهة خاصة بين البرتغالي جوسفالدو فيريرا الذي يقود أول مباراة له في دوري نجوم قطر والمدرب التونسي الذي يعرف البطولة جيدا سامي الطرابلسي حيث سيكون لقاء السد والسيلية هو اللقاء رقم 63 الذي يقوده الطرابلسي للشواهين في دوري النجوم من بينها 22 انتصارا و15 تعادلا و25 هزيمة.

هنا الزعيم

يختتم السد تدريباته اليوم الخميس وكان الفريق قد تدرب لأول مرة تحت القيادة الفنية يوم الاحد الماضي ولا يعرف ما إذا كان فيريرا سيختار وضع بصمة سريعة على التشكيل أم سيواصل بنفس تشكيل وإيقاع الزعيم في أولى مواجهاته وهو يقود الفريق الأول للسد.

وفي كل الأحوال فإن السد أمامه فرصة جيدة للانطلاقة فيما الفريق مكتمل الصفوف وربما يعود الكوري الجنوبي لي سو إلى المشاركة أساسيا بعد شفائه تماما وهو الذي كان على دكة البدلاء في اللقاء الماضي أمام لخويا.. وتحت إمرة المدرب الجديد فيريرا العديد من اللاعبين الذين شاهدهم في لقاء لخويا ودربهم على مدار الايام الأربعة الماضية وبالتأكيد سيشهد التشكيل أسماء مثل: مصعب خضر ومحمد كسولا وإبراهيم ماجد وعبدالكريم حسن وتشافي صاحب التمريرات الحاسمة التسع ونذير بلحاج وحسن الهيدوس وخلفان إبراهيم وموريكي إلى جانب علي أسد الذي لم يشارك في لقاء لخويا على عكس اللقاءات السابقة.

انطلاقة السيلية

حقق السيلية فوزا مهما في الجولة الماضية على حساب نادي قطر وهو بالمناسبة أعلى فوز يحققه السيلية في تاريخه في دوري النجوم ويرغب الفريق الذي يقوده التونسي سامي الطرابلسي في الاستمرار في هذه الانطلاقة خاصة أن الفريق تعثر كثيرا هذا الموسم ولم يحقق إلا 3 انتصارات وتعادل وخسر ست مباريات.

وتكتمل صفوف السيلية أيضا في وجود الحارس دراجوس جريجوري، مجدي صديق، سياف محسن الكربي، عبد الرحمن محمد الحرازي، عثمان حسن العاقب، راؤول لوي، فوزي مبارك عايش، ميرغني الزين، عبدالكريم سالم العلي، عبدالقادر إلياس ومن المتوقع أن يخوض الطرابلسي اللقاء بنفس هذا التشكيل وهو التشكيل الذي حقق به فوزا كبيرا على نادي قطر في الجولة الماضية.

بطاقة المباراة

السد VS السيلية

المناسبة: الجولة الحادية عشرة – دوري نجوم قطر

التاريخ: الجمعة 4 ديسمبر 2015

الملعب: جاسم بن حمد بنادي السد

التوقيت: الرابعة عصرا



المواجهات الثنائية

تظهر المواجهات الثنائية بين الفريقين مفارقات عجيبة، وبداية فقد التقى الفريقان في 21 مباراة بدوري نجوم قطر وسيكون لقاء الجمعة هو اللقاء رقم 22 بينهما.. وفاز السد 16 مباراة وفاز السيلية في لقاء واحد فقط وتعادل الفريقان إيجابيا 4 مرات.. واللافت أن السد أحرز في شباك السيلية في جميع المباريات أي في الـ21 مباراة بينما في المقابل لم يتمكن السيلية من التسجيل في السد في 7 مباريات من الـ21 مباراة السابقة. واللافت أيضا أن السد حقق الفوز على السيلية 10 مرات متتالية في دوري النجوم كان آخرها عندما فاز الزعيم 5 - 2 في الدور الأول لموسم 2013 / 2014 وبعد هذه الانتصارات العشرة توقف تفوق السد حيث التقى الفريقان في 3 مباريات حقق السيلية فوزه الوحيد وتعادل الفريقان في آخر لقاءين، أي ان السد لم يفز على السيلية في آخر 3 مباريات.

وسجل السد 56 هدفا في شباك السيلية بينما سجل السيلية 16 هدفا في شباك السد، ويعد اللاعب كارلوس تينوريو محترف السد السابق هو أعلى لاعب سجل للسد في السيلية (11 هدفا) يليه خلفان إبراهيم 8 أهداف ثم حسن الهيدوس 7 أهداف.

الأهلي يسعى لاستعادة نغمة الانتصارات عبر مسيمير

محمود الفضلي

» يتطلع الأهلي الى استعادة نغمة الانتصارات عندما يلتقي فريق مسيمير الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا في افتتاح مباريات الجولة الحادية عشرة من منافسات دوري نجوم قطر، فالعميد لم يعرف للانتصار طريقا في الجولات الثلاث الاخيرة فتعادل مرتين وخسر مرة، وفي المقابل مازال فريق مسيمير يسير بثبات نحو العودة من حيث اتى بعدما قبل خسارة جديدة في الجولة السابقة هي الرابعة تواليا والتاسعة من اصل عشر مباريات.

الاهلي وبسبب النتائج المتردية على مدى الجولات الثلاث الاخيرة، ابتعد كثيرا عن الواجهة وبات في المركز الثامن برصيد ثلاث عشرة نقطة وبات في امس الحاجة الى تحقيق الفوز من اجل التقدم على سلم الترتيب والابتعاد أكثر عن السيلية والوكرة ومواصلة الضغط على الغرافة ولخويا، وقد يشارك لخويا في المركز السادس في حال تعثر هذا الأخير امام الوكرة، على اعتبار ان رصيد العميد يصل بالفوز على الصاعد حديثا الى النقطة 16 وهو نفس رصيد حامل اللقب حاليا، في حين يحتل مسيمير المركز الأخير على سلم الترتيب برصيد 3 نقاط جمعها من فوز وحيد على الخريطيات في الجولة السادسة من عمر الدوري بعد خمس خسائر متتالية، مع الإشارة الى ان الخسارة الاخيرة امام الخور الرابعة تواليا، ما يعني ان قبول هزيمة جديدة يعني العزف على ذات المنوال في مسلسل الخسائر مجددا.

«العميد».. وعلامات استفهام

علامات استفهام كبيرة ارتسمت حول مردود العميد الاهلاوي في الجولات الثلاث الاخيرة التي لم يذق فيها طعم الفوز.. ففي مباراتي السيلية وام صلال في الاسبوعين الثامن والتاسع، ظهرت معضلة الدقائق الاخيرة وقلة التركيز الذي كلّف الفريق إهدار انتصار كان في المتناول في المناسبتين، حيث الوقوع في اخطاء دفاعية ساذجة كتلك التي تسببت في ركلتي جزاء، الاولى اعادت السيلية الى التعادل بهدفين لمثلهما والثانية منحت ام صلال نقطة بعدما كان الانتصار اقرب الى اشبال المدرب زلاتكو من حبل الوريد.. اما الجولة الأخيرة العاشرة فقد شهدت تناقضا في شكل الاداء بين شوطي مواجهة العربي، ففي الحصة الأولى اظهر الاهلي نوعا من الاستسلام الذي منح الأحلام سيطرة كاملة على المجريات ليسجل هدفا ويهدر الكثير من الفرص، مع الإشارة الى النقص العددي الذي شاب صفوف الأهلي بعد طرد جون بنسون في الدقيقة 27.. وعلى الرغم من ذلك النقص الا ان العميد ظهر بصورة مغايرة تماما فتحسن اداء لاعبيه بشكل لافت وسجل هدفا ألغاه الحكم بداعي التسلل قبل ان يُهدر موبيلي وزملاؤه فرصا اخرى كانت كفيلة بالعودة الى المباراة على الاقل.

ربع ساعة لا يكفي

لم يكن فريق مسيمير قد اظهر اية مؤشرات او دلائل على انه قادر على قلب الأمور رأسا على عقب وإثبات قدرته على رفض واقع عودته السريعة الى مصاف أندية الدرجة الثانية وعدم الاكتفاء بالموسم التاريخي الذي يظهر فيه للمرة الأولى في الاضواء.. فلا ردة الفعل على الهزائم التي يتلقاها تظهر بالمرة، فبات اشبال المدرب الكرواتي روديون وقد اعتادوا على تلقي الخسائر بمحصلة متردية جدا، فباستثناء الانتصار الوحيد المفاجئ على الخريطيات، فإن الخسارة كانت نتاجا طبيعيا للأداء الذي قُدم في جل باقي المباريات.. لكن ثمة بارقة امل تتلخص في الدقائق الخمس عشرة الأخيرة من المباراة السابقة امام الخور، يمكن القول ان البناء عليها قد يكون بداية طوق النجاة، على اعتبار ان تلك الدقائق عرفت إظهار رفاق البرازيلي ايرفيلتو بعض البأس والرغبة في تعويض التأخر ونجحوا في تقليص الفارق عبر المدافع مهند عدنان، بيد ان الوقت لم يكن كافيا لمواصلة الصحوة على اعتبار ان صافرة الحكم انهت كل شيء.

بارقة الأمل او طوق النجاة الذي نتحدث عنه مشروط طبعا بأن يُظهر مسيمير ذات الصورة التي ابان عنها في ربع الساعة الاخير من مباراة الخور في كل وقت مواجهة اليوم امام الأهلي، ذلك ان الدقائق الاخيرة لا تكفي من اجل الخروج بنتيجة إيجابية، خلافا الى ان المواجهة قد تُحسم قبل ان تصل المباراة الى الدقائق الاخيرة من اجل إظهار الصحوة، تماما كما كان الأمر امام الجيش، حيث كشف مسيمير عن وجه مغاير في أوقات متأخرة من المباراة لكن بعد ان كانت الطيور قد طارت بأرزاقها حيث سجل مهاجم الجيش اربعة اهداف في الحصة الأولى.

للامانة نقول بأن بواطن الضعف في فريق مسيمير تشمل جل المراكز بدءا من الدفاع المهزوز مرورا بالوسط المتهالك وصولا الى هجوم ضعيف يعاني من شح في الدعم وإن كان الفريق يتوافر على لاعب مجتهد هو البرازيلي ايرفيلتو، بيد ان اليد الواحدة لا تصفق.

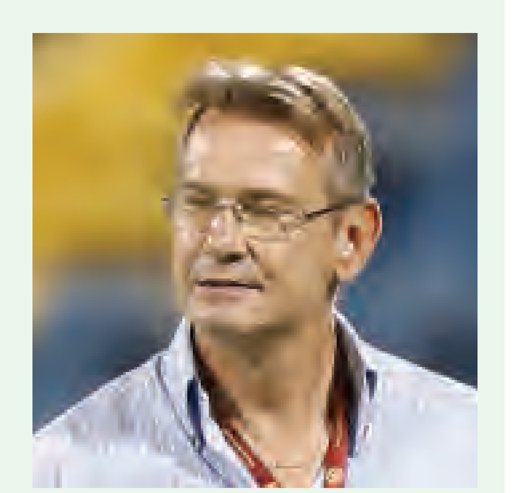
بطاقة المباراة

الأهلي vs مسيمير

المناسبة: الجولة الحادية عشرة من منافسات دوري نجوم قطر
التاريخ: 2015/12/3
الملعب: استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا
التوقيت: الساعة السادسة والنصف

1 الدوسري
6 مشعل مبارك
26 بيدرو
33 منتظري
3 مصبح
10 قادري
27 يونس
88 جباري
22 كابانغو
19 موبيلي
11 مشعل

9 ايرفيلتو
11 حازم
10 بينتو
19 فريد
14 نوري
5 راشد
87 نبيل
21 مهند
44 اموريم
55 عبدالعزيز شريف
16 زيدان





مواجهة أولى بين بلماضي وماوريسيو..

«نواخذة» الوكرة في تحدٍّ كبير أمام لخويا العائد بقوة

طارق العتريس

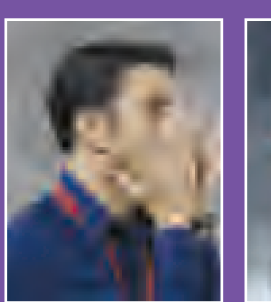
« يفتتح لخويا والوكرة الجولة الحادية عشرة من دوري نجوم قطر لموسم 2015 - 2016 عندما يتواجهان معا عند الساعة الرابعة من عصر اليوم الخميس على استاد عبدالله بن خليفة في الدحيل، وسيخوض الفريقان اللقاء والقاسم المشترك بينهما هو رغبة الفوز واقتناص النقاط الثلاث من اجل التقدم خطوة الى الامام في جدول الترتيب، وستجمع المواجهة كلا المدربين الجزائري جمال بلماضي والاوروجوياني ماوريسيو وجها لوجه لاول مرة، وستخوضها نمور لخويا الحمراء بمعنويات ولا اروع بعد الفوز الثمين الذي حققه «حامل اللقب» على حساب فريق السد وصيف الموسم الماضي في الجولة السابقة 4 - 2 وهو الانتصار الذي منح الكثير من الثقة والمعنويات للاعبين، كما سيخوضها نواخذة الوكرة بثقة وثبات متسلحين بالاداء الواقعي المتميز الذي قدمه الفريق في الفترة الاخيرة بفضل فكر وفلسفة المدرب ماوريسيو احد سفراء المدرسة الاوروجويانية اللاتينية في دورينا، وتأتي اهمية المواجهة للموج الازرق كونها تأتي بعد ان اضاع لاعبوه فوزا كان في المتناول في الدقائق الاخيرة في اللقاء السابق امام ام صلال بالتعادل 1 - 1.

موقف الفريقين

سيدخل لخويا اللقاء وبرصيده 16 نقطة وبفارق 14 نقطة بالتمام والكمال مع فريق الريان المتصدر، وهو الفارق الكبير من النقاط الذي لم يحدث من قبل بين لخويا حامل اللقب مع اقرب منافسيه، حيث تعرض لخويا للخسارة في 4 لقاءات امام الجيش والعربي والريان وام صلال وتعادل مع الغرافة وفاز في 5 مباريات امام قطر والسيلية والخريطيات والخور والسد، كما سيدخل الوكرة المواجهة وبرصيده 10 نقاط ويتواجد بالمركز التاسع «في المنطقة الدافئة» بعيدا عن المراكز المتأخرة وقد جمعها من الفوز في 3 مباريات امام الخور ومسيمير والغرافة والتعادل في مباراة واحدة امام ام صلال والهزيمة في 6 مباريات امام العربي والاهلي والسد والسيلية والجيش والريان.

«النمور الحمراء» بقوتها الضاربة

للمرة الثانية سيكون بامكان فريق لخويا خوض اللقاء الثاني بشكل متتال وهو مكتمل الصفوف بكامل قوته الضاربة وبمعنويات عالية بدون غيابات بسبب الاصابة او بسبب البطاقات، حيث سيعتمد المدرب جمال بلماضي على تشكيلته المثالية التي تعتمد على اللعب بطريقة 4 – 2 – 3 - 1 بوجود كلود امين في حراسة المرمى ومن امامه خط الدفاع احمد ياسر وتشيكو فلوريس والظهيران محمد موسى او تريسور وخالد مفتاح وفي خط الوسط يتواجد



لاعبا الارتكاز كريم بوضياف ولويس مارتن جونيور، وجناحا الوسط يوسف المساكني وفلاديمير فايس مع نام تاي حيث يتناوب الثلاثي على اداء دور المهاجم الثاني او الخفي من الاطراف او عبر العمق وفي المقدمة المهاجم الشاب محمد مونتاري الذي نجح في استعادة ذاكرته التهديفية وسجل هدف الفوز بلقاء ام صلال ثم افتتح الاهداف التي فاز بها لخويا على السد 4 - 2.

تشكيلة «النواخذة» الثابتة

في الجانب الاخر سيخوض الوكرة اللقاء بتشكيلته الثابتة التي نجح مدربه ماوريسيو في التوصل اليها والتي تعتمد ايضا على اللعب بطريقة 4 – 2 – 3 - 1 بوجود محمد عبدالله بحراسة المرمى ومن امامه قلبا الدفاع علي رحيمة مع محمد عرفة والظهيران حمود اليزيدي واحمد كحيل، وفي الوسط يتواجد لاعبا الارتكاز وحيد محمد واحمد فاضل وامامهما عبدالرحمن محمد الذي سيلعب لاول مرة ضد فريقه السابق، وتتركز خطورة النواخذة في ثلاثي الهجوم المتحرك بشكل مميز ويتكون من حسين ياسر ومحسن متولي ورأس الحربة السريع الارجنتيني ساشا.

بطاقة المباراة



المناسبة: الاسبوع الحادي عشر من دوري النجوم
التاريخ: الخميس 3 – 12 - 2015
التوقيت: الرابعة عصرا
الملعب: استاد عبدالله بن خليفة

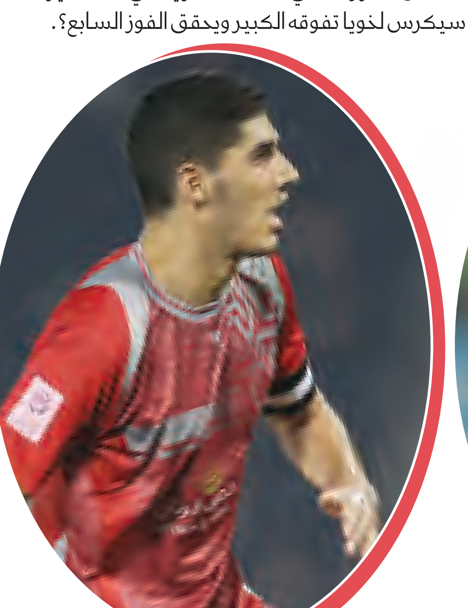


حامل اللقب طامع في النقاط لدخول المربع.. و«النواخذة» يبحثون عن المفاجأة

من يظفر بالنصر في المواجهة المباشرة رقم «11»؟

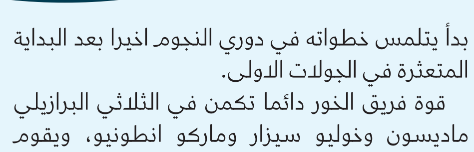
« التقى الفريقان معا على مدى تاريخ مسابقة دوري النجوم في 10 مباريات وكان التفوق فيها واضحا لصالح فريق لخويا في 6 مباريات مقابل انتصار وحيد للوكرة وتعادل الفريقان معا في 3 مباريات وخرجت جميعا بتعادلات ايجابية وليست سلبية بما يؤكد ان مباريات الفريقين تشهد دائما تسجيل الاهداف وقد سجل لاعبو لخويا 24 هدفا بينما سجل لاعبو الوكرة 10 اهداف في المباريات العشر، ويعد المهاجم سيباستيان سوريا هو هداف لخويا «السابق» في لقاءات الوكرة بتسجيله 7 اهداف، فيما يعد المحترف المغربي السابق سعيد بوطاهر هداف الوكرة في مرمى لخويا بستجيله هدفين، اما اكثر اللاعبين مشاركة في لقاءات الفريقين فهما كريم بوضياف (9 مباريات) وعلي رحيمة (7 مباريات).

وعلى مستوى لقاءي الفريقين في دوري الموسم الماضي فقد فاز لخويا على الوكرة في القسم الاول بهدفين نظيفين ثم تعادلا بهدفين لمثلهما في القسم الثاني، وهذا يجعلنا نتساءل: هل سينجح الوكرة في اقتناص الفوز الثاني له امام لخويا في لقاء اليوم ام سيكرس لخويا تفوقه الكبير ويحقق الفوز السابع؟.



كلاهما حقق الفوز في الجولة الماضية

الخور والخريطيات مواجهة الهروب للمنطقة الدافئة



يشهد ملعب نادي الخور المواجهة التي تجمع بين الفرسان والصواعق في الجولة الحادية عشرة من دوري نجوم قطر عند الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم الخميس في لقاء الهروب الى المنطقة الدافئة، وتجمع المباراة بين فريقين تفصل بين ترتيبهما في الجدول نقطتان، فالخريطيات يتواجد في المركز الحادي عشر برصيد عشر نقاط، بينما الخور برصيد 8 نقاط في المركز الثاني عشر. ويدخل كل فريق المباراة بمعنويات عالية حيث حقق كلاهما الانتصار في الجولة الماضية، فالخريطيات عاد بفوز ثمين من امام الغرافة، بينما حقق الخور الفوز على مسيمير ايضا ليحصلا بالتالي على دفعة وانتعاشة كبيرة قبل الجولة الحالية. ويدخل الفريقان المباراة بصفوف مكتملة ويسعى كل منهما للحصول على انتصار جديد، ويتوقع ان تأتي المباراة متكافئة بين الطرفين في ظل تقارب مستواهما وعادة ما تشهد مباريات الخريطيات والخور ندية كبيرة وتنافسا قويا.

نزار عجيب

» نجح الخريطيات في تحقيق مفاجأة الجولة الماضية بعد ان تخطى الغرافة بهدفين ليعود بانتصار مهم جدا بالنسبة للصواعق الذين رفعوا رصيدهم الى عشر نقاط وانتقلوا الى المركز الحادي عشر، ورغم ان فريق الخريطيات لم يقدم المستوى المنتظر منه في الموسم الحالي الا ان الاداء للفريق في المباريات الاخيرة شهد تصاعدا واضحا في المستوى وهو مؤشر يؤكد انه لن يكون صيدا سهلا للخور في المباراة التي ستجمع بينهما في هذه الجولة.

ويتوقع ان يعتمد المدرب البوسني عمار اوسيم على نفس التشكيلة التي لعب بها مباراة الغرافة الماضية، ويعتمد الفريق بشكل كبير على التأمين الدفاعي والتنظيم الذي يبدأ من وسط الملعب ومن ثم ينطلق الفريق الى الهجوم من خلال الهجمات السريعة التي يقوم بعض لاعبي الوسط بدور مهم فيها كما كان الحال في لقاء الجولة الماضية امام الغرافة حيث كان للاعب محمد عبدالرب دور مهم مع الفريق لم يقتصر على اداء الواجبات الدفاعية فقط بل كان ايضا له مساندة هجومية واضحة للفريق من خلال التمريرات والتسديدات التي كان يقوم بها، كما تظهر قوة الخريطيات كذلك في اللاعب الاردني حسن عبدالفتاح الذي يعتبر مفتاحا مهما للفريق في المباريات الحالية بالدوري، ويعتبر حسن الى جانب يحيى كيبي مصدر القوة الهجومية الكبيرة في فريق الصواعق ولذلك نجد ان المدرب البوسني اوسيم يعول عليهما كثيرا في مساعدة الفريق للخروج الى بر الامان.

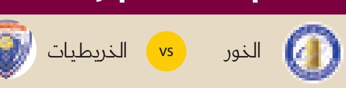
الثلاثي البرازيلي قوة الفرسان

فريق الخور الذي انتصر على مسيمير في الجولة الماضية سيبحث عن تحقيق فوز جديد وثلاث نقاط، واذا ما نجح الفريق في تحقيق ما يريده فحتما انه سيكون قطع شوطا بعيدا لانه سيكون فاز على بعض المنافسين له في المراكز الخلفية، ويدخل الفرسان اللقاء امام الخريطيات بمعنويات ارتفاع مستوى الفريق في الفترة الاخيرة حيث شهد الخور تصاعدا في المستوى كذلك مع مدربه الفرنسي فرنانديز الذي بدأ يتلمس خطواته في دوري النجوم اخيرا بعد البداية المتعثرة في الجولات الاولى.

قوة فريق الخور دائما تكمن في الثلاثي البرازيلي ماديسون وخوليو سيزار وماركو انطونيو، ويقوم هذا الثلاثي بدور كبير ويقع عليهما تحمل مسؤولية الصناعة والتسجيل للاهداف، وبعد البداية المتعثرة ايضا لهؤلاء اللاعبين في الجولات الاولى للدوري نجد انهم في المباريات الاخيرة لعبوا دورا كبيرا في النتائج الايجابية التي حققها الفرسان.

وسيكون بمقدور المدرب الفرنسي فرناندیز ان يمنح هذا الثلاثي حرية اكبر في التحرك بالمراكز الامامية مع منحهم بعض الادوار الدفاعية خاصة بالنسبة للاعب ماركو انطونيو الذي سيكون عليه لعب دور اكبر في وسط الملعب، ويبحث الخور استغلال نقاط ضعف فريق الخريطيات ويدرك المدرب الفرنسي للفرسان صعوبة المواجهة امام الصواعق ولذلك سيطالب لاعبيه بضرورة استغلال اي فرصة يمكن ان يحصل عليها الفريق، لان هذه المباريات عادة ما تكون مغلقة في الكثير من اوقاتها ولا تكون هنالك فرص كبيرة للتسجيل فيها، وبالتالي الفريق الذي يستغل الفرص التي يمكن ان يحصل عليها فحتما انه سيكون الاقرب الى الظفر بالنقاط الثلاث كاملة، والفائز في هذه المباراة بلاشك انه سوف يحصل على دفعة كبيرة لانه سينتقل الى وسط الترتيب ويقترب اكثر من فرق المربع الذهبي في ظل الفارق القليل الذي يفصل بين الفرق في الدوري.

بطاقة المباراة



المناسبة: الجولة الحادية عشرة - دوري النجوم
التاريخ: الخميس 3 ديسمبر 2015
الملعب: استاد الخور
التوقيت: السادسة والنصف





قطر يسعى للاستفاقة والجيش لمواصلة مطاردة الريادة..

مواجهة بأهداف متباينة.. ولا بديل عن الثلاث نقاط

فؤاد اسماعيل

يستقبل فريق قطر نظيره الجيش مساء السبت ابتداء من الساعة الرابعة على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر وذلك في إطار الجولة الحادية عشرة من منافسات دوري النجوم حيث يطمح رفقاء مثناني إلى استعادة نغمة الانتصارات بعد سقوطهم لأول مرة خلال الجولة السابقة أمام المتصدر فريق الريان ومحاولة اللحاق بهذا الاخير وتفادي اتساع الهوة عنه، أما الملك القطراوي فهدفه هو الهروب من منطقة الخطر والقيام بردة فعل إيجابية من اجل تحقيق على الاقل التعادل وإعادة بصيص من الثقة والامل في ظل الوضعية "الكارثية" التي يعيشها الفريق خلال الموسم الكروي الجاري.

وتعتبر المباراة صعبة على الفريقين نظرا لأهمية نقاطها خاصة بالنسبة لفريق الجيش الذي يعتبر منافس الريان الأقرب على اللقب مقارنة بالسد والعربي إلا أن مهمة الهداف حمد الله وزملائه لن تكون أبدا سهلة أمام فريق مطالب بالفوز بعد النتائج السلبية المتتالية التي حققها في الدوري وتبدو مهمة القطراوية أكثر صعوبة نظرا لقوة الفريق الخصم الذي لم ينهزم سوى مرة واحدة وقد كان ذلك ضد أقوى فريق في الساحة الكروية القطرية في الوقت الحالي، فالرغبة في تحقيق الانتصار يجب ان تقترن بالعمل في الملعب وزيادة الترابط بين خطوط اللعب الثلاثة مع العمل على سد الثغرات التي كانت موجودة في المباريات السابقة التي تلقى فيها دفاع قطر أهدافا تافهة إثر أخطاء دفاعية كان بالإمكان تفاديها وقد تؤدي خسارة جديدة إلى الانفجار داخل بيت الملك وهو ما سيجر بدون شك الفريق إلى أزمة داخلية حقيقية أكثر من التي يتواجد فيها وقد يجد لازاروني ولاعبوه مشاكل كبيرة للخروج منها وهي المعطيات التي تزيد من أهمية المباراة التي تعتبر الإثارة فيها أمرا مضمونا قبل ثلاث جولات من ختام المرحلة الاولى من الدوري.

التشبث بالريان

وبغض النظر عن سعي كتيبة الجيش لتحقيق الفوز على أحد أضعف الفرق على مستوى الدوري هذا الموسم فإن هذا سيجعل وصيف الدوري لحد الآن يرفع رصيده إلى 26 نقطة مع ترقب لتعثر المتصدر فريق الريان في مباراته المفخخة أمام الغرافة وهو الامر الذي من شأنه أن يقلص الفارق إلى أربع نقاط وأن يبعث بذلك المنافسة على اللقب من جديد، من جهته يطمع المدرب صبري لموشي إلى استعادة روح الانتصارات وعودة الثقة في فريقه حيث لم يخسر الفريق سوى مباراة واحدة هذا الموسم، وهي نتائج تزيد من الثقة والإرادة لدى اللاعبين من اجل تقديم مردود أفضل فيما تبقى من مشوار النصف الاول من منافسات الدوري كما يتمنى المدرب استمرار الفعالية الهجومية لعناصره أمام المرمى وهم الذين تمكنوا من تسجيل ثلاث رباعية على حساب كل من السيلية، الغرافة والعربي وخماسية امام مسيمير ليرتفع مجموع الاهداف المسجلة خلال الأربع مباريات الاخيرة إلى 12 هدفا وهو تقريبا نصف الحصيلة التي سجلها الفريق منذ بداية الموسم في انتظار تسجيل أهداف أخرى في مباراة السبت وتواصل الفعالية الهجومية من الثلاثي الناري حمد الله وراشيدوف غير أن غياب لاعب محور الدفاع لوكاس ميندير المصاب خلال مباراة الريان من شأنه أن يشكل خللا في الخط الخلفي ويترك فيه فراغات من الصعب سدها.

لازاروني على فوهة بركان

من جهته يسعى الفريق القطراوي إلى مباغتة نظيره فريق الجيش كون عناصره مرهقة نوع الشيء إثر خوضها مباراة قوية امام الريان وافتقاد المنافس للمدافع لوكاس ميندير الذي يعد احد الأعمدة في الفريق وهو الامر الذي قد يستثمره المدرب البرازيلي لازاروني وفريقه من أجل الإطاحة بالمنافس وكسب نقاط ثلاث ثمينة جدا من شأنها أن تعيده إلى السكة الصحيحة وتقوده أكثر من أي وقت مضى إلى بر الامان بعد حالة الشك التي عاشها النادي بحكم ان الفريق لم يفز منذ أربع جولات كاملة إثر خسارته امام كل من فريق الخور ثم بتساعية من الريان قبل أن يتلقى خماسية أخرى خلال مباراته الاخيرة أمام نظيره السيلية في مباراة مثيرة تعد هي الاخرى للنسيان وقد تدخل خسارة جديدة لرفقاء موسى العلاق الفريق في أزمة خاصة في حالة تحقيق مسيمير نتيجة إيجابية وهو ما لا يتمنى عشاق النادي وقوعه.

سيطرة واضحة للجيش

تاريخيا وبالعودة إلى نتائج المباريات المباشرة بين الفريقين في منافسات الدوري فإن نادي الجيش يملك أفضلية واضحة على نادي قطر كونهما التقيا من قبل في ثماني مناسبات عادت الغلبة في ست منها لنادي الجيش فيما عادت الكلمة للفريق القطراوي في مناسبتين فقط وقد كان ذلك في مباراة القسم الثاني من الموسم 2012 / 2013 حين أمطر اللاعب المغربي السابق يوسف السفري وزملاؤه مرمى أحمد سفيان بثلاثية كاملة في انتظار ما ستسفر عنه المواجهة رقم 9 بينهما مساء يوم السبت.

بطاقة المباراة

قطر vs الجيش

المناسبة: الجولة 11 من دوري نجوم قطر
التاريخ: السبت 5 ديسمبر 2015
الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر
التوقيت: الرابعة عصراً




لا خيار أمام أم صلال في مهمة استعادته للمركز الرابع بدوري النجوم حتى يشكل مجددا أضلاع مربعه الذهبي سوى الفوز على النادي العربي في المباراة التي سوف تجمع بينهما مساء غد ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة.

ويراهن صقور برزان على هدافهم المتألق الإيفواري يانيك ساغبو الذي فرض نفسه كأحد أفضل المحترفين الأجانب الجدد هذا الموسم ويأملون منه أن ينسج على نفس المنوال عندما قادهم إلى حصد الفوز وأنقذهم أيضا من الخسارة في أكثر من مباراة منذ بداية المسابقة بفضل أهدافه وتمريراته الحاسمة وسخائه اللامحدود فوق أرضية الملعب.

وكان ساغبو قد أحرز ثمانية أهداف في كل المباريات السابقة التي دافع فيها عن ألوان فريقه منذ بداية المسابقة متأخرا بفارق ثلاثة أهداف عن صانع العاب الريان رودريغو تاباتا الذي يعتلي عرش الهدافين حاليا، إضافة إلى أنه كان من وراء ثلاث تمريرات حاسمة ساعد بها زملاءه في التهديف.

أم صلال يحتاج إلى تعزيزات إضافية في فترة الانتقالات الشتوية

منقذ أم صلال في دوري النجوم.. يانيك ساغبو:

التواجد في المربع الذهبي

حوار: عبدالمجيد آيت الكزار

ما هو رأيك في المباراة المقبلة التي سوف يخوضها فريقك أمام النادي العربي الذي اعتلى بدلا منكم المركز الرابع في الجولة الماضية؟

في الحقيقة تبدو مباراة صعبة، وأعتبر هذه المواجهة واحدة من أهم الاختبارات والتحديات التي سوف يخوضها أم صلال منذ بداية الموسم الحالي.. في رأيي سوف تحدد وتظهر أشياء كثيرة ومهمة.. غدا عندما تنتهي المباراة سوف نكتشف إذا ما كان أم صلال قادرا فعلا على مواصلة المنافسة على المركز الرابع على الأقل والذهاب بعيدا في مسابقة الدوري أم أنه سوف يكتفي باللعب من أجل مركز بوسط الترتيب.

هذا النوع من الاختبارات أمام منافسين يطمحون إلى تحقيق أهداف كبيرة هو الذي يكشف المعدن الحقيقي لفريقنا.. في النهاية أتمنى أن يكون أم صلال جاهزا يوم غد وعلى أهبة الاستعداد وأن ينجح في التحدي الذي سوف يخوضه والذي يبدو صعبا.

بماذا شعرت عقب التعادل مع الوكرة في المباراة الأخيرة والذي كان سببا في خروجكم من المربع الذهبي؟

أشعر بأننا لم ننجز الواجب اللازم في تلك المباراة.. كان ذلك شعوري.. كان يتعين علينا الفوز على الوكرة حتى نعزز موقعنا في المركز الرابع لكن للأسف لم نفعل.. أتحسر على ذلك لاسيما أن الفرصة أتيحت لنا لتحقيقه ولكن لم نستفد منها.. فخلال الشوط الأول من المباراة قمنا بعدة عمليات هجومية مهمة وصنعنا فرصا للتهديف كانت مواتية لكي نتقدم بهدفين أو هدف على الأقل لكن لم نستغلها، لقد أخفقنا في تسيير المباراة.

على الأقل أنقذتم أنفسكم من خسارة محققة لأن هدف التعادل الذي أحرزته كان في الوقت بدل الضائع من المواجهة...

نعم ولحسن الحظ تمكنا من تفادي الخسارة وإلا لكنا خسرنا النقاط الثلاث جميعها ولم نحصل على أي شيء.. لهذا يمكننا في النهاية أن نشعر ببعض الفرح والسرور لتحقيق التعادل في الوقت بدل الضائع.. نقطة افضل من لا شيء في النهاية!.

ما هو موقفك من ضربة الجزاء التي منحت الوكرة التقدم في النتيجة بعد أن احتج الكثير من زملائك على قرار الحكم باحتسابها؟

أستطيع تقديم المزيد.. وطموحي الشخصي إحراز 15 هدفاً

لم أكن في حاجة إلى مشاهدة تسجيل المباراة لكي أتأكد من مشروعية ضربة الجزاء أو عدمها لأنني من الوضعية التي شاهدتها منها في أرضية الملعب حتى وإن كنت في الأمام بعيدا عن منطقة جزاء فريقي حيث وقعت العملية كنت متأكدا أن تدخل المدافع ويلنتون كان سليما ولم يرتكب أي خطأ يستدعي عقوبته بضربة جزاء.. فقد كان ويلنتون سباقا إلى لعب الكرة وإبعادها قبل أن تصل إليها قدم لاعب الوكرة (ماهر يوسف) من أجل تسديدها.. فالخطأ كان على لاعب الوكرة لأنه ضرب ويلنتون في كاحله وليس العكس وكان زميلي هو الذي يستحق الحصول على ضربة خطأ لا أن تحتسب ضده ضربة جزاء.. كانت العملية واضحة جدا بالعين المجردة ولكن الحكم أعلن عن ضربة جزاء، وما حدث قد حدث.

مباريات مفتوحة على كل الاحتمالات

ألا تشعرون بالقلق بسبب التعادلين اللذين سقط فيهما فريقك في آخر مباراتين خاضهما بدوري النجوم؟

أجل نشعر بذلك.. لقد أهدرنا أربع نقاط مهمة جدا وسمحنا لفرق كانت خلفنا إما بالتقدم علينا كما هو الحال بالنسبة للنادي العربي وإما بالاقتراب مجددا منا. إنها وضعية صعبة دائما عندما تتعادل في مباراتين على التوالي.. سوف نحاول تحقيق نتائج ايجابية والتعويض سريعا على الرغم من أننا سنخوض مباراتين قويتين ومهمتين جدا في الجولتين المقبلتين أمام كل من النادي العربي ونادي الجيش الذي يحتل المركز الثاني.

هل أم صلال قادر فعلا على الاستمرار في دائرة المنافسة على احتلال مركز في المربع الذهبي؟

في رأيي الشخصي، ان أم صلال في حاجة إلى بعض الإضافة لكي يستطيع إنهاء الدوري في المربع الذهبي.. أعتقد أنه يحتاج إلى تعزيز صفوفه في فترة الانتقالات الشتوية بلاعبين إضافيين في كل الخطوط إن أمكنه ذلك، يتوافرون على مؤهلات وقدرات جيدة تصنع الفارق وتقوي دكة البدلاء.. نعلم أن الموسم لايزال طويلا وصعبا جدا، وبلاشك سوف تحدث فيه إصابات ويتغيب لاعبون قسريا عن صفوفه.. أعتقد أن بعض التعزيزات الإضافية سوف تكون مفيدة جدا ومهمة جدا له، علما بأن الفريق الحالي بإمكانه أن يفعل اشياء جميلة هذا الموسم.

لا أجبر على المشاركة في الشق الدفاعي بل أقوم بها بإرادتي

ما الذي يثير انتباهك في دوري النجوم الذي اكتشفته للمرة الأولى هذا الموسم؟

جودة اللاعبين في أنديته.. حقا إنه يحفل بلاعبين جيدين مما يجعل مستوى المنافسة بين الفرق فيه صعبة.. على الرغم من أن الريان تغلب على كل الفرق التي واجهها إلا أن ذلك لا يمنع من أن أي فريق فيه يمكنه الفوز على الفريق الآخر مما يستوجب التركيز دائما في كل مواجهاته.. مثلا تابعنا في الجولة الماضية الخريطيات يفوز على الغرافة بهدفين دون مقابل رغم أن فارق الإمكانيات البشرية يصب في مصلحة الأول ويرجح كفته، كما أن كل مباراة فيه تختلف عن الأخرى.. إذاً فهو دوري يتميز بأن المنافسة فيه مفتوحة وصعبة في كافة مناطقه سواء تعلق الأمر بالمقدمة حيث الصراع على اللقب والمربع أو بالوسط أو في الأسفل الذي تتنافس فيه عدة فرق من أجل تحقيق هدف البقاء وتفادي الهبوط.

على المستوى الشخصي.. هل أنت راض كليا عن مردودك والعمل الذي تقوم به في

أهم بكثير من لقب الهداف



صفوف صقور برزان؟

أجل أنا راض جدا ومسرور في الوقت الراهن بما قدمته منذ بداية الدوري لأنني أحرزت أهدافا في جل المباريات التي خضتها (أحرز 8 أهداف في 8 مباريات بواقع واحد في كل واحدة منها بينما لم يحرز أي هدف في مباراتين فقط)، علما بأنني أستطيع تقديم الأفضل وأتمنى الاستمرار على هذا النحو مثلما أتمنى أن يواصل زملائي الرفع من مستوياتهم في المباريات المقبلة من أجل المضي قدما نحو الأمام وتحقيق إنجاز مهم هذا الموسم وتأكيد أن أم صلال فريق جيد.

هل تتوافر على رغبة وعزيمة المنافسة على لقب هداف دوري النجوم لهذا الموسم وهل هو مهم جدا بالنسبة لك؟

الأكثر أهمية بالنسبة لي هو أن يحقق فريقي الفوز.. وإذا نجح في إنهاء المسابقة ضمن دائرة الأربعة الأوائل سأكون أكثر سعادة وفرحا من حصولي على لقب الهداف الذي يأتي في المقام الثاني من اهتماماتي وتطلعاتي وأهدافي.

تحطيم الرقم القياسي

ألا يغريك حقا لقب الهداف لأنه فضلا عن الجائزة المالية التي ترصد له يرفع أسهم من يناله في بورصة اللاعبين ويزيد من قيمته الكروية وحتى المالية في سوق الانتقالات؟

إذا ما حالفني التوفيق والحظ في التهديف باستمرار ونجحت في حسم المنافسة على لقب هداف الدوري سأكون سعيدا حتما ولكن أكرر أن الأولوية لفريقي.. أود الفوز بالمباريات والقيام بواجبي على أكمل وجه في الملعب ثم بعد ذلك إحراز الأهداف ومساعدة زملائي على التهديف أيضا عبر تمريرات حاسمة أمدهم بها.. لست من الذين يفكرون في إحراز الأهداف لكي تدون باسمهم فقط ولكنني أحب مساعدة الآخرين على وضع الأهداف في المرمى في كل مباراة.. في الحقيقة لا أركز على ما يفعله الآخرون والذي يسعون إلى تحقيقه بقدر ما أركز على ما يجب علي فعله وإنجازه.

> أم صلال فريق الشوط الواحد ولكنه جيد

ألم تحدد سلفا الحد الأدنى من الأهداف التي تود إحرازها هذا الموسم لأن المهاجم الصريح يقاس بحصيلة أهدافه في نهاية المطاف؟

أود إحراز 15 هدفا على الأقل في مسابقة الدوري، وإذا نجحت في إحراز عدد أكبر سيكون زيادة وعلاوة طبعا.. لكنني أكرر ان المهم بالنسبة لي حاليا ودائما هو فريقي.. أرغب في أن ينهي المسابقة في المركز الرابع على الأقل لكي نثبت للجميع أن لدينا فريقا جيدا.

في هذه الحالة أنت تنوي تحطيم رقمك الشخصي في عدد الأهداف التي أحرزتها بمسابقة الدوري خلال موسم واحد منذ انطلاق مشوارك الاحترافي والمحدد في 10 أهداف أحرزتها لصالح نادي إيفيان بدوري الدرجة الأولى الفرنسي موسم 2011 - 2012.

فعلا أنا قريب جدا من هذا الإنجاز الشخصي الذي وضعته في تفكيري.. فعندما حددت 15 هدفا أود أحرازها هذا الموسم، فحتما كنت اسعى إلى ذلك.. سيكون تحقيقه أمرا إيجابيا وجيدا بالنسبة لي.. أحرزت ثمانية أهداف في الجولات العشر الأولى بفارق 3 أهداف عن لاعب الريان تاباتا الذي يتصدر قائمة الهدافين، وبالنسبة لي لايزال الموسم طويلا ولن أسترخي بل سوف أتمسك برغبتي في إحراز المزيد من الأهداف.

هل العمل الدفاعي الذي تقوم به في كل مباراة إلزامي بالنسبة لك ويفرض عليك أداؤه بسبب تعليمات وأوامر فنية من قبل مدربك أم أنه تطوعي وإرادي ورغبة منك في مد يد العون والمساعدة لزملائك للمساهمة في الدفاع عن نظافة مرمى حارسك؟

بكل صراحة إن مساهمتي في الشق الدفاعي أمر إرادي.. لا أتلقى أي أوامر أو تعليمات بالتراجع إلى الخلف بل أحبذ عندما تنتقل الكرة إلى الفريق المنافس التراجع إلى الوراء لكي أساهم في عملية الضغط على لاعبي الفريق الخصم بمنتصف ملعبهم.. كما أنني أتعمد عند تضييق الرقابة الفردية عليّ وعدم تمكني من تلقي الكرة كثيرا التراجع أيضا إلى الوراء لكي أفتش عليها وأتوصل بها وأيضا لكي أسحب المدافعين نحو الأمام حتى أخلق لنفسي مساحات فارغة قبل أن أعود إلى التمركز والتموضع مجددا في الأمام.

ألا يرهقك الدور الإضافي الذي تؤديه بالمساهمة في الشق الدفاعي وألا تخشى ألا يؤثر على دورك الأساسي في الشق الهجومي؟

بالنسبة لي لا أجد اي مشكل في القيام بالدورين ولا اشعر مطلقا بأي إرهاق أو أعاني بدنيا عندما اساعد زملائي في الواجب في المهام الدفاعية.. فأنا جاهز دائما بدنيا في كل مباراة ومستعد للعودة إلى غاية منطقة جزاء فريقي خاصة في ضربات الزوايا والأخطاء القريبة من المرمى لكي أستغل طول قامتي في الكرات الهوائية.. هذا ليس بالأمر الجديد بالنسبة لي إذ أنني تعودت على فعله منذ بداية مشواري الاحترافي.

أفضل مباراة وهدف

هل توافقني الرأي أن أم صلال فريق الشوط الواحد لاسيما الشوط الثاني الذي يؤدي فيه بشكل أفضل من الشوط الأول ونجح خلاله في أكثر من مباراة في حسم الفوز أو إدراك التعادل؟

حقا انني أدركت التعادل لفريقي أمام الوكرة في الوقت بدل الضائع من المباراة إلا أننا صنعنا فرصا في الشوط الأول منها كان الممكن أن نحرز منها هدفا أو هدفين بيد أننا لم نفعل.

ليس المقصود المباراة الماضية أو التي سبقتها أمام الأهلي وأحرزت فيها هدف التعادل قبل دقيقة من نهاية الوقت القانوني بل حدث الأمر مسبقا في أكثر من جولة لاسيما أمام قطر عندما قلبتم تخلفكم إلى تعادل بهدفين متأخرين في الدقيقتين 38 والخامسة من الوقت بدل الضائع وأمام السد 2 - 2 أحرزتم هدفكم الثاني الذي أنقذكم من الخسارة قبل خمس دقائق فقط من النهاية ولم تحسموا فوزكم على مسيمير بثلاثية نظيفة إلا في الدقيقتين 89 و90 اللتين أحرزتم فيهما الهدفين الثاني والثالث.

قد أتفق معك وأشاطرك الرأي إلى حد ما أن أم صلال يؤدي في الغالب بشكل أفضل أو يكون أكثر تهديدا لمنافسيه في الشوط الثاني.. ربما اننا لا ندخل في أجواء المباريات بشكل أسرع منذ البداية بل نجيد رد الفعل بشكل أفضل عندما نكون متأخرين إلا أنه في الحقيقة أمر غير جيد لأننا نضع أنفسنا تحت الضغط ونعرضها للخطر.. من حسن حظنا أن ننجح في قلب تأخرنا في النتيجة إلى تعادل أو ندرك الفوز في وقت متأخر أو قاتل إلا أن هذا التوفيق لا يمكن أن يدوم دائما.. يجب علينا معالجة هذه الإشكالية والدخول في أجواء كل المباريات مبكرا.

ما هو اثمن هدف أحرزته من بين كل أهدافك الثمانية وأكثرها أهمية في نظرك؟

أعتقد أن الهدف الذي أحرزته بمرمى لخويا (1 - 0 في الجولة الثامنة) هو أكثر أهدافي أهمية إلى غاية الآن لأنه كان بمرمى حامل اللقب في الموسمين الماضيين والذي يتوفر على لاعبين جيدين كما أنه كان هدف المباراة الوحيد فيها.

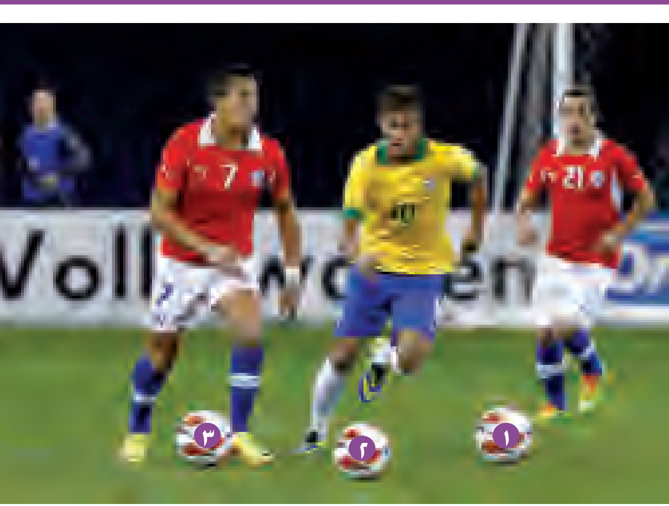
ما هي افضل مباراة لعبتها إلى غاية الآن في دوري النجوم؟

سأختار مباراتين وليس واحدة فقط وكانتا أمام السد ولخويا حيث كان أدائي فيهما عاليا ومتكاملا جدا.

تسلية

إعداد: جمعة أبو الفتوح

أين الكرة؟



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٤، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (٢)

كلمة السر

			و	ك	و	ك	ت	س	م	ح			
		ك	و	ن	ت	ي	و	ن	و	ل	ا		
	ك	ا	ر	ي	ك	ا	ت	و	ر	ا	هـ	خ	
س	و	ك	ر	ا	م	ل	ي	ت	ا	ص	ن	ي	ا
ن	ا	ا	ت	م					ي	ن	ا	ش	ل
ا	ت	ل	و	ي					ك	س	س	ل	م
ل	ي	ك	ر	ل					ر	ح	ر	ا	ج
ي	ف	و	ي	ا					ت	م	ت	ر	د
م	ي	ي	س	ك	م	ي	م	ت	ك	ل	ل	ف	هـ
	ز	ت	و	ا	ن	ا	ج	ي	ت	ا	ا	ك	
		ل	ي	ل	ض	ف	د	م	ح	م	ن		
			م	ا	ر	ا	ك	ا	ن	ا			

اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر : (الترسانة– تركيا– تميم– توتي– توريس– تونس– تيجانا– تيفيز– كاريكا– كان– كفر الشيخ– كوكو– كول– كونتي– الكويت– ماراكانا– ماركوس– المجد– محسن صالح– محمد فضل– مور– ميلا– ميلان)

تتكون كلمة السر من ٦ حروف، وهى لاسم نادي كرة سعودي احترف في صفوفه اللاعب المصري السابق أشرف قاسم موسم ١٩٩٣/ ١٩٩٤.

حل العدد السابق: ليفربول

الكلمات المتقاطعة

	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
12												ج	

أفقيا

١- حارس مرمى ألماني (صاحب إحدى الصور)
٢- مدرب كرة مصري- مادة قاتلة (معكوسة)
٣- لاعب كرة تونسي قديم (معكوسة)- حارس مرمى ايرلندي دولي سابق
٤- يجتهد (معكوسة)- أفضل لاعب كرة في العالم عام ٢٠٠٧ (معكوسة)
٥- عودة- لاعب كرة إسباني دولي (معكوسة)- متشابهان
٦- محمد.. مدرب كرة مصري (معكوسة)- الخجول (معكوسة)
٧- موجار.. حارس مرمى جزائري بنادي وداد تلمسان (معكوسة)- هدأ (معكوسة)
٨- وجع- نادي كرة فرنسي (معكوسة)
٩- لاعب كرة نيجيري سابق (صاحب إحدى الصور)
١٠- متشابهان- ال.. نادي كرة قطري (معكوسة)- لاعب كرة برازيلي دولي سابق
١١- شعب- حارس منتخب ايطاليا في كأس العالم ٢٠١٤
١٢- حرف موسيقي- نادي كرة قطري (معكوسة)
١٣- نادي كرة مصري (معكوسة)- فيليب.. لاعب كرة ألماني

رأسيا

١- لاعب كرة مصري (صاحب إحدى الصور)
٢- نادي كرة إماراتي
٣- لاعب كرة مصري قديم (معكوسة)- ممثلة تونسية
٤- لاعب كرة إماراتي- نظير- للنداء
٥- نادي كرة إيفواري- يربح
٦- حارس منتخب انجلترا في كأس العالم ٢٠٠٢(معكوسة)- نوع من الأخشاب (معكوسة)
٧- تجدها في (موتا)- كابتن منتخب البرازيل في كأس العالم ٢٠٠٢
٨- خلاف ميت (معكوسة)- حرف أجنبي- نادي كرة قطري (معكوسة)
٩- نادي كرة انجليزي (معكوسة)- تجدها في (الدنانير)
١٠- متشابهان- إبراهيما.. لاعب كرة إيفواري (معكوسة)- ثلثا (نور)- والدة
١١- لقب تركي- أحمد.. لاعب كرة مصري لقب بعميد لاعبي العالم
١٢- جاهل (معكوسة)- لقب حارس كاميروني سابق- بحر
١٣- حكم كرة قطري دولي قديم

من هو؟

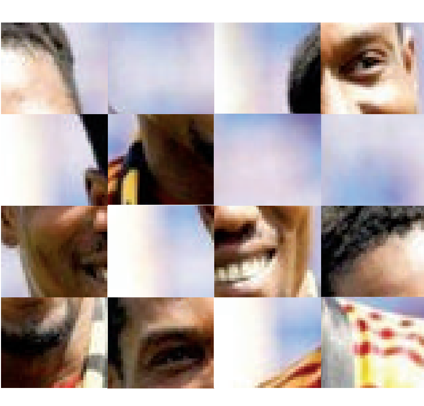
حارس مرمى مصري، من مواليد ٣١ ديسمبر ١٩٧٢، لعب لنادي الأهلي والزمالك واحترف في بلجيكا واليونان، كما لعب في عدة أندية مصرية، شارك مع منتخب مصر في أكثر من ١٠٠ مباراة دولية، اشتهر بمهارته في التصدي لركلات الجزاء فاز مع منتخب مصر بطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم ١٩٩٨، نال لقب أفضل حارس مرمى في العالم العربي عام ١٩٩٢. فمن هو؟

– يتكون اسم هذا الحارس من ٩ حروف، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا الحارس.

١+ ٩+ ٤= قل وجوده
٢+ ٧+ ٣= حيوان مفترس
٧+ ٨+ ٦= مطر غزير
٣+ ٥+ ٨= لقب جزائري

حل العدد السابق: فرانز بيكنباور

الصورة المبعثرة



عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس ناد، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة:

الصورة المبعثرة لاسم:
لاعب كرة إيفواري
لعب في عدة أندية عربية منها النجم الساحلي والعين الإماراتي والسد القطري
شارك في كأس العالم لكرة القدم عام ٢٠٠٦
شارك في كأس أمم أفريقيا لكرة القدم عام ٢٠١٠
نال لقب ثاني أفضل لاعب كرة في ساحل العاج لعام ٢٠٠٦
فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: بورا ميلوتينوفيتش

مع الأذكياء

١- حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :
(ريال مدريد- برشلونة- بورتو- روما- بايرن ميونيخ- يوفنتوس- ليفربول- بنفيكا)

٢- ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :
(أ) أحرز اللاعب المصري السابق محمد الخطيب ٣٧ هدفاً في بطولات أفريقيا لكرة القدم.
(ب) أحرز اللاعب الكويتي السابق جاسم يعقوب لقب هداف كأس الخليج ٣ مرات.

٣- شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
(٢٢–٢٢٠–١٢٠–١٢٠٠–١١٠٠– ..؟)

حل العدد السابق:
١- فياريال، والباقي أندية إيطالية، ٢-(أ) صح، (ب) خطأ: ٤ لاعبين، ٣- الرقم المطلوب (١٨)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية واختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

١- من هو أول لاعب كرة عربي يفوز بالكرة الذهبيو كأفضل لاعب كرة في أفريقيا؟
(أحمد فراس- طارق ذياب- الأخضر بللومي)

٢- ما عدد المرات التي حصل فيها نادي تشيلسي على كأس الاتحاد الأوروبي للأندية أبطال الكؤوس؟
(مرة واحدة- مرتان- ثلاث مرات)

٣- ما عدد المرات التي فاز بها نادي سبورتنج لشبونة بكأس السوبر البرتغالي لكرة القدم؟
(٥ مرات- ٧ مرات- ٩ مرات)

حل العدد السابق:
١- ٦ أهداف، ٢- عام ٢٠١٢، ٣- مرتان

أقوياء الملاحظة

عزيزي القارىء .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس أمم أفريقيا لكرة القدم ٢٠٠٨، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: الأرجنتين- كولومبيا

حزر .. فزر

١- حزر:
لاعب كرة شارك في بطولة كأس العالم لكرة القدم بالولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٩٤، وأثناء التدريب سأله المدرب سؤالا عن أحد رؤساء أمريكا، فقال له: من هو الرئيس الأمريكي الذي توقف الراديو دقيقة حداداً على وفاته عام ١٩٤٥؟

٢- فزر: ما اسم السورة القرآنية التي لم تخلُ آية من آياتها من لفظ الجلالة؟

حل العدد السابق:
١- اللون الأبيض، ٢- عمان

في الجول

في بطولة كوبا أمريكا لكرة القدم التي أقيمت في تشيلي ٢٠١٥، أقيمت مباراة تشيلي وأوروجواي في الدور ربع النهائي يوم ٢٥ يونيو ٢٠١٥ على ملعب تشيلي الوطني، انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي بين الفريقين، وفي الشوط الثاني أحرز منتخب تشيلي هدفاً في الدقيقة ٨١، لينتهي اللقاء بفوز منتخب تشيلي ١/ ٠.

– فمن هو لاعب منتخب تشيلي الذي أحرز هدف المباراة الوحيد.
– هل هو:
١- ريكاردو بيدريل
٢- داني بيجارانو
٣- مارسيلو مورينو

حل العدد السابق: تياغو سيلفا

ممثل المظاليم «الكحيلان» على قمة «قطر غازليغ» بعد الجولة الثامنة..

معيذر في مقدمة سباق الدرجة الثانية بتعثر شريكه

تحليل: عصام الحجر

» جولة ولا أروع، جولة ولا اجمل، تلك هي الجولة الثامنة التي هي الأغزر اهدافا برصيد 45 هدفا، من خلال 8 انتصارات وتعادل ايجابي وحيد، وقد جاءت بعض النتائج طبيعية، والاخرى على غير المتوقع، لاسيما نتيجة المرخية مع الغرافة التي خسرها المرخاوي، وقد اسفرت النتائج عن فوز معيذر على مسيمير2 - 1 والشحانية على رديف لخويا برباعية، والشمال على الاهلي 3 - صفر والغرافة على المرخية 5 - 3، والعربي على الوكرة 4 - 3، وام صلال على الخور 3 - 2، والجيش على السيلية 4 - 2، وتعادل قطر والخريطيات 3 - 3 ، والسد على الريان 2 - 1 وتعادل قطر والخريطيات 3 - 3.

معيذر استحق التفوق

واصل الكحيلان انتصاراته التي بلغت ستة انتصارات، حيث حول تأخره امام مسيمير بهدف لتقدم بهدفين، ليظل على قمة المظاليم ولكن بدون شريك، حيث خسر المرخية الذي كان يساويه، وجاءت خسارة الاهلي والريان لصالحه، حيث انفرد معيذر بصدارة المسابقة بفارق نقطتين، ويسير ابناء معيذر حتى الان بنجاح نحو تحقيق حلم الصعود للمرة الثانية للاضواء، ونرى انهم الاجدر حتى الان بالبطاقة الاولى حيث لم يخسروا من 8 مباريات اية مباراة، وفقط تعادلوا مرتين، وتبذل الادارة بقيادة الرئيس صالح العجي وامين السر د. محمود المحمود وعضو المجلس حسن السويدي، جهودا طيبة في دعم الجهازين الفني بقيادة الفرنسي فيليب والاداري الذي يترأسه الخبرة مبارك غانم العلي، ومدير الفريق النشط علي صلاح اليزيدي، كما أن للاعبين دورهم الهام حيث يقاتلون في كل المباريات ويؤدون بروح عالية، لرد الجميل للنادي واعادته لمصاف الدرجة الاولى، لذلك بتكاتف الجميع الطريق للصعود لن يكون صعبا، بشرط الاستمرار والاستقرار.

الشمال أوقف مسلسل النزف بثلاثية في شباك «العميد» وجدد الآمال

المرخية تجرع مرارة الخسارة

جاءت الجولة الثامنة ككابوس مزعج بالنسبة للمرخية الذي كان يطارد معيذر ويعادله في رصيد النقاط حتى الجولة السابقة، حيث خسر بسهولة امام رديف الفهود بخماسية لثلاثية، ليتجمد رصيده ويتراجع للمركز الخامس بدلا من القمة التي لو فاز لشارك معيذر فيها، وعموما الاخطاء واردة ولعل الخسارة تكون درسا، ويستفيد المرخاوي منها ويعالج الجهاز الفني الاخطاء قبل الجولة المقبلة، وعلى اية حال لايزال الفريق وصيف المظاليم والاقرب للبطاقة الثانية، لكن نحذره في حالة نزفه من جديد سيدخل مكانه الشحانية او الشمال.

«جوارح» الشحانية يزحفون

واصل الشحاني انتصاراته بعد عودة الروح، محققا فوزه الخامس مقابل تعادل وخسارتين، ودك شباك لخويا برباعية نظيفة، ليؤكد توقعاتنا للجوارح بالزحف نحو الامام، حيث كنا نرشحهم قبل بداية البطولة للظفر باحدى بطاقتي الصعود، طبقا لمعطيات المستوى المشرف الذي قدموه الموسم الماضي في دوري النجوم، ولعل دعم الادارة بقيادة الرئيس مناحي الشمري وامين السر فيصل مطر والبقية للفريق وللجهازين الفني بقيادة المدرب ميجيل والاداري بقيادة محمد سعود ومعه نائبه ناصر بندر ومدير الفريق نايف طلال، هو سبب صحوة الجوارح التي لو استمرت سنرى الفريق في الامام عما قريب.

واستعاد الشمال نغمة الفوز بثلاثية في مرمى العميد، مقدما خدمة لنفسه اولا باستعادة توازنه ومستواه، وايضا لمعيذر الذي تربع فوق العرش بنزف الاهلي لثلاث نقاط ثمينة.



أهداف الجولة وأصحابها

» شهدت الجولة 45 هدفا وهي الاغزر حتى الان ليرتفع الاجمالي الى 269 هدفا من 70 مباراة، وسجل اهداف الجولة كل من، نجم معيذر وهداف الدوري برصيد 14 هدفا محمود زعترة 2 ، ومن قطر محسن ياجور ويوسف بلان وعبدالله علوي، وفهد خلفان من الريان، وسانتوس 2 وعبدالله فتاي من المرخية، واحمد خلفان 2 ومحمد سالم المال وسيرجو من العربي، وجي جي واندريه وابراهيما والفارو من الشحانية، واحمد العسكر ومحمود عطية من السيلية، وعلي فريدون 2 وإريك من الشمال، وعادل أحمد 2 وحسين شهاب وكواسي ومؤيد حسن من الغرافة، ونجم السد صالح بدر اليزيدي 2 ، ومن الخريطيات احمد متعب الشمري 2 وجارالله المري، ومن ام صلال عبدالعزيز اليهري 2 وعلي بزمان، ومن الخور علي جمعة ولاسانا ديابي، ومن الوكرة محمد السليطي 2 ومدافع العربي احمد شهداد بالخطأ في مرماه، ومن الجيش عبدالرحمن وليد وجاسم الملا والمعتز بالله احمد وجاسم علي، ومن مسيمير عبدالله الموسى.

المرخية خسر لأول مرة وظل ثانياً.. والشحانية واصل انتفاضته وبقي ثالثاً



ترتيب الفرق بعد الجولة الثامنة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافى	النقاط	الترتيب
معيذر	8	6	2	-	28	12	16	20	1
الاهلي	8	6	-	2	24	10	14	18	2
قطر	7	5	2	-	24	11	13	17	3
الريان	8	5	2	1	19	7	12	17	4
المرخية	8	5	2	1	16	11	5	17	5
العربي	8	4	4	-	20	12	8	16	6
الشحانية	8	5	1	2	16	9	7	16	7
السيلية	8	4	2	2	14	11	3	14	8
الشمال	7	4	1	2	13	8	5	13	9
الغرافة	7	3	3	1	21	12	9	12	10
السد	7	3	2	2	13	12	1	11	11
الخريطيات	8	1	2	5	15	25	-10	5	12
ام صلال	8	1	2	5	13	25	-12	5	13
الوكرة	8	1	-	7	10	24	-14	3	14
الخور	8	1	-	7	4	18	-14	3	15
لخويا	8	-	3	5	2	16	-14	3	16
الجيش	8	1	-	7	8	25	-17	3	17
مسيمير	8	-	2	6	9	21	-12	2	18

• ملاحظة: هناك مؤجلتان بين الشمال والغرافة والسد وقطر

منهم من أثبت حضوره ومنهم من عاد أدراجه

مردودات متباينة للمحترفين العراقيين وميرام يحرج مدربه

مع انطلاق الموسم الكروي الحالي تباينت عروض المحترفين العراقيين في الخارج فمنهم من اكد حضوره الفاعل على المستطيل الاخضر ومنهم من عاد ادراجه لاسباب شتى منها فنية ومنها شخصية ومنها للاصابة، (استاد الدوحة) تابعت حركة نجوم الكرة العراقية في ساحات الاحتراف وخرجت بهذه المحصلة.

بغداد: صلاح الفتلاوي

يمضي المدافع الدولي المحترف بنادي الوكرة علي حسين ارحيمة موسمه الثامن على التوالي مع الفريق بعد تمسك الادارة الوكراوية بخدماته كنتيجة طبيعية لثبات اداء هذا اللاعب والمستوى الجيد الذي قدمه خلال مباريات فريقه في المواسم السابقة التي قضاها في صفوف النواخذة، وكان ارحيمة الذي احترف بنادي الوكرة ابتداء من عام 2008 قادما من اهلي طرابلس الليبي قد اعرب عن ارتياحه لوجوده داخل اسوار النادي مما جعله لا يفكر بالرحيل رغم تلقيه الكثير من العروض سواء من داخل قطر او خارجها، والى الظفرة الاماراتي التحق نجم اخر في دفاعات اسود الرافدين هو احمد ابراهيم قادما من نادي عجمان في تجربة احترافية جديدة لهذا اللاعب الذي بدا انه يهوى الاستقرار في الملاعب الاماراتية.

علي وضرغام

وفي الدوري الايطالي المتقدم يقضي علي عدنان موسمه الاول مع نادي اودينيزي الذي قفز الى المركز الحادي عشر بعد ان حقق الفوز في اخر مباراتين له في الصراع التنافسي للكاليتشو، وقدم عدنان اداء جيدا مع الفريق في مركز شبه اليسار بدلالة اختياره ضمن فريق الاسبوع في غير مرة، وتردد ان لاعب النادي الاهلي الاماراتي المعار لفريق القوة الجوية همام طارق بانتظار تأشيرة الدخول الى ايطاليا لاجراء الاختبارات مع نادي اودينيزي ليكون ثاني عراقي في الفريق، اما في نادي تشايكور ريزا سبور التركي فيعاني ضرغام اسماعيل من الاصابة التي ابعدته عن التشكيل الاساسي في المباريات الاخيرة للفريق الذي يأتي بالمركز الثامن بانتهاء الاسبوع الثاني عشر للدوري التركي الممتاز وله 18 نقطة.

ياسر وأحمد

في الدوري الانكليزي للدرجة الثانية يواصل ياسر قاسم رحلته مع نادي سويندون تاون الذي انحدر مستواه على نحو غريب فجاء بالمراكز الاخيرة لجدول الترتيب فيما اشارت الاخبار القادمة من داخل اروقة النادي الى ان قاسم ينوي الانتقال الى فريق يلعب في الدرجة الممتازة من المرجح ان يكون ليستر سيتي الذي سبق ان فتح قنوات الاتصال مع النجم العراقي في فترة سابقة، اما زميله احمد ياسين الذي انتقل في مطلع الموسم الحالي الى نادي ارهوس الدنماركي فمن القرر ان يعود الى الملاعب السويدية ولكن ليس من بوابة ناديه السابق اوريبرو بل مع احد اندية المقدمة التي تشارك في الدوري الاوروبي.

حكاية ميرام

جستن ميرام الذي كثر عنه الحديث في الاونة الاخيرة بسبب عدم اشراكه في مباراة اسود الرافدين الاخيرة مع تايوان رد بقوة على كل من تجاهل قدراته الفنية والبدنية عندما سجل لفريقه كولومبس كرو واحدا من اسرع الاهداف في الدوري الامريكي وجاء في الثانية التاسعة من عمر المباراة التي تغلب فيها كولومبس على منافسه نيويورك ريد بولز بهدفين دون مقابل في مواجهة الذهاب لنهائي النصف الشرقي من دوري المحترفين الامريكي، وقد خاض ميرام المباراة كاملة وكان احد نجومها بما يدحض الاسباب التي اوردها مدرب كتيبة الاسود يحيى علوان حول عدم جاهزية اللاعب لموقعة تايبيه مما وضع علوان في موقف محرج امام الرأي العام ووسائل الاعلام.

سلام وسيف

في الملاعب السعودية يواصل سلام شاكر رحلته مع الفتح الذي يحتل الترتيب التاسع في دوري عبداللطيف جميل للمحترفين، والحقيقة ان الفريق يدفع ثمن ضعف خطه الهجومي مقارنة بدفاعه الذي يأتي بالمركز الثالث بين اقوى الخطوط الدفاعية في الدوري السعودي، وهذا الموسم هو الاول لشاكر في الملاعب السعودية بعد ان اسس لنفسه موقعا متميزا في دوري النجوم القطري منذ عام 2008 عندما اختار التوقيع على كشوفات نادي الخور حتى انتقاله للفتح، اما لاعب نادي الاتحاد سيف سلمان فقد انتقل لصفوف نادي هجر شيخ اندية الاحساء على سبيل الاعارة لموسم واحد لكن وجوده لم يمنع من تذيل الفريق لجدول الترتيب بنقطتين فقط وهو الفريق الوحيد الذي لم يحقق الفوز حتى الان.

أمجد وسعد

اما مهاجم نادي الرائد امجد راضي فلم يقدم مع الفريق حضورا ناجحا كما فعل ابان الموسم الماضي الذي كان فيه مركز قوة مشهودا تكلل بتسجيل سبعة اهداف مؤثرة رغم انه التحق بصفوف الفريق متأخرا، وقد سرت انباء عن فك ارتباط راضي مع ناديه الا ان الخبر اليقين جاء من ادارة النادي التي أعربت عن تمسكها بمحترفيها خلال فترة الانتقالات الشتوية وعدم رغبتها في تغييرهم، ويأتي الرائد بالمركز العاشر في جدول ترتيب فرق الدوري قبل القادسية الحادي عشر الذي يحترف فيه زميله سعد عبد الامير حيث يقضي الاخير تجربة ناجحة مع بني قادس مؤكدا ارتياحه داخل اسوار النادي الذي عاد الى الدوري المتقدم في الموسم الحالي.

إصابة مروان

ولم تدم رحلة مروان حسين مع الخليج طويلا اثر تعرضه للاصابة فلم يجد بدا من فسخ عقده مع النادي بالتراضي والعودة الى احضان الشرطة خلال فترة الانتقالات الشتوية ليوقع على كشوفات النادي الذي تراجع في جدول ترتيب فرق المجموعة الثانية للدوري العراقي الممتاز الى المركز قبل الاخير بأمل ان ينقذ الفريق من محنته بيد ان اتحاد الكرة منعه من المشاركة قبل الحصول على كتاب الاستغناء الدولي من ناديه السعودي، وخاض مروان مع الخليج اربع مباريات في دوري عبد اللطيف جميل للمحترفين ومباراة واحدة في بطولة الكأس ولم يسجل في هذه الرحلة سوى هدفين فقط مع انه احرز لقب هداف الدوري العراقي في الموسم الماضي برصيد 15 هدفا.

مصطفى ومؤيد

اما مصطفى كريم الذي وقع على كشوفات نادي المحرق البحريني فيبدو ان تجربته مع الفريق لم تلامس النجاح لذلك فسخ عقده بالتراضي في وقت مبكر من عمر الدوري البحريني بعد ان سجل هدفين بمرمى المالكية، وسبق لكريم ان احرز لقب هداف الدوري العراقي مع فريق الكهرباء في الموسم 2004 - 2005 برصيد 16 هدفا وهو من اكثر اللاعبين العراقيين تنقلا بعد ان لعب لفرق الكهرباء والشرطة واربيل والقوة الجوية وزاخو كما احترف في اندية الاسماعيلي والاتحاد السكندري المصريين والشارقة وبني ياس الاماراتيين والسيلية القطري ثم المحرق، اما لاعب الزوراء السابق مؤيد خالد فالتحق هذا الموسم بنادي النهضة العماني الذي شارك في الموسم الماضي ببطولة كأس الاتحاد الاسيوي لكنه في الموسم الحالي يحتل المركز الثامن في دوري عمانتيل.

حسين وعلي

حسين علاء لاعب موهوب تميز بتنقلاته الكثيرة لاسيما في ملاعب شرق اسيا واخرها في نادي هانوي بطل الدوري الفيتنامي، وسبق لهذا اللاعب المظلوم دوليا ان دخل عالم الاحتراف في عام 2005 عندما ارتدى قميص نادي العين الاماراتي ومن بعده النصر قبل ان ينتقل الى نادي الوداد البيضاوي المغربي عام 2008 ثم الفتح الرباطي قبل العودة الى الشارقة الاماراتي بيد انه لم يستمر طويلا مع (النحل) ليحترف في نادي جينداو الصيني ثم بانكوك يونايتد التايلندي وكلانتان الماليزي، اما لاعب الوسط علي عباس فهو الدولي العراقي الوحيد الذي اختار استراليا محطة احترافية له.



إيقاف وتزوير ومنشطات ونجاد!

«محمد نور».. مسلسل مكسيكي لا ينتهي

إيقاف محمد نور.. عودة محمد نور.. استبعاد محمد نور.. ضم محمد نور.. حرمان محمد نور.. العفو عن محمد نور.. كل هذه الحالات مر بها النجم الكبير محمد نور لاعب نادي الاتحاد والمنتخب السعودي ولايزال يمر، فحياة محمد نور الرياضية كلها أحداث مثيرة وغريبة.

وهو اللاعب الأكثر جدلا والأكثر أحداثا في (تاريخ) الكرة السعودية، ورغم أن العديد من اللاعبين مروا بأحداث كثيرة لكنها ليست كعدد الأحداث التي مر بها محمد نور سواء في النواحي السلبية أو الايجابية، وبعد هذه التناقضات فان النهاية قد اقتربت من الكابتن نور هذه المرة بعد ان تلقت ادارة نادي الاتحاد خطابا من لجنة الرقابة على المنشطات تضمن استدعاء قائد الفريق محمد نور إلى مقر اللجنة هذا الاسبوع من اجل اجراء جلسة استماع للاعب والتعرف على رغبته بشأن فتح العينة (B) بعدما جاءت نتائج فحص العينة التي اجراها بعد مباراة الاتحاد والفتح الأخيرة ايجابية، وكان محمد نور قد غاب عن تدريبات فريقه بعد خطاب استدعائه من «المنشطات» الذي يعد قرار ايقاف مؤقتاً لحين صدور القرار التأديبي الذي يتوقع أن يراوح بين العامين والأربعة.

جدة: عوض الرقعان

» عن الأحداث البارزة في حياة هذا اللاعب كانت البداية الأكثر تأثيرا، ففي نهاية عام 2004 طُرد في بطولة كأس الخليج 17 بالدوحة في مباراتين من أصل ثلاث مباريات ولم يتأهل المنتخب السعودي من دور المجموعات رغم انه كان المرشح الأكبر للقب، وبعد تلك البطولة وإثر اطلاع الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير سلطان بن فهد على تقرير مشاركة المنتخب السعودي في هذه البطولة فقد تقرر إيقاف محمد نور حتى نهاية الموسم داخليا وخارجيا وعدم شموله بأي عفو قد يصدر خلال تلك الفترة وبالتالي حرم من تمثيل الأخضر السعودي بسبب اتهامه بالتقصير والتهاون والتساهل في أداء واجب وطني رياضي.

نور يعتذر!

في منتصف يناير 2005 وعندما استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز نادي الاتحاد وكان حينذاك وليا للعهد وذلك بمناسبة فوز الاتحاد بالبطولة الآسيوية التي شارك بها نور قبل إيقافه تم العفو المباشر منه عن محمد نور عندما اعتذر محمد نور أمامه عن الكرتين الأحمرين فقال له الملك عبدالله (أنا أمنحك كرتا أبيض) فتم العفو عن محمد نور وعاد للملاعب مجددا، وفي مباراة دورية في يناير 2006 رفض حكم مباراة الشباب والاتحاد دخول محمد نور لأرض الملعب بسبب (قصة شعر) تعرف بالقزع وبقي نور خارج الملعب 10 دقائق واحتج نور بعد المباراة على حكم المباراة فأشهر الكرت الأحمر في وجهه.

وفي ابريل 2006 تواصلت أحداث محمد نور بالخروج عن المألوف في مباراة الهلال والاتحاد في المربع الذهبي نهاية الموسم وبناء على تقرير لجنة الانضباط قرر الأمير سلطان بن فهد إيقافه ثماني مباريات اعتبارا من الموسم الذي يليه.

شكوى ضد ناديه

في مايو 2006 قام محمد نور برفع شكوى ضد إدارة ناديه بداعي التزوير في عقده وتمديده من 3 الى 5 سنوات ووكل شقيقه لهذه القضية لكنه تراجع في النهاية وتم تجميد القضية مؤقتا، وبعد ذلك خاض نور نهائيات كأس العالم 2006 بألمانيا وكان من أفضل لاعبي المنتخب السعودي في تلك البطولة ونظرا للمستوى الكبير الذي قدمه نور تم إلغاء قرار إيقافه عن اللعب لثماني مباريات وتم العفو عنه وذلك تقديرا لمستواه، وبعد كأس العالم عادت قضية تزوير عقد نور الاحترافي للظهور مرة أخرى ووجه الرئيس العام لرعاية الشباب بتكوين لجنة للتحقيق في القضية وتم استدعاء اللاعب للتحقيق معه وبعد سلسلة تحقيقات أصبح محمد نور هو المذنب الأول بعد تقديمه معلومات متضاربة فوقعت عليه العقوبة القاسية في شهر اغسطس 2006 فتم إصدار قرار بإيقافه (داخليا) لمدة سنة وحسم مبلغ مائة ألف ريال من رواتبه حسب أنظمة ولوائح الاحتراف وذلك لتضارب أقواله وبحثه عن مصلحته الشخصية على حساب الأنظمة الرسمية وبسبب إعطائه توكيلين لأعماله لشخصين في وقت واحد.

وفي مارس 2007 وقبل مباراة الخليج والاتحاد في الدوري عادت حكاية (القزع) مرة أخرى وأجبر محمد نور على استخدام المقص أمام الجميع وحلق جزءا من شعره داخل الملعب حيث إن الاتحاد السعودي يمنع قصات الشعر المنافية للآداب الإسلامية، وفي يوليو 2009 ظهر محمد نور على قناة فضائية وتحدث عن أنه يعاني من مشاكل في ناديه الاتحاد ولم يذهب مع الفريق لمعسكر اسبانيا وبطولة السلام الودية ولم يدرج اسمه في كشوفات البطولة لكن إدارة النادي احتوت الموضوع مجددا وسافر نور لاسبانيا ولحق بالبعثة لكنه لم يتمكن من اللعب في البطولة وبالتالي حرم من شرف اللعب أمام ريال مدريد في ملعب سانتياغو برنابيو!!. ومع بداية هذا الموسم قاد نور فريقه بكل نجومية واقتدار لنهائي دوري أبطال آسيا وخسر الاتحاد النهائي بكل أسف وكان نور مرشحا لنيل جائزة أفضل لاعب في آسيا لكن حظه السيئ المعتاد وقف في وجهه وحرم نور من الجائزة ليكتب فصلا جديدا في قصة أحداث نور المثيرة في مسيرته الرياضية وبعد الخروج من الآسيوية بقي نور يساند فريقه في الدوري السعودي حتى حدث ما حدث في مباراة الاتفاق ومن بعدها مباراة الأهلي ليقضي نور عقوبة جديدة في حياة كروية مليئة بالأحداث الساخنة من قبل المدرب الاسباني كانيدا!!.

الرحيل إلى النصر

» شد نور رحاله بعد ذلك الى نادي النصر بعد خلاف مع ادارة ناديه برئاسة محمد الفايز ونائبه عادل جمجوم واستطاع نور في رحلته الى النصر ان يحقق الدوري الذي غاب عن النصر لمدة 20 عاماً ولكنه ما لبث وان عاد الى ناديه القديم الاتحاد برغبته وكذلك رغبة رئيس نادي الاتحاد الحالي ابراهيم البلوي ولكن العودة من جديد لناديه شهدت حديثا وتأويلا في الاعلام بسبب ابعاد نور عن الفريق الاول من قبل المدرب الروماني بيتوركا، اذ ابعد نور عن اللعب مع الفريق الاول بسبب خروجه من معسكر الفريق في جبل علي بالامارات وظل هكذا الى ان غادر بيتوركا وجاء المدرب بولوني الذي اعاده للعب من جديد لمدة لا تتجاوز 20 دقيقة في كل مباراة.





سلطان الزدجالي:

التحديات تواجه موسم الكرة العماني



المهندس سلطان بن امين الزدجالي المدير التسويقي والامين العام للاتحاد العماني لكرة القدم.. من الجنود المجهولين في المنظومة الكروية بالاتحاد.. وضع بصمته لاهم الانجازات التي حدثت في عالم المستديرة العمانية وآلية تطورها اقليميا وعالميا واسيويا.. اجاب عن مستجدات المستديرة للمشوار القادم واهم ما يقلق الاتحاد خلال الفترة المقبلة، كما كانت له تفسيرات مقنعة عن الترشيد في الانفاق وبخاصة ميزانية الاتحاد وتوزيعها على الاندية في ظل الازمة الاقتصادية.. تحدث بالكثير وقال كل ما هو جديد في حوارنا معه الذي جاء على النحو التالي..



مسقط: ليلى الرجيبي

استاذ سلطان نرحب بك ضيفا على صفحات «استاد الدوحة»...

مرحبا بكم وهذا تشريف بالنسبة لي ان اكون ضيفا على صفحات «استاد الدوحة» التي تعد من الجرائد الملمة بالكرة الخليجية وليس القطرية فقط ولها الكثير من المتابعين، كما ان لها صدى كبيرا بقيادة الاستاذ الكاتب والاعلامي ماجد الخليفي.

ضغوط الدوري العماني

نسألك مهندس سلطان عن احوال الاتحاد العماني لكرة القدم في ظل ضغوطات الدوري بالاضافة الى الاستحقاقات التي تؤديها المنتخبات الوطنية وعلى رأسها منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم وغياب بول لوجوين عن المنتخب خلال المرحلة المقبلة؟

كان التحدي كبيرا بالنسبة لنا خلال الموسم الحالي في ظل وجود شح الملاعب نظرا لاحتفالات السلطنة بالعيد الوطني الـ45 المجيد بالاضافة الى الضغوطات التي لازمتنا هذا الموسم والاستحقاقات التي تواجدت بها المنتخبات الوطنية واهمها المباريات المزدوجة التي يخوضها المنتخب الاول لكرة القدم لتصفيات كأس العالم 2018 وكأس امم اسيا 2019 والتي جعلت الكثير من المباريات تؤجل ولكن ولله الحمد هذا العام استطعنا ايجاد الكثير من الحلول للمشاكل التي وقعنا بها في الاعوام السابقة وتداركنا عددا من الاشكاليات وبخاصة التي حدثت في بداية الموسم الحالي.

> دعم الاتحاد العماني لكرة القدم سوف يقل في ظل وجود الأزمة المالية

الترشيد من الانفاق في ظل الازمة الاقتصادية العالمية هل له علاقة بالجانب التسويقي ونتساءل عن الحصص التي تحصل عليها الاندية من الجانب التسويقي؟

بالنسبة لدعم الاتحاد العماني لكرة القدم سوف يقل في ظل وجود الازمة المالية التي يعاني منها العالم اجمع، وحول هذا الصدد تم الاتفاق على ان العائد التسويقي الحالي والمستقبلي سيكون بنسبة 60 % للاندية و40 % للاتحاد يغطي بها تكاليف الدوري والمراقبين وغيرها من الامور.. أي بمعنى ان دوري المحترفين يوجد به شركاء ومن خلالهم نستطيع توزيع الحصة المقدرة من تسويقه بالنقدي او العيني بين الاتحاد واندية دوري المحترفين فقط وبالنسبة لدوري الدرجة الاولى فنحن نعلم انه لا يوجد به تسويق اطلاقا أي انه لا يوجد به عائد تسويقي وكذلك دوري الدرجة الثانية لا يحصل على أي قيمة من الناتج التسويقي وهكذا.

درجة الاحترافية

بصراحة هل وصلنا لدرجة الاحترافية في الجانب التسويقي؟

في النهاية ومجمل هذا السؤال انه لا توجد درجة معينة من الممكن ان نصل اليها ولكن نستطيع القول اننا نجحنا ونحاول الارتقاء بالجانب التسويقي خلال السنوات القادمة ان شاء الله ولا نستطيع ان نقيس الدرجة بانها المعيار للوصول الى الاحترافية من عدمها لانه بطبيعة الحال لا يوجد حد او معيار محدد للتسويق.

لماذا لا يتم تشجيع الاندية على التسويق لتتمكن من حل كافة الازمات التي تعاني منها في كل موسم؟

نحن نشجع الاندية ونساندها من اجل التسويق لها حتى تتمكن من التخلص من كافة العوائق المالية التي تشكل لها مطبا في تقدمها ونحن على علم ودراية ان دوري المحترفين نجاحه ينصب في وجود الجانب التسويقي ولا تنتظر فقط المعونات التي تحصل عليها من الوزارة او الاندية لابد بالبدء بهذه المهمة.

من الملاحظ هذا الموسم تغير الرزنامة الخاصة بالدوري اكان ما يخص السوبر ودوري الدرجة الاولى والثانية.. لماذا؟

هذا السؤال لا اعرف بماذا أجيب عليه لان الحاصل وما حدث ان الاندية هي التي طالبت بتغيير الرزنامة ولجنة المسابقات المتمثلة في الاتحاد العماني لكرة القدم وافقت على طلبها بناء على الجلسات التشاورية التي حدثت بين كافة الاطراف.

رزنامة الأندية

المهندس سلطان.. ماذا يعني أن تتغير الرزنامة بناء على طلب الاندية؟!!

التأجيل تم بناء على طلب الاندية بعد ان قدمت رسائلها الرسمية، وبعد اجتماع اللجنة العمومية تم تشكيل لجنة لدوري المحترفين واخرى للدرجة الاولى وثالثة للدرجة الثانية.. وذلك بعد اجتماع رؤساء الاندية بكل درجة على حدة مع السيد رئيس الاتحاد.. وتم تقديم ورقة عمل من رابطة دوري المحترفين تتعلق بالشروط والقواعد، على ان تقوم الرابطة ولجنة المسابقات بتنفيذ ما تم الاتفاق عليه والرزنامة والخطوط العريضة للموسم الجديد لكل الدرجات فيما يتعلق بالشروط والقواعد واللاعبين الاجانب وحراس المرمى وكل ما يتعلق بالدوري وتفاصيله.. وبدأنا العمل، وبدأت الرابطة تعمل وجهزنا الجداول، وأصدرنا البرامج وعممناها ولكن الحمدلله بعد ما حدث استطعنا ان نصل الى حلول مناسبة للدوري والاندية وهذا ما يهمنا ان تقوم العملية الرياضية في السلطنة والمسابقات التي تحتضنها على اكمل وجه ولا يوجد عمل خال من أي اشكالية.

ماذا تقول عن مباريات الدوري الاحترافي في جولاته السابقة وماذا تتوقع في الجولات القادمة ان يحدث من مفاجآت الفرق؟

بالنسبة للدوري الاحترافي فانه بدأ ببداية قوية للغاية وعكس المتوقع، وكمستوى فني فانه يرضي الطموح بالفعل ومن جولة لاخرى تلاحظ انماط القوة في المباريات وهذا يعكس الرتم الذي ترتفع به الاندية وسوف ينعكس هذا على المنتخبات الوطنية بطبيعة الحال ونتوقع ان يكون الحماس اكبر خلال الجولات القادمة.

من أجل البقاء

من تراه من وجهة نظرك مؤهلا لبطولة الدوري؟

بصراحة لا استطيع التوقع من الان الاندية التي تصارع من اجل البقاء.

طيب المهندس سلطان.. هناك ناد من خلال متابعة ابهرك بتواجده وشد انتباهك؟

اكيد نادي صحار قدم اداء متميزا.

لجنة المسابقات بالاتحاد.. لمن سيكون الكرسي فيها بعدما خرج احمد الحبسي رئيسها السابق؟

بالنسبة للجنة المسابقات فقد كان قرار مجلس الادارة بان صالح الفارسي النائب الثاني للمجلس سوف يقود لجنة المسابقات خلال المشوار القادم ان شاء الله.

كيف تقيمون اداء الاتحاد خلال العام الحالي وقبل ان يسدل ستاره؟

بصراحة وبدون مجاملة فقد نجح الاتحاد في ادارة جميع المنتخبات الناشئين والشباب والاولمبي والمنتخب الاول من خلال تضافر الجهود والعمل الجاد ويظل الطموح متواجدا في الوصول الى نهائيات كأس العالم وكأس امم اسيا ان شاء الله.

> نحاول الارتقاء بالجانب التسويقي وتشجيع الأندية عليه

بعد جائزة الأفضل في القارة الصفراء

أحمد خليل: حلمي الأكبر التأهل لمونديال روسيا 2018

فرحة كبيرة عمت الشارع الكروي الإماراتي بعد تتويج أحمد خليل مهاجم النادي الأهلي والمنتخب الوطني بلقب أحسن لاعب في القارة الاسيوية، حيث أعاد هذا اللقب الثقة كثيرا في الكرة الاماراتية والتي تستعد لخوض الكثير من المنافسات الكروية المقبلة على مستوى القارة الصفراء في تصفيات كأس العالم 2018 بروسيا.

دبي - استاد الدوحة

قبل مباراة الأهلي مع الجزيرة في ختام مباريات الجولة التاسعة حضر اللاعب صباح يوم المباراة وشارك في المساء، وكانت الاحتفالية به كبيرة أيضا في أرض الملعب، حيث تم تكريمه جماهيريا وكذلك نجح هو الآخر في قيادة فريقه باستاد راشد بدبي إلى انتصار كبير على الجزيرة بأربعة أهداف مقابل هدف واحد، ليحقق الفريق الأحمر والملقب بـ"الفرسان" الفوز السابع على التوالي من أصل 7 مباريات خاضها في دوري الخليج العربي للمحترفين هذا الموسم وتتبقى للفريق مباراتان مؤجلتان ضد الوصل والامارات.

ولم يقم كوزمين مدرب الاهلي بإشراك اللاعب من البداية للارهاق من رحلة السفر السريعة بين دبي والهند ولكن تم الدفع به في الدقيقة 71 ليحافظ الأهلي بالانتصار الاخير على فرصته الكبيرة في خطف الصدارة حيث أصبح الفارق نقطة (22 للعين مقابل 21 للأهلي).

اللقب القاري الجميل قام أحمد خليل بمنحه الى الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، والشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، والى الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، والى سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس النادي الأهلي، والى شعب الإمارات.

أحد الأسباب الرئيسية

قال اللاعب الموهوب: الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم أحد الأسباب الرئيسية التي ساهمت في نجاحي وحصولي على الجائزة الآسيوية حيث عودنا دائما على الوقوف بجانبنا في كل الظروف، استطعنا من خلاله التفوق في حصد البطولات، والصعود إلى منصات التتويج، ووصول الأهلي إلى نهائي دوري أبطال آسيا، والآن أصبح حلمي المقبل هو كيف نصعد بمنتخبنا الوطني إلى مونديال روسيا 2018.

ويرى خليل أن الجائزة تعتبر تتويجاً لكل أبناء الإمارات، وليس شخصه فقط، مشدداً على أنه كان سيكون في منتهى السعادة أيضاً إذا فاز بالجائزة زميله عمر عبدالرحمن، وذلك على اعتبار أن كليهما يمثل الإمارات في الاحتفالية، وبالتالي فإن الجائزة التي حصل عليها تعد مناصفة بينه وبين عمر، وكشف أفضل لاعب في آسيا عن أن زملاءه في الفريق وقبل المغادرة إلى الهند توقعوا فوزه بالجائزة، وأكثرهم عبدالعزيز هيكل الذي تنبأ له بالفوز بالجائزة، بعد أن تم ترشحه مع زميله عمر عبد الرحمن وزهينج زهي لاعب جوانزو الصيني.

وقال: تتويجي بالجائزة نتاج عمل وجهد العديد من الأشخاص، وعلى رأسهم زملاؤه في صفوف المنتخب والنادي الاهلي، حيث أنهم شركاء في النجاح، ولهم نصيب في الجائزة، وأن هناك مواهب كثيرة في الإمارات يمكنها الوصول إلى التتويج بالجائزة.

مهدي واللقب

من ناحيته يعتبر مهدي علي مدرب المنتخب الوطني من أكثر الناس سعادة لدوره الكبير فيما وصل له اللاعب قائلا: أحمد خليل استحق اللقب عن جدارة، لم أشك للحظة في قدرته على حسم لقب الأفضل، وفخور تماماً بما يحققه هداف المنتخب، وهو دائماً ما يثبت أنه رجل المهام الصعبة، ويتألق كلما أردنا لموهبته أن تظهر في المباريات الصعبة والمحطات الصعبة التي مرت علينا، ووصول خليل وعمر عبدالرحمن للمنافسة على لقب آسيا للمرة الأولى في تاريخ الإمارات، يعد إنجازا كبيرا للاعبين.

وتابع: خليل لاعب خلوق، ومجتهد، ويتحمل الكثير من أجل ناديه ومنتخب بلاده، ويستحق ما حصده من لقب فردي ضخم، ونتمنى أن يكون للقب تأثير إيجابي على نفسيته وعلى قدراته الفنية مع المنتخب والأهلي بالتأكيد، وأعرف خليل منذ ان كان عمره 9 سنوات، سواء في الأهلي أو المنتخب، وخلال مسيرته مع المنتخبات في 11 عاماً، ارتسمت ملامح لاعب من نوع خاص، مثله مثل بقية المجموعة الحالية بصفوف المنتخب، وإنجازه يعتبر أيضا لباقي لاعبي المنتخب.

للمرة الرابعة تتم إقالته من الملاعب الإماراتية

الفرنسي بانيد الضحية الثالثة في 9 جولات من الدوري الإماراتي

للمرة الرابعة تتم الإطاحة بالمدرب الفرنسي لوران بانيد من الدوري الاماراتي، والإقالة من تدريب الظفرة سبقها 3 مرات من نفس الفريق ومرة واحدة من نادي الوصل، وبإقالة بانيد بعد تعادل فريقه السابق الظفرة مع الشارقة سلبيا في الجولة التاسعة، جعلته الضحية الجديدة في مدربي المسابقة حتى الآن ليصبح ثالث ضحايا النسخة الحالية للمسابقة بعد المصري طارق العشري مدرب الشعب، والبرازيلي بوناميجو مدرب الشارقة. وهذه الاقالة من جانب الظفرة للفرنسي بانيد هي الثالثة في تاريخ العلاقة بين الطرفين، حيث جاء التعاقد الأول في انطلاقة موسم 2009 - 2010 ليقود الفريق نحو 7 أشهر، قبل إقالته في فبراير 2010، وفي موسم 2012 - 2013 العودة الثانية للفرنسي بانيد إلى العمل مع الفريق الأول لنادي الظفرة بداية من ديسمبر 2010، واستمر بانيد حتى نهاية الموسم في مايو 2013، وأنهى الظفرة موسمه تحت قيادة المدرب الفرنسي في المركز الثامن على لائحة الترتيب بالدوري برصيد 36 نقطة.

وأعاد الظفرة مدربه السابق مجدداً في يناير الماضي خلفا للمدرب الروماني ماريِن إيوان، قبل أن يعلن النادي في أبريل الماضي أيضا الاتفاق على تمديد عقد المدرب الفني للفريق الأول لثلاثة مواسم، من منطلق حرص مجلس إدارة الظفرة السابق على الاستقرار الكروي على مستوى الفريق الأول، قبل أن يأتي قرار الإقالة الحالي بعد نحو 9 جولات على انطلاقة منافسة الدوري، كما قام نفس المدرب من قبل بتدريب الوصل 2012 - 2013، واستمر لفترة قصيرة انتهت في اكتوبر 2013.



بعد أن أهداه لقب كأس العرش

أحمد العجلاني المدرب الذي صاغ حلم خريبكة

الرباط: عبداللطيف أبجاو

لم يكن على أولمبيك خريبكة لينتظر كثيرا مع المدرب أحمد العجلاني ليحقق ما انتظره طويلا، عندما صعد على البوديوم وفاز بلقب كأس العرش بعد فوزه على الفتح بضربات الترجيح، المدرب التونسي تحول بسرعة إلى بطل، كيف لا وهو الذي هندس لثورة خريبكية بأقل الإمكانيات المالية والبشرية، غير أن هذه الفرحة الخريبكية بهذا الإنجاز جاءت معجونة بتصريحات نارية للعجلاني وبحقيقة تؤكد معاناة مدرب كان عليه تذويبها ليحقق هذا الإنجاز التاريخي.

وعانى أولمبيك خريبكة في السنوات السابقة من عدم الاستقرار على المستوى التقني، حيث تعاقب على تدريبه مجموعة من المدربين المحليين والأجانب دون أن تتحقق النتائج المأمولة، والواقع أن الفريق الخريبكي من الأندية المشهود لها بالاستقرار الفني، حيث كان يعطي الأولوية لهذا الجانب، بدليل أن مجموعة من المدربين المغاربة تركوا بصمات داخل هذا الفريق، ولعل أبرزهم عبدالخالق اللوزاني، ومصطفى مديح الذي دخل هو الآخر تاريخ الفريق من أوسع أبوابه، بدليل أنه قاد الفريق الخريبكي لأول الألقاب المحلية، فأحرز لقبي الدوري والكأس كأحد أفضل الإنجازات. تعاقب مجموعة من المدربين لم ينفع كثيرا أولمبيك خريبكة، أسماء من قيمة الفرنسي براتشي وجمال السلامي ويوسف المريني وفؤاد الصحابي وغيرهم لم يتمكنوا من تسجيل النتائج المطلوبة.

مرحلة فراغ

فقد أولمبيك خريبكة الكثير من الأشياء التي ميزته بالأمس القريب، ذلك أن الفريق الخريبكي كان واحدا من الأندية التي اعتمدت على أبناء الفريق في ظل مركز التكوين الذي كان يتمتع به الفريق والذي أنجب الكثير من النجوم الخريبكية، كما كان أيضا من الأندية التي تعطي الأولوية للاستقرار التقني. وكان من الطبيعي أن يمر الفريق الخريبكي من مرحلة فراغ ويبتعد عن الواجهة لدرجة أنه في أحد المواسم لعب في الظل وكان من الأندية التي نافست على تفادي النزول للدرجة الثانية، وتراجع مستواه وابتعد عن المنافسة على اللقب قبل التعاقد مع العجلاني، وتحول من فريق يلعب في الواجهة إلى فريق يمارس في الظل، وغالبا ما كان ينهي الترتيب في مراكز الوسط في الترتيب النهائي.

أولى اللمسات

تعاقد أولمبيك خريبكة في الموسم ما قبل الماضي وعوض وقتها المدرب فؤاد الصحابي، وكان العجلاني الذي يخوض وقتها أول تجربة له في الدوري المغربي مطالبا بإعادة التوازن للفريق، وعلى غرار باقي المدربين السابقين فقد كان مهددا بالإقالة إن لم يسجل النتائج الإيجابية، لأن مسؤولي الفريق الخريبكي أصيبوا بدورهم في السنوات الأخيرة بعدوى تغيير المدربين. ورغم صعوبة المهمة التي كانت تنتظره إلا أنه كان يؤمن بإمكانياته، ونجح إلى حد كبير في تسجيل الهدف المنشود، ومن سوء حظ العجلاني أن أولمبيك خريبكة ذهب ضحية خطأ إداري فادح كلفهم استخلاص 6 نقاط من رصيدهم، ورغم ذلك نجح بحنكته في تذويب هذا الإشكال الذي أثر بقوة على الفريق، وحقق الأهم في أول الرهانات التي واجهها ألا وهو تفادي الهبوط للدرجة الثانية.

الوصافة عن جدارة

الأمور اختلفت في الموسم الماضي لأن العجلاني بدأ هذه المرة الموسم مع فريقه، فكانت أمامه الفرصة لإعداد مجموعته وكذا الإشراف على الانتدابات وما يحتاجه الفريق، والأكثر من هذا أن الفترة التي قضاها في موسمه الأول مكنته من أخذ فكرة على أجواء الدوري ومستوى الأندية، إذ كانت تلك الفترة عبارة عن بروفة ناجحة قبل بدء تجربة الموسم الثاني. وترقبنا كيف سيتعامل العجلاني في موسمه الثاني مع أولمبيك خريبكة وأي نتائج سيسجلها، ومع مرور الدورات استطاع المدرب التونسي أن يبصم على حضور جيد وجعل من أولمبيك خريبكة الفريق الذي بات يحسب له ألف حساب، وقهر أغلب الأندية وحصد الأخضر واليابس وكان منافسا قويا للبطل الوداد، لدرجة أنه فاز عليه في آخر مباريات البطولة بهدف للاشيء، إذ كان الفريق البيضاوي محظوظا لأنه ضمن اللقب في المباراة التي سبقت مواجهة أولمبيك خريبكة أمام حسنية أكادير، فكان أن نال الخريبكيون وصافة مستحقة بفضل العمل الكبير الذي قام به العجلاني.

وتستمر الحكاية

تردد أحمد العجلاني كثيرا ليمدد عقده مع أولمبيك خريبكة ووضع شروطا من أجل الاستمرار خاصة أن تألقه في موسمه الثاني جعله يتوصل بعروض من أندية مغربية كانت تراقب مستقبله مع فريقه كما توصل بعروض خليجية، ورغم أن الإمكانيات المرصودة لم تكن مشجعة إلا أنه وافق على الاستمرار، فكان من الطبيعي أن يبحث عن تأكيد تألقه، خاصة أنه كان مطالبا بتكريس الموسم الاستثنائي الذي وقع عليه. ورغم أن البداية في الدوري ليست مثالية ولا تليق بقيمة فريق أنهى الموسم الماضي في الوصافة، إلا أن تألقه كان ظاهرا وهو يشق طريقه بثبات في منافسة الكأس، حيث بلغ النهائي وفاز بالكأس الغالية كتحصيل حاصل لعمل كبير لهذا المدرب.

لكل أسلوبه

فرض العجلاني أسلوبه الخاص به في الدوري فبات ماركة مسجلة باسم العجلاني وفريقه، لأن المدرب التونسي اعتمد في أغلب مبارياته على نفس الأسلوب، ومن سخرية القدر أنه يا ما لدغ خصومه من نفس الجحر واعتمد على نفس الأسلحة، ومع ذلك كان دائما ما ينجح في خداع منافسيه، ولنا في الطريقة التي أدار بها مباراة النهائي أمام الفتح وكيف تصدى لهجماته وكيف اقترب من خداعه في الدقائق الأخيرة من الشوطين الإضافيين خير دليل على هذا الكلام، لأنه اعتمد على نفس السلاح التكتيكي الذي يلعب به. أسلوب العجلاني لا يخرج عن الاعتماد على تنويم الخصم والدفاع بأكبر عدد من اللاعبين وسد مساحات الخصم، وإرهاقه قبل مباغتته بهدف غادر، لأن الفريق الخريبكي غالبا ما يفوز بحصص صغيرة، فغالبا ما ينتصر بهدف أو هدفين على الأكثر.

معاناة مدرب ناجح

كان لابد من فتح قوس أمام المشوار الجيد الذي سجله أحمد العجلاني منذ قدومه لأولمبيك خريبكة، في ظل المعاناة التي يعيشها، فلا أحد كان ينتظر أن يطلع المدرب التونسي بتصريحات مثيرة أعطت صورة مزرية لفريق أنهى الموسم الماضي في مركز الوصافة وفاز بكأس العرش، حيث الظروف الصعبة التي يشتغل فيها بغياب تركيبة بشرية غنية وملعب للتداريب. والأكيد أن العجلاني كان صادقا وهو ينتقد المسؤولين مباشرة بعد الفوز بالكأس، مادام أنه الوحيد الذي يستشعر ما يعانيه دون سواه، ولا أحد تعذب أكثر منه وهو يدير المباريات منذ الموسم الماضي بتركيبة بشرية محدودة، وهو أيضا من ذهب ضحية تماطل المسؤولين لتحقيق مطالبه رغم العمل الجيد الذي يقوم به. تصريحات العجلاني هي الآن على طاولة المسؤولين المطالبين بقراءة مضامينها جيدا، خاصة أن الفريق مقبل على استحقاقات هامة، إذ سيكون مطالبا بتسجيل نتائج إيجابية في البطولة لتكريس ما سجله من تألق في الموسم الماضي وكذا بعد تتويجه بلقب الكأس، والأكثر من هذا تنتظره منافسة وازنة اسمها كأس دوري أبطال إفريقيا، تتطلب استعدادا يليق بقيمة المنافسة، لذلك الكرة اليوم في يد المسؤولين لتغيير طريقة تدبيرهم وتوفير الحاجات، بعد أن كبرت صورة الأولمبيك مؤخرا، وحتى لا يدفعون بالعجلاني للرحيل خاصة أنه ربط بقاءه بتغيير واقع الفريق.



رشيد الطوسي:

الرجاء مريض ولاعبوه بحاجة لعلاج نفسي





قال رشيد الطوسي مدرب الرجاء إن طبيعة المرض الذي يعاني منه فريقه له علاقة بالجانب النفسي للاعبين وهم بحاجة لعلاج من هذا الجانب في ظل الضغط الذي يعانون منه، واعتبر أن ذلك ينعكس بشكل سلبي على أداء المجموعة في المباريات الرسمية وكذا على طريقة اللعب، وأضاف بأن التداريب تمر في أجواء من الجدية والانضباط وكذا الحماس، لكن اللاعبين لا يتمكنون من ترجمة ذلك على أرض الواقع في المباريات الرسمية، علما أن الطوسي الذي حل بديلا للمدرب الهولندي المقال رود كرول لم يسجل أي فوز وخسر في مبارياته الثلاث.

وقال: هناك مشكل على مستوى المرحلة الإعدادية التي سبقت انطلاق الدوري، إلى جانب ضعف التعاقدات التي أقدم عليها الفريق ثم لا ننسى الإصابات التي لحقت بأجود العناصر مع بداية الموسم، أعتقد أنه يجب أن تكون هناك معايير يجب أن تتوفر لدى أي لاعب يرغب في حمل قميص الرجاء، وأهمها القدرة على تحمل الضغط بالإضافة للتوفر على تقنيات جيدة ونسبة عالية من الذكاء.

وتابع: أعتبرها مجرد مرحلة فراغ لأن لدينا القدرة لتجاوز هذه المرحلة خاصة بعد عودة المصابين كعبدالإله الحافيظي والمهاجم محمد البولديني، وهذا ما سيمكننا من إعادة الصالحي ليقوم بدوره كصانع ألعاب، وهو العنصر الذي نفتقده في الفريق.

ولم يفوت الطوسي الفرصة دون شكر لاعبيه على كل الجهود التي يبذلونها من أجل الخروج من أزمة النتائج، كما طلب من الجمهور ومن كل العائلة الرجاوية المساندة ودعم اللاعبين للتخلص من هذا الضغط في أقرب الآجال.

عمومية اتحاد الكرة تقسم «كعكة» نهاية الموسم..

المريخ بطلاً للممتاز.. وإعفاء الهلال والكاردينال من العقوبات



الخرطوم: مصطفى عيدروس

» أسدل الستار على أزمة الموسم الكروية بين الهلال والأمل عطبرة مع اتحاد الكرة والتي فجرتها قرارات لجنة الاستئنافات بإعادة مباراتي المريخ مع الأمل عطبرة بسبب عدم قانونية مشاركة لاعب من صفوف الأخير في مباراة الفريقين في القسم الثاني على ملعب عطبرة ليقرر الهلال والأمل عطبرة الانسحاب قبل ثلاث جولات من نهاية المسابقة ليدور جدل كبير حول مصير الفريقين، فيما وصلت القضية إلى البرلمان لتنتهي إلى عقد جمعية عمومية طارئة لاتحاد الكرة حسمت فيها القضية التي شغلت الجميع في الوسط الرياضي لتقسم عمومية الاتحاد «كعكة» نهاية الموسم بتتويج المريخ بطلا مع إعفاء الهلال والكاردينال رئيس النادي من العقوبات وإبقاء الأمل عطبرة في الممتاز رغم هبوطه رسميا من المسابقة.

المريخ بطلاً للممتاز

توجت الجمعية العمومية الطارئة فريق المريخ بطلا لمسابقة الدوري الممتاز 2014 - 2015 بعد قرار العمومية بصحة قرارات لجنة الاستئنافات التي قررت إعادة مواجهتي المريخ أمام الأمل عطبرة في أمدرمان وعطبرة بعد الشكوى التي تقدم بها المريخ ضد عدم قانونية مشاركة لاعب من صفوف الأخير وقاد ذلك إلى رفض الأمل أداء المواجهتين، فيما كان المريخ قد التزم بالبرنامج الصادر من قبل اتحاد الكرة ليكسب المواجهتين بغياب الأمل، فيما كسب أيضا نقاط مواجهة الهلال بانسحاب الأخير من أداء لقاء المريخ في ختام الدوري ليعلن اتحاد الكرة تتويج المريخ بطلا لمسابقة الدوري الممتاز للموسم المنصرم بحسب القرارات التي خرجت بها الجمعية العمومية الطارئة لاتحاد الكرة ليخطف المريخ اللقب بقرارات الهلال بالانسحاب من أداء ثلاث مواجهات على التوالي ليظفر المريخ باللقب رغم خمس خسائر وخمسة تعادلات لكن غياب الهلال مهد الطريق للمريخ الذي كان يتأخر بفارق تسع نقاط كاملة وكان قريبا من الحصول على مركز الوصيف للموسم الثاني على التوالي، وساد ارتياح في المريخ بعد قرار الجمعية العمومية لاتحاد الكرة بتتويج الفريق بطلا للمسابقة فيما كانت إدارة النادي تترقب قرارات الجمعية حال إذا ما كانت عكس التوقعات لكنها أبقت على المريخ في المركز الأول بعد غياب الأمل عطبرة عن مواجهتين وغياب الهلال عن مواجهته ليمهد ذلك الطريق للمريخ للحصول على لقب النسخة الحالية من مسابقة الدوري الممتاز.

الاتحاد يتراجع ويجامل

رغم تصريحات قادة اتحاد الكرة بتهديد الهلال والأمل بعد انسحابهما عن مباريات مبرمجة للفريقين لكن اتحاد الكرة تراجع 180 درجة عن موقفه وقرر إلغاء كل العقوبات المادية المقررة على الهلال وإلغاء العقوبة الموقعة على رئيس النادي أشرف الكاردينال بإيقافه لمدة عامين من مزاولة نشاطه داخليا وخارجيا، فيما قررت العمومية أيضا استثناء الأمل عطبرة من الهبوط إلى الدرجة الأولى وإلغاء مبارياته في الملحق أمام النيل شندي واعتبار الفريقين من فرق الدوري الممتاز في الموسم المقبل وهي القرارات التي كانت متوقعة في الشارع الرياضي لسياسة اتحاد الكرة في الموازنات وعدم الدخول في أي معارك مع أحد القطبين الكبيرين، ورغم تهديدات مجدي شمس الدين سكرتير اتحاد الكرة بإمكانية هبوط الهلال من مسابقة الدوري الممتاز حال الغياب عن ثلاث مباريات على التوالي وهو ما حدث فعلا بغياب الهلال عن أداء مواجهتي مريخ الفاشر وهلال الفاشر والمريخ، لكن التوجيهات المحددة من قادة اتحاد الكرة لأعضاء الجمعية العمومية اقرت الموافقة على مقترح عدم هبوط الهلال وإلغاء العقوبات المادية فقط مع إلغاء العقوبة الموقعة على رئيس النادي من مزاولة نشاطه لعامين داخليا وخارجيا، فيما قررت العمومية الطارئة اعتماد الموسم الرياضي 2015 بتتويج المريخ بطلا والهلال في المركز الثاني ومشاركتهما في دوري أبطال إفريقيا، فيما حل الأهلي شندي ثالثا والخرطوم الوطني رابعا ومشاركتهما في مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي، فيما أقرت العمومية بشرعية لجنة الاستئنافات التي تقدم نادي الأمل عطبرة بطعن في عدم شرعية اللجنة احتجاجا على إضافة أعضاء لها من قبل اتحاد الكرة في منتصف الموسم وهو ما يخالف اللوائح لكن قرار العمومية جاء على غير طعن الأمل عطبرة لكنها قدمت هدية للأخير بإبقائه في مسابقة الدوري الممتاز رغم هبوطه رسميا من المسابقة.

غليان في الهلال من القرارات

ساد إحباط وغضب في الشارع الأزرق من القرارات التي خرجت بها الجمعية العمومية الطارئة بتتويج المريخ بطلا للممتاز في العام الحالي لكن القرارات نفسها وضعت مجلس إدارة نادي الهلال على المحك حاليا أمام أنصاره على اعتبار أن المجلس جدد رفضه المشاركة في مسابقات اتحاد الكرة ما لم تتراجع لجنة الاستئنافات عن القرارات التي أصدرتها وتفجرت الأزمة بسببها، فيما كانت قرارات العمومية نهائية لتضع مجلس الهلال في اختبار كبير باختيار مواصلة تأكيد قرار الانسحاب من مسابقات اتحاد الكرة في الموسم المقبل أو الارتضاء بالقرارات التي خرجت بها الجمعية العمومية، وينتظر الشارع الأزرق رد فعل مجلس النادي في حربه ضد اتحاد الكرة الذي قسم «الكعكة» عبر العمومية ومنح الهلال هدية الإعفاء من الغرامات المادية مع مشاركته في الدوري الممتاز للموسم المقبل وهو ما لم يعجب أنصار الأزرق خصوصا أن إدارة النادي أكدت عدم قبولها بأي قرارات من العمومية بخلاف حل لجنة الاستئنافات لكن المجلس بات أمام الأمر الواقع حاليا، فيما يخشى اتحاد الكرة نفسه تواصل المعركة بتأكيد الهلال الانسحاب أيضا من النسخة المقبلة للمسابقة بعد القرارات الأخيرة.

وجوه جديدة.. وعنكبة بطلاً للدوري

» تربع محمد عبدالمنعم «عنكبة» لاعب هلال الأبيض والمعار من المريخ على لقب هدافي مسابقة الدوري الممتاز برصيد 13 هدفا وقدم اللاعب مستويات مميزة في الموسم الحالي حيث سجل 5 أهداف مع المريخ في القسم الأول للمسابقة و8 أهداف مع هلال الأبيض في القسم الثاني لمسابقة الدوري ليتوج هدافا لمسابقة الدوري الممتاز، وودعت أندية الرابطة كوستي والميرغني كسلا المسابقة رسميا، فيما صعدت أندية مريخ نيالا والأمير والأهلي عطبرة للمسابقة في الموسم الجديد، فيما كانت عمومية اتحاد الكرة قد أبقت على الأمل عطبرة في مسابقة الدوري الممتاز للموسم المقبل، فيما كان فريق الأهلي عطبرة قد استعاد مكانه من جديد في مصاف أندية الدوري الممتاز، فيما صعد مريخ نيالا والأمير للمرة الأولى للمسابقة.

الإشراف على الكرة يشعل الخلافات داخل مجلس إدارة الأهلي

القاهرة - محمد صيام

» كل المؤشرات تؤكد أن اجتماع مجلس إدارة النادي الأهلي المقرر إقامته يوم 14 ديسمبر الجاري، سيشهد العديد من الملفات الساخنة في ظل الخلافات التي تتصاعد بين جبهة رئيس النادي المهندس محمود طاهر وجبهة نائبه الدكتور أحمد سعيد وربما يكون ملف الإشراف على الكرة هو الشغل الشاغل لدائرة الصراع بين الجبهتين، حيث سيتم التصويت في الاجتماع سواء ببقاء طاهر وحيداً مشرفاً على الكرة أو دخول طاهر الشيخ عضو المجلس معه في الإشراف على هذا الملف.

ويصر طاهر الشيخ عضو المجلس الأحمر على مجاورة طاهر على كرسي رئاسة الكرة الأهلاوية، بعد أن ظل محمود طاهر متربعاً على العرش طوال الموسم الماضي.

ويرى الشيخ أنه يجب عليه أن يشارك في صناعة القرار الكروي بصفته لاعب الكرة الوحيد من بين أعضاء المجلس، ويملك باعا كبيرا، إلا أن رئيس القلعة الحمراء يرفض الشراكة في هذا المنصب، خاصة بعد إلغاء فكرة إعادة تكوين لجنة الكرة هذا الموسم.

ورغم أن الجبهتين اعلن كلاهما الصلح قبل حفل توقيع عقد الرعاية الا ان الحفل شهد استمرار غياب جبهة أحمد سعيد حيث سافر الأخير إلى ألمانيا لزيارة نجلته بينما تغيب عن حضور الحفل هشام العامري وطاهر والشيخ وابراهيم الكفراوي الثلاثي الداعم لكل قرارات سعيد وهو مشهد أثار غضب الرئيس وجبهته.

من ناحية اخرى قرر النادي الأهلي صرف مكافأة السوبر المحلي للاعبي الفريق، عقب العودة من مُعسكر الإمارات يوم 7 ديسمبر الجاري، بعدما شهدت الأيام التي سبقت سفر الفريق للإمارات اتفاق سيد عبدالحفيظ مدير الكرة وكامل زاهر أمين صندوق النادي على صرف المكافأة في أقرب فرصة.

وتبلغ مكافأة السوبر 20 ألف جنيه لكل لاعب، وشهرين لكل عضو بالجهاز الفني للفريق في تلك المباراة بقيادة عبدالعزيز عبد الشافي زيزو مدير قطاع الكرة حالياً.

كان الأهلي قد فاز ببطولة السوبر المحلي على حساب الزمالك بالإمارات، وقاد الفريق في هذه المباراة عبدالعزيز عبدالشافي زيزو الذي يتولى حالياً منصب مدير قطاع الكرة بعد التعاقد مع البرتغالي جوزيه بيسيرو لتدريب الفريق.

السولية وعبدالعزيز في قائمة تعاقدات الأهلي الشتوية

» تتجه النية لدى مسؤولي الأهلي للموافقة على طلب مسؤولي نادي حرس الحدود بالتعاقد مع الثنائي كريم بامبو ومحمد هاني لاعبي الفريق في فترة الانتقالات الشتوية بعدما طلبهما أحمد أيوب المدير الفني الجديد للحرس الذي تولى المهمة خلفا للمستقيل عبدالحميد بسيوني بعد الخسارة من المصري البورسعيدي في الأسبوع الخامس للدوري العام.

وتأتي هذه التحركات بعدما ابدى البرتغالي جوزيه بيسيرو المدير الفني الجديد الذي تولى المهمة رغبته في التعاقد مع 3 صفقات جديدة حتى الآن حيث استقر مسؤولو الأهلي على الاستغناء عن خدمات الثنائي شريف حازم واحمد عبدالظاهر لضم اللاعبين الجدد الذين ينوي ضمهم بيسيرو وعلى رأسهم عمرو السولية لاعب الاسماعيلي السابق والشعب الإماراتي الحالي.

وهناك رغبة لدى الجهاز الفني للأهلي في التعاقد مع ظهير ايسر متميز أغلب الظن سيكون هو باسم عبدالعزيز لاعب المقاصة الذي نجح محمد عبدالوهاب عضو مجلس إدارة الأهلي في الحصول على توقيعه وينتظر التفاوض مع إدارة ناديه خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

باسم مرسي: لا أعلم أسباب إيقافي في الزمالك ولن أترك حقي

» استمراراً لمسلسل أزمة باسم مرسي مع مجلس إدارة نادي الزمالك أعلم اللاعب غضبه الشديد من القرار الذي صدر عن إدارة النادي بإيقافه لأجل غير مسمى بسبب عدم التزامه واستخدامه لحساباته على مواقع التواصل الاجتماعي في وقت سبق لإدارة الزمالك اعلانها منع اللاعبين والعاملين في النادي من استخدام مواقع التواصل.

وتعجب باسم مرسي، مهاجم الزمالك، من قرار مجلس الإدارة بإيقافه وإحالته للتحقيق بسبب نشر صورة عبر حسابه بموقع إنستجرام.

وأكد باسم مرسي للمقربين منه أنه لا يعلم لماذا تم ايقافه من الزمالك حتى الآن، مشدداً على عدم تلقيه أي إخطار من الزمالك بإيقافه أو إحالته للتحقيق وهو أمر يزيد من دهشته خاصة أنه من أكثر اللاعبين التزاماً بقرارات الإدارة أو الجهاز الفني للفريق منذ انتقاله للقلعة البيضاء.

وأعلن باسم مرسي أنه لن يجلس في مقاعد المشاهدين ويوافق على ايقافه لأنه لم يكن اللاعب الوحيد في الزمالك الذي يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي، موضحاً أن عددا كبيرا من اللاعبين يستخدمون مواقع التواصل ولم يتعرض أي لاعب منهم للإيقاف.

وشدد مهاجم الزمالك على أنه يرفض افتعال الأزمات بسبب جمهور الزمالك الذي يرتبط معه بعلاقة قوية، ولا يمكن أن يخسره مهما كانت الأسباب الا أن موقف الإدارة منه بات مثار دهشة شديدة وربما يكون رد فعل لرغبته في خوض تجربة الاحتراف الخارجي في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة موضحاً أنه لن يقبل بتفويت الفرصة عليه حال وصول العروض الخارجية المتميزة من وجهة نظره للتعاقد معه.

الاتحاد ينفي توقيع «رمزي» للزمالك.. والصلح خير بين مصيلحي وعضو المجلس

» نفى مجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري الشائعات التي ترددت مؤخرا حول توقيع لاعب الفريق رمزي خالد لنادي الزمالك، وأعلنت إدارة النادي السكندري أن عقد اللاعب ممتد حتى 2016 - 2017، وبالتالي لا يحق لأي ناد التفاوض مع اللاعب، كما أن اللوائح تؤكد عقوبة أي لاعب بالإيقاف في هذه الحالة والنادي الذي يقدم على تلك الخطوة يتم حرمانه من القيد لمدة موسمين.

وأكدت إدارة الاتحاد أن نص اللائحة يؤكد أنه لو كان عقد اللاعب ينتهي هذا الموسم 2016 وإذا رغب أي ناد في التعاقد معه فلابد من إخطار ناديه بخطاب رسمي.

واعتبر مسؤولو الاتحاد أن نادي الزمالك يعلم جيدا بكل هذه اللوائح، ويرأسه رئيس ناد محترم لن يستطيع أن يخرق اللوائح والقوانين.

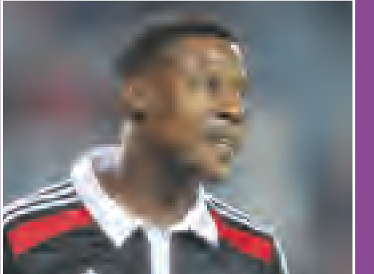
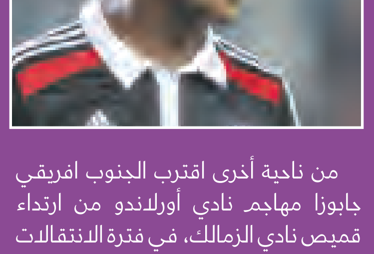
من ناحية أخرى تراجع هشام حسن، عضو مجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري، عن الاستقالة التي تقدم بها منذ أسبوع لمدير عام النادي جاسر منير، الذي بدوره قدمها إلى الجهة الإدارية قبل ساعات من قبولها رسميا. وكان حسن قد تقدم بالاستقالة بعد الخروج عن النص في حق رئيس نادي الاتحاد السابق محمد مصيلحي ورئيس لجنة المئوية، وأشار إلى أنه يتعرض لضغوط نفسية جعلته يتصرف بطريقة خارجة عن إرادته.




الزمالك يقترب من ضم مهاجم أورلاندو.. و«فتحي» على رادار 3 أندية أوروبية

» في سرية تامة ينتظر مصطفى فتحي، صانع ألعاب الزمالك، عروض احتراف من 3 اندية فرنسية وألمانية خلال الأيام القليلة المقبلة، بعد تألقه بشدة مع ناديه والمنتخب الوطني والمنتخب الأولمبي في الفترة الماضية وحصوله على وعد من إدارة ناديه بالموافقة على احترافه حال وصول عروض مناسبة.

وكشف مصدر داخل الزمالك أن مصطفى فتحي تلقى تأكيدات من إحدى شركات التسويق بتلقيه عرضاً فرنسيا وآخر ألمانيا خلال أيام وينتظر اللاعب وصول العروض بعد العودة للقاهرة عقب المشاركة مع المنتخب الأولمبي في التصفيات المؤهلة لأولمبياد ريو دي جانيرو بالبرازيل 2016، والمقامة حاليا في السنغال.


من ناحية أخرى اقترب الجنوب افريقي جابوزا مهاجم نادي أورلاندو من ارتداء قميص نادي الزمالك، في فترة الانتقالات الشتوية بعدما استقر مجلس الزمالك وجهازه الفني على التعاقد مع مهاجم أورلاندو، بعدما نجح في التسجيل في شباك الأهلي ذهاباً وإياباً في قبل نهائي بطولة الكونفدرالية الافريقية.

مجلس الزمالك والجهاز الفني أبديا قناعة تامة بقدرات جابوزا للانضمام للقلعة البيضاء، في إطار سعي النادي لتدعيم خط هجومه في يناير بمهاجم سوبر وجاء تفضيل جابوزا، لكونه معروفا داخل مصر خاصة أن جابوزا تألق مع ناديه في ذهاب نهائي الكونفدرالية أمام النجم الساحلي وأحرز هدفاً عالمياً.



النجم الدولي عماد متعب لـ«استاد الدوحة»:

هناك من يصر على انتقادي لإجباري على الاعتزال

هو واحد من أكفأ واهم المهاجمين في السنوات العشر الأخيرة في كرة القدم المصرية، تألق بشكل لافت للأنظار مع ناديه وشكل مثلث رعب مع نجومه الكبار أبوتريكة وبركات وتحول إلى الفتى الأول العاشق لهز الشباك مع المنتخب المصري، إنه عماد متعب مهاجم الأهلي. على مدار تاريخه مع الساحرة المستديرة كان متعب مصدرا لسعادة جماهير النادي الأهلي ومنتخب مصر واشتهر في السنوات الأربع الأخيرة بالأهداف الحاسمة والفاصلة التي لا يحرزها الا في الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة.

حوار: محمد صيام

» الفترة الماضية شهدت تراجعاً في مستوى متعب وبات الاعتماد عليه من جانب مدربي الأهلي بشكل ليس اساسيا بل كبديل لكنه ايضا لم يخز محبيه وكان في الأوقات العصيبة عند حسن ظنهم فيه، ما وضع الأجهزة الفنية في ورطة، فاللاعب يرفض اللعب لفترات بسيطة وعندما يتألق ويحصل على فرصة اللعب اساسياً لا يؤدي بنفس الكفاءة بخلاف انه غير مقتنع باللعب لبعض الدقائق في نهاية أي مباراة يخوضها مع الأهلي.

«استاد الدوحة» التقت متعب في هذا الحوار الذي كشف خلاله عن العديد من

الأهلي قادر على حصد البطولات.. ومن الصعب الحكم على بيسيرو

الأمور التي كانت تحتاج إلى التوضيح بخلاف دفاعه عن نفسه في الاتهامات التي وجهت اليه خلال الفترة الاخيرة بسبب عدم مشاركته اساسياً.

كابتن عماد.. ما حقيقة أنك تفكر في الرحيل من الأهلي بسبب جلوسك على دكة البدلاء؟

أنا مستمر في النادي الأهلي ولن أرحل من القلعة الحمراء الا عندما يقول لي المسؤولون في النادي شكراً وللأسف الشديد هناك من يروج أخباراً كاذبة مثل الحديث حول أنني تلقيت عروضاً محلية للحصول على خدماتي وهذا الكلام غير صحيح بالمرة.

فكرة الرحيل

علاء عبدالصادق مدير قطاع الكرة السابق بالأهلي أكد في تصريحاته أن لجنة الكرة كانت تفكر في الاستغناء عن خدماتك.. فما صحة ذلك؟

لم يفاتحني أي مسؤول في الأهلي حول فكرة الرحيل لكن من الوارد أن يكون هذا الكلام قد حدث في وقت سابق خلال فترة إصابتي التي طالت وردد البعض وقتها أنباء عن رغبة الأهلي في الاستغناء عني لكن لم يتحدث معي أحد من قريب أو بعيد في هذا الشأن.

ماذا عما اثير مؤخراً عن تلقيك عرضاً للعب في أحد الأندية السعودية؟

لم اتلق أي عروض رسمية في هذه المرحلة ومستمر مع الأهلي.

هل أغلقت ملف الاحتراف الخارجي؟

بالتأكيد أغلقت ملف الاحتراف في أوروبا لأنه اصبح أمراً صعباً.. لكن لو توافرت فرصة اللعب في الخليج بشرط ان تكون مناسبة لي وللنادي الأهلي بالطبع سأفكر فيها وسأرحب بها.

ماذا عما يتردد بين الحين والآخر عن وجود مفاوضات بينك وبين الزمالك؟

سبق واعلنت أن الزمالك ناد كبير ويمتلك شعبية وجماهيرية وكرة القدم في مصر وافريقيا أهلي وزمالك لكن لا توجد أي مفاوضات بين نادي الزمالك وبيني وأنا لاعب في الأهلي وعقدي مازال ممتداً مع النادي ولن أفكر في الرحيل منه الا عندما يطلب مني المسؤولون ذلك.

معنى ذلك أننا من الصعب أن نشاهد متعب بقميص الزمالك؟

لن ألعب للزمالك، فأنا أهلاوي حتى النخاع، والنادي الأهلي بيتي الذي تربيت به وقضيت فيه أكثر من 17 عامًا ومن الصعب بل من المستحيل أن أرتدي قميص الزمالك.

التأثر بالانتقادات

معنى ذلك ان متعب يتأثر بالانتقادات...

لا طبعاً، فقد اعتدت هذا الأمر ولم يعد يشغلني على الإطلاق ويكفي أنني لم أتعرض لأي إصابة منذ إصابتي الطويلة في العضلة الخلفية، ما يعني انني بلغة الكرة «واقف على رجلي» وموجود في الملعب وكنت هداف الفريق الموسم الماضي رغم أننى تعرضت لظلم كبير ولم أشارك بشكل أساسي.

ما أصعب فترة تعرضت فيها للانتقاد؟

بالطبع بعد بطولة أمم افريقيا 2008 لأنني وقتها قدمت واحدة من أفضل بطولاتي مع المنتخب رغم أنني لم أحرز أي هدف في مشوار المنتخب بالبطولة ولم أتعرض وقتها وحدي للهجوم بل تعرض معي أيضًا الكابتن حسن شحاتة لهجوم كبير جدًا واتهموه بمجاملتي رغم دوري في صناعة الأهداف لزملائي وتسهيل مهمة الجميع في التسجيل بشباك المنافسين ولكن الأزمة وقتها بالنسبة للناس تمثلت في عدم احراز متعب للأهداف.

بالمناسبة أين أنت من المنتخب الوطني؟

هناك جهاز فني يدير عملية الاختيارات ولابد من احترام قراراته الفنية ولا يوجد لاعب لا يرغب في التواجد في صفوف منتخب بلده خاصة إذا كان متعب الذي تواجد أساسيًا في جميع المنتخبات الوطنية بمختلف أعمارها السنية ونفس الأمر مع الأهلي وأتمنى أن يكون لي دور الفترة القادمة للمساهمة مع المنتخب في تحقيق حلم الصعود للمونديال.

كيف ترى انطلاقة الأهلي هذا الموسم في بطولة الدوري؟

أعتقد أن البداية هذا الموسم كانت أفضل كثيرًا من الموسم الماضي حيث نجحنا في الفوز بـ3 مباريات من أصل 4 مباريات قبل توقف المسابقة المحلية وأرى أن فترة التوقف جاءت في توقيت مثالي من أجل إعادة ترتيب الأوراق استعدادا لاستئناف البطولة.

في بداية الرحلة

ماذا عن رأيك في البرتغالي بيسيرو المدير الفني الجديد للأهلي؟

لا يصح أن أقيم مدربي، فالرجل مازال في بداية رحلته مع الفريق ويسير بشكل طيب ونجح في تحقيق بداية معقولة بالدوري بعد جمع 9 نقاط من أصل 12 نقطة وأرى أن معسكر الإمارات فرصة جيدة له للتعرف على إمكانيات اللاعبين بشكل أكبر ونفس الأمر بالنسبة للاعبي الفريق للوقوف على فكر الخواجة وأسلوبه الخططي والتكتيكي والانسجام معه.

لماذا خسر الأهلي بطولة الدوري في الموسم الماضي من وجهة نظرك؟

الأهلي أهدر العديد من النقاط السهلة طوال مشواره في الدوري الموسم الماضي وللأسف النقاط المهدرة كانت في بداية المشوار فضلا عن أن الزمالك كان جيدا وبذل مجهودا جديرا بالاحترام واستحق اللقب بمنتهى الأمانة.

هل صحيح أنك طلبت عودة شارة القيادة لحسام غالي؟

منذ اليوم الأول وأنا أطالب بعودة شارة قيادة الأهلي إلى حسام غالي لأنه الأحق بها وأعتقد أن واقعة تسليمي كأس السوبر لغالي على منصة التتويج في لحظات استلام اللقب كانت أقل شيء يمكن تقديمه لغالي، فهو لاعب مخلص جدا وغيور على الأهلي وبالبلدي «معجون بمية النادي» وعلاقتنا معًا تمتد لأكثر من 17 عامًا، وإن كان لي الحق في المطالبة بأي شيء من مسؤولي الأهلي فأطالبهم باعادة شارة القيادة لغالي.

من أفضل مهاجم في الفترة الحالية من وجهة نظر متعب؟

باسم مرسي قدم أداء طيبا جدًا مع الزمالك الموسم الماضي واستحق لقب أفضل مهاجم في الدوري بعدما أسهم بقوة في استعادة الزمالك للقب الدوري وفي الأهلي هناك عمرو جمال الذي كان يسير بشكل جيد جدا قبل إصابته بالرباط الصليبي وهذا الموسم هناك إيفونا وأنطوي زملائي في النادي ومن الإسماعيلي مروان محسن الذي يقدم عروضا جيدة مع الدراويش.



فترة توقف الدوري جاءت في وقت مثالي لزيادة الانسجام بين لاعبي الأهلي والجهاز الفني الجديد

ما صحة أنك تلقيت عروضًا للعمل الإعلامي خلال الفترة القادمة؟

لم يحدث ولو تلقيت أي عروض أعتقد أنه سيكون من الصعب على الالتزام بها بسبب ارتباطي بعقد مع النادي الأهلي والمثل الشعبي يقول «صاحب بالين كداب» ومن مصلحتي ألا اشغل بالي بأي شيء بخلاف كرة القدم في هذه المرحلة لأنني لاعب كرة ولست مقدم برامج.

معنى ذلك أنك أجلت الفكرة...

من الممكن أن اعيد دراسة هذه الفكرة بعد اعتزال كرة القدم لكنٍ في الوقت الحالي سأظلم نفسي كثيراً.

متى يعتزل متعب؟

عندما يأتي الوقتٍ الذي لا استطيع فيه أن اقدم شيئاً داخل المستطيل الأخضر.

ألم يحن بعد هذا التوقيت؟

الحمد لله أعتقد انني قادر على العطاء لفترة طويلة وفي النهاية الملعب هو الفيصل للحكم على أدائي واداء أي لاعب.

الا تشعر بالقلق من الجلوس على الدكة؟

تاريخي في الملاعب يمنحني الثقة والقدرة على التعامل مع مثل هذه الأمور وأكبر دليل على ذلك الظلم الذي تعرضت له في الموسم الماضي.



لتظل الفرحة «منقوصة»!..

الوحدات ينتزع الصدارة دون أن يسترد مستواه

الأردن: مفيد حسونة

بقيت فرحة انصار الوحدات منقوصة رغم ان فريقهم المفضل استرد صدارة دوري المناصير للمحترفين مع ختام الجولة الثامنة من الدوري حيث لايزال انصار الوحدات ينتظرون ان يسترد الفريق مستواه الفني الذي اهله لبسط نفوذه على القاب البطولات المحلية خلال السنوات الاخيرة وخاصة بطولة الدوري.

فالوحدات كان قد خرج مبكرا من بطولة كأس الاردن بخسارته امام الاهلي بهدف وهو لم يتبق له سوى المنافسة على لقب بطولة الدوري الذي ظفر به الموسم الماضي وهو ما يعمل جاهدا من اجله في ظل منافسة قوية من العديد من الفرق، في مقدمتهم الفيصلي وشباب الاردن والحسين والرمثا وهي اقرب الفرق له في واجهة فرق الدوري حتى الان.

وحقق الوحدات فوزين متتاليين في الجولتين السابعة والثامنة على كل من فريقي الصريح والاهلي ولكن دون ان يقدم المستوى الفني المعهود رغم الفوز.

تأخر الوحدات

امام الصريح تأخر الوحدات بهدف ولم يلحق بالمباراة الا في الشوط الثاني عبر محترفه الحاج مالك الذي عاد ليسجل هدف الفوز في الدقيقة الرابعة من الوقت الاضافي.. وامام الاهلي فاز 2 - 0 ولكن بمشقة بعد ان احكم الاهلي سيطرته على اغلب فترات المباراة ولولا تألق عامر شفيع حارس الوحدات الدولي لربما تغيرت ملامح ونتيجة المباراة حيث تقدم الوحدات بهدف سجله مهاجمه الشاب بهاء فيصل ثم اضاف الحاج مالك الهدف الثاني في الدقائق الاخيرة من المباراة ليرفع الوحدات رصيده إلى 15 نقطة.

ولم يكن للوحدات ان يستعيد الصدارة لولا تعثر شباب الاردن المتصدر السابق بالتعادل امام كفرسوم بنتيجة 2 - 2 بعد مباراة قوية حيث تقدم شباب الاردن بهدفين قبل نهاية الشوط الاول قبل ان يدرك كفرسوم التعادل مع الدقيقة الاخيرة ليرفع شباب الاردن رصيده الى 14 نقطة وكفرسوم الى 8 نقاط.

ولا شك ان الوحدات يعاني من حالة عدم الاستقرار الفني.. فبعد ان تعاقدت ادارة النادي مع السوري عماد خانكان بوقت مبكر وقبل شهرين من بداية الموسم فان الادارة امتثلت لضغوطات الجمهور وشرعت الى انهاء عقد خانكان والتعاقد مع المدير الفني العراقي اكرم سلمان.

لم يكن محظوظاً

لكن الاخير لم يكن محظوظا مع الوحدات حين خسر الفريق اول مباراتين بقيادته امام فريق الفيصلي المنافس التقليدي بهدف ثم امام فريق الحسين بهدف ايضا فتراجع ترتيب الفريق واهتزت الثقة بين الفريق وجمهوره الكبير الذي انقلب على الجهاز الفني وادارة النادي واللاعبين قبل ان يبدأ الوحدات يسترد عافيته ويحقق فوزين متتاليين ولكن دون ان يرضي جمهوره بالاداء!.

ويعمل اكرم سلمان بكل جهده من اجل ايجاد توليفة مناسبة للفريق تدمج بين خبرة النجوم وحيوية الوجوه الشابة التي بدأت تأخذ مكانها في ظل حاجة الفريق لتجديد الدماء وهو ما يعمل من اجله سلمان الذي يمنح الثقة لعدد من اللاعبين من الوجوه الشابة من امثال بهاء فيصل ورجائي عايد ومنذر رجا واحمد هشام وغيرهم الى جانب اصحاب الخبرة من امثال عامر شفيع وعامر ذيب ومحمد الدميري ومحمد الباشا وغيرهم.

عموما، فان بطولة الدوري لاتزال في بداية المشوار وكل الفرق فقدت العديد من النقاط في وقت مبكر ويقف خلف الوحدات ووصيفه بالصدارة فريق شباب الاردن كل من الحسين الذي كان قد فاز على الاصالة بهدفين ايضا ليرفع رصيده الى 12 نقطة وهو نفس رصيد الرمثا الذي فاز بدوره على فريق البقعة.

الترك يرفض العروض

رفض عيسى الترك المدير الفني المستقيل من تدريب فريق الجزيرة كافة العروض التدريبية التي قدمت له من العديد من الاندية المحلية واختار الراحة لنهاية الموسم.

واكد الترك ان سبب اعتذاره عن عدم قبول العروض هو قناعته بأنه يحتاج للراحة بعد ان عمل لاربع سنوات متتالية مع فريق الجزيرة ووصل فيه لافضل المستويات التي اهلته ليحتل المركز الثاني الموسم الماضي خلف الوحدات وهو ما يحققه الجزيرة لاول مرة منذ نحو اربعين عاما.

وقال الترك: لدي قناعة ايضا ان العمل مع أي فريق لن يكون بصورة صحيحة اذا ما كان العمل قبل بداية الموسم وبحيث اخطط لمرحلة الاعداد بنفسي واكون مسؤولا عن اعداد الفريق واختيارات اللاعبين وغيرها من الامور الفنية.

وكان الجزيرة قد اقام حفلا تكريميا على شرف الترك ووجه له من خلاله الشكر والتقدير على المرحلة الماضية من العمل بكل جد واخلاص.

شلباية يختار الابتعاد



اختار زياد شلباية مدير نشاط كرة القدم بنادي الوحدات الابتعاد طوعا عن منصبه وتقدم باستقالة رسمية لحظة نهاية مباراة فريقه مع الاهلي التي اعادت الفريق لصدارة الدوري بعد ان حقق الفوز بهدفين دون رد.

وعلل شلباية الذي يتمتع بقاعدة عريضة بين اعضاء الهيئة العامة للنادي سبب الاستقالة الى مماطلة ادارة النادي وهو عضو بمجلسه في تنفيذ متطلبات يراها هامة كان قد تقدم بها لمجلس ادارة النادي خلال الفترة الماضية دون أي استجابة.

وعبر شلباية عن فخره واعتزازه بما حققه الوحدات منذ تسلمه رئاسة نشاط كرة القدم بالنادي حيث ظفر الفريق الأول بنحو 28 لقبا، وفرق الفئات العمرية حققت 15 لقبا.

النادي الملكي يفكر في التخلي عنه

أيام بنزيمة أصبحت معدودة في ريال مدريد

يبدو ان ايام الفرنسي كريم بنزيمة مهاجم فريق ريال مدريد، وصيف بطل الدوري الاسباني لكرة القدم، اصبحت معدودة داخل النادي الملكي، حيث ان الجدل الذي اثاره الفرنسي في الآونة الاخيرة مع قضية فالبوينا جعل قادة الميرينغي يفكرون جديا بالتخلي عن خدماته بعد نهاية الموسم الحالي.

وكشفت صحيفة (الكونفيدونسيال) ان ريال مدريد سيتخلى على بنزيمة بسعر منخفض، حيث ان قضيته الاخيرة اثرت كثيرا على صورته، وقد تستغل اندية الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم ذلك للتعاقد معه صيف العام 2016.

وفقط قبل اشهر فإن سعر بنزيمة كان يقدر بأكثر من 70 مليون يورو، وكان كل من ارسنال ومانشستر يونايتد يرغبان في التوقيع معه، بالاضافة الى باريس سان جيرمان الفرنسي الذي يرى فيه البديل المثالي لزلاتان ابراهيموفيتش، ولكن انذاك فلورنتينو بيريز رفض التخلي عنه.

ولكن قضية "فالبوينا" ستجعل ريال مدريد يفقد الكثير، حيث اعترف بنزيمة انه شارك بالفعل في تورطه بقضية فالبوينا اذ ظل وهو يدلي شهادته لمدة 28 ساعة في مركز الشرطة، واكد بالفعل انه اراد ان يساعد صديق الطفولة.

ويبدو ان التصريحات الاخيرة لمانويل فالس رئيس الوزراء الفرنسي لن تساعد كثيرا مهاجم ريال مدريد، حيث قال: إذا كان هناك لاعب ليس مثاليا داخل وخارج الميدان، فليس له مكان في المنتخب الفرنسي، ولم يكن بنزيمة ابدا محبوبا لدى الفرنسيين ويأتي السبب في ذلك لعدم ترديد النشيد الوطني.

وعلى حد قول الصحيفة الاسبانية فهناك قلق كبير في ريال مدريد بسبب الاضرار لصورة النادي في حالة تأكد تورط اللاعب في قضية "فالبوينا"، ولذلك فهناك رغبة بأن يتم الاستغناء عنه في اسرع وقت ممكن لتجنب الاضرار.

تصريح رئيس الوزراء الفرنسي

يوماً بعد يوم تزداد الضغوط على كريم بنزيمة، فرئيس الوزراء الفرنسي مانويل فالس طالب بتنحيته من صفوف الديوك، والخيارات أمام الاتحاد الفرنسي محدودة طالما أن أصابع الاتهام مازالت موجهة لبنزيمة على خلفية قضية فابليونا.

"كريم بنزيمة لا يستحق أن يمثل فرنسا"! إنه التصريح الذي أدلى به رئيس الوزراء الفرنسي مانويل فالس الثلاثاء (الأول من كانون الأول/ ديسمبر 2015) لإذاعة "أوروبا 1" الفرنسية، في تعليق على ما قاله بطل فرنسا للسباحة كميل لاكور بخصوص بنزيمة، بكونه "ليس أهلاً" لارتداء قميص المنتخب الفرنسي.

وبالنسبة لفالس "لا مكان" لبنزيمة بين الديوك بعد "كل الأخطاء التي ارتكبها في وقت وجيز"، وذلك في تطور دخل فيه السياسي على خط الأزمة ليزيد من الضغوط الملقاة على المدرب ديدي ديشامب بشطب اسم بنزيمة من لائحة لاعبيه.

ووجهت إلى مهاجم ريال مدريد في الخامس من نوفمبر/ تشرين الثاني تهم "الاشتراك في محاولة ابتزاز" فالبيونا بشريط غير أخلاقي، وقد وضع قيد الرقابة القضائية مع منع الاتصال بأي طريقة كانت بزميله في المنتخب أو بالمتهمين الآخرين في القضية، وكان بنزيمة قد اعترف أمام المحققين بتدخله في قضية ابتزاز الدولي ماتيو فالبيونا "بطلب من صديق طفولة لجأ إليه المحتالون الثلاثة الذين كان الشريط الإباحي بحوزتهم".

وحسب تقارير إعلامية متطابقة، فإن من الصعب خروج بنزيمة من دون إدانته في هذه القضية نظراً لما تضمنته تسجيلات الاتصالات الهاتفية بين نجم ريال مدريد وبين زميله فالبيونا، وبعد دخول الحكومة الفرنسية على الخط ممثلة بمانويل فالس، بات من الصعب ضمان بقاء بنزيمة بين صفوف المنتخب، مع العلم أن الاتحاد الفرنسي انخرط فعلياً في القضية بعد أن قرر الجمعة الماضية الانضمام كطرف مدع، معلناً في بيان أن بإمكانه وحسب تطور الملف، اتخاذ كل الخطوات الملائمة للوضع.

محيط خطر

وبغض النظر عن مدى تورط بنزيمة في هذه القضية، إلا أن ما يروج الآن يعزز الصورة التي ارتبطت باللاعب منذ أن اشتهر في ليون الفرنسي، كلاعب لم يترك يوماً السلوك الخشن وغير اللائق، السائد بين أوساط الشباب المنحدرين من الضواحي المهمشة.

ففي عام 2008، كان بنزيمة قاب قوسين أو أدنى من الانتقال إلى برشلونة الإسباني، وأكمل جميع الفحوصات الطبية اللازمة، ولم تكن موهبته آنذاك موضع شك على الإطلاق، رغم ذلك، لم يتم التعاقد معه، وقيل حينها إن المحيط الاجتماعي لبنزيمة وسلوكه، مصدر خطر.

وبعد عام من ذلك، ترك بنزيمة بالفعل ليون إلى ريال مدريد بعد سبع سنوات متواصلة، ومع ذلك لم يبتعد يوماً من أجواء حي برون تيراليون، الحي الذي تعيش فيه عائلته التي هاجرت من الجزائر إلى فرنسا، وفيه ربت تسعة أطفال من بينهم كريم بنزيمة، أفضل هدافي الديوك برصيد 27 هدفاً من مجموع 81 مباراة دولية منذ التحاقه بصفوف المنتخب الفرنسي عام 2007.

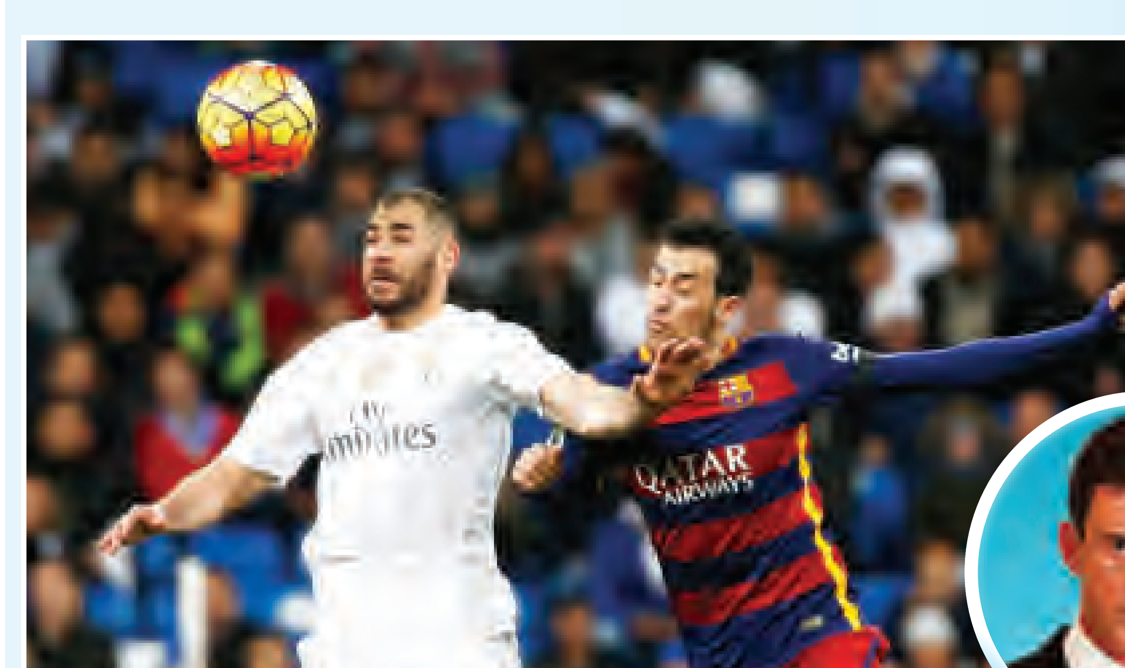
من ذلك الحي أيضاً ينحدر أحد المتهمين في قضية ابتزاز فالبيونا، والذي يدعى كريم زيناتي (32 عاماً)، والذي طلب من بنزيمة، حسب تصريحات محامية بنزيمة لصحيفة "لوموند" الفرنسية، التدخل ودياً في القضية.

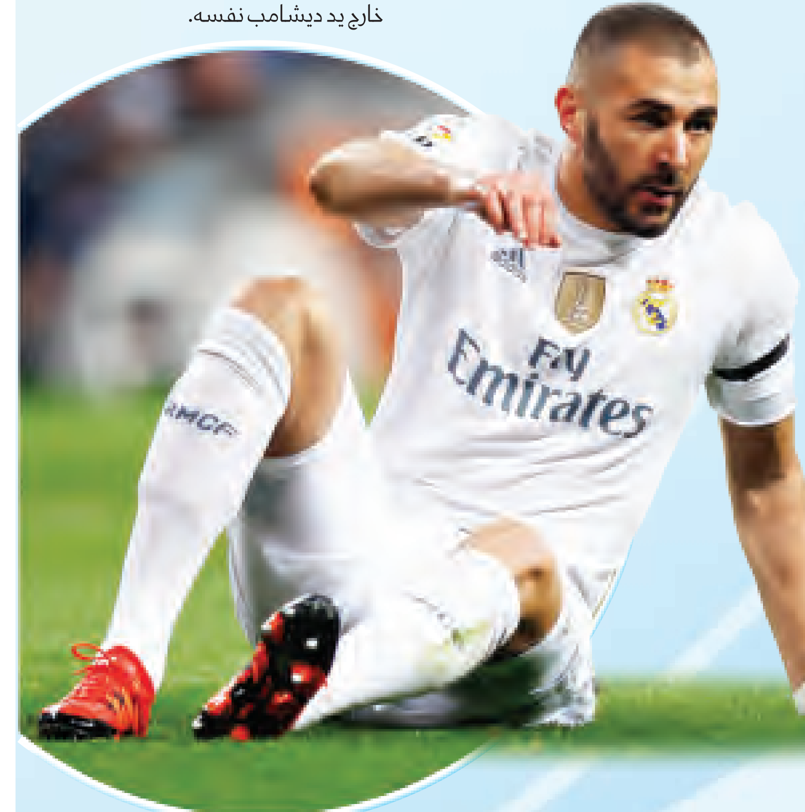
علاقات مشبوهة

وتربط بنزيمة بزيناتي علاقة صداقة وطيدة منذ الصغر، رغم أن الأول شقّ طريقه نحو النجومية وأصبح أحد أفضل لاعبي كرة القدم في العالم، بينما تحول الثاني إلى مجرم واجه عقوبات جنائية في قضايا حيازة مخدرات وعنف.

العلاقات المشبوهة ليست وحدها التي طاردت بنزيمة، بل سلوكه غير اللائق وعباراته النابية التي يتلفظ بها أمام الصحافة المحلية والدولية، فضلاً عن تهم أخرى كممارسة الجنس مع قاصر، والتي برأته المحكمة منها إلى جانب لاعب بايرن ميونخ فرانك ريبري. وفي إسبانيا، تمت معاقبة كريم بنزيمة العديد من المرات بسبب القيادة دون رخصة أو المشاركة في سباقات للسيارات غير مرخص لها أو التسبب في حوادث سير، وكل هذه القضايا لم يعتبرها بنزيمة يوماً أنها تمثل خدشاً للأخلاق وتطيح بصورته كشخصية عامة عليها أن تجسد أخلاقيات الرياضة. وفي عام 2011 كان بنزيمة نفسه ضحية للابتزاز عبر صور غير اخلاقية التقطت له، وكان عليه أن يدفع مبلغ 900 ألف يورو، ووصلت الشرطة الفرنسية إلى الجاني الذي اتضح فيما بعد أنه ينتمي إلى محيط بنزيمة نفسه.

لكن الغريب في الأمر أن سلوك بنزيمة في الملاعب مختلف جداً عما يصدر عنه خارجها، فهو يلعب من أجل الفريق وخدمة مصلحته، ولم يسجل هدفاً في المباريات الـ12 الأخيرة، ورغم ذلك فهو لا يعوض بالنسبة لديشامب، إلا أن الأمر بات الآن خارج يد ديشامب نفسه.





نقط على الحروف

بدرالدين الإدريسي

إصابات كأنها إعصار

يقولون إن المصائب لا تأتي فرادى، وما كان لريال مدريد الفلكي أن يدخل دائرة النحس ولا يخرج منها إلا وهو محبط ومذبوح، لولا أن هناك مصائب كثيرة سقطت على رأسه تباعا فأصابته بحالة الهذيان المفضي إلى كل ما نراه اليوم من إخفاقات وأوجاع، وقد تكون كبرى هذه المصائب الإصابات التي ضربت كالإعصار اللاعبين تباعا حتى كادت مصحة الفريق الملكي تضيق بالمعطوبين مهما رحبت.

وجد نادي ريال مدريد نفسه بنهاية عطلة سنة 2014 والتي بلغ فيها ذروة العطاء وهو ينال بعد أداء خرافي أربعة ألقاب، أمام التهاب حاد رفع حرارة الجسد لدرجة قياسية وبدأ في خنق شرايين الإبداع إلى الدرجة التي سيكره فيها الريال على التنازل عن لقب الليجا الذي حجزناه مسبقا له لما كان قد قدمه على طول ذهاب الموسم الماضي من أداء رفيع تفوق فيه على الغريم الأزلي برشلونة، ذاك الوباء كان هو الإصابات التي بدأت تسحب إلى المصحة نجوم الريال الواحد بعد الآخر.

ولأن تركيبة الثلاثي الرائع المشكل من الدون كريستيانو وبنزيمة وغاريث بيل لا يشبهه في الكيمياء أي ثلاثي آخر ولأن لدفاع الملكي سلطانا كبيرا هو سيرخيو راموس ولأن الكولومبي خميس ظهر كمايسترو جديد، فقد كان من الصعب مهما كان للريال من بدائل أن يجد من يخفف من وطأة غياب نجوم بهذا الثقل الرياضي وبهذا الوزن التكتيكي، لذلك أدى ريال مدريد ثمنا لهذه الغارات التي ضربت كبار نجومه وأصابت بالشلل البنية البشرية التي قامت عليها الثورة المعلنة من قبل الإيطالي كارلو أنشيلوتي، بأن ابتعد عن منصات التتويج فيما يشبه الإفلاس الذي سيكون من تبعاته أن الريال سيعفي بشكل تعسفي أنشيلوتي من مهامه.

البعض ظن أن الإيطالي بالغ في استنزاف قدرات نجوم الريال إلى الحد الذي رمى بهم إلى أسرة المصحات واعتبر أن أنشيلوتي أدى ثمن هذا الانهيار الجماعي للاعبين وللأحلام بأن قدم رأسه لمقصلة الإقالة، وقد كان ظننا آثما لأن ريال مدريد سيعرف هذا الموسم إعصارا مضاعفا سيقتلع من الجذور أساس النواة الصلبة للريال، وكيف لا أسميه إعصارا وقد سقط سبعة عشر لاعبا من صفوف الملكي بفعل إصابات عضلية متفاوتة الخطورة والعواقب، ونحن نأتي بالكاد على الثلث الأول من الليجا الإسبانية.

نتفق على أن حالة الرشح التكتيكي والتفاوت الكبير في مضمون الأداء الجماعي سببه الانتقال من فلسفة تكتيكية إلى أخرى، بحكم أن لا وجود لكثير من القواسم المشتركة بين أنشيلوتي وبين بينيتيز في المبنى وفي منهج العمل، ولكن لابد وأن نضع في الاعتبار أن ريال مدريد ما اشتكى في موسم من المواسم الأخيرة من قوة الإصابات العضلية التي لا تجعله يلعب مباراتين متتاليتين مكتمل الصفوف كما يشتكي اليوم.

إنها المعضلة التي تحتاج إلى تفسير وإلى حل سريع وآنٍ.



نيمار يفكر في شراء منزل يجاور ميسي

يعيش ثلاثي خط هجوم برشلونة، متصدر ترتيب الدوري الاسباني لكرة القدم، لويس سواريز ونيمار وميسي واحدة من افضل فتراتهم منذ ان اجتمعوا، الثلاثي «ام اس ان» يظهرون تفاهما كبيرا على ارضية الميدان وفي يومنا هذا يعتبرون من دون شك افضل ثلاثي خط هجوم في العالم.

ووفقا لصحيفة (سبورت) الاسبانية فإن الثلاثي قد لا يجتمع فقط على ارضية الميدان، اذ قد يعيشون بقرب بعضهم حيث ان البرازيلي نيمار يسعى لشراء منزل قرب منزل زميليه ميسي وسواريز في منطقة «كاستيفيلديس».

وعلى عادة البرازيليين، فإن نيمار يريد ان يقطن في منطقة قرب البحر ولذلك فإنه معجب بمنطقة «كاستيفيلديس» وهو عازم على شراء منزل ووضع اقامة دائمة في برشلونة، وهي اشارة اخرى لرغبته في تمديد عقده مع النادي الكتالوني.

وتشير (سبورت) الى انه منذ فترة ونيمار يبحث عن منزل جديد في منطقة كاستيفيلديس، وهي منطقة توجد في بلدية «غافا» في اقليم كتالونيا، وهناك يقيم لاعبون كثر للبلوجرانا ومنهم ايضا الالماني تيرشتيجن.

وتجدر الاشارة الى ان ثلاثي خط هجوم برشلونة تجمعهم علاقة كبيرة داخل ارضية الميدان، وهي من الاسباب الرئيسية في المستوى الكبير الذي يقدمونه، حيث اكد خافيير ماسكيرانو ان «ام اس ان» يعرفون التحكم في «الأنا» لصالح الفريق.



مدرب بورتو يجدد ثقته في اللاعبين

أكد جولين لوبتيجي المدير الفني لبورتو البرتغالي أن ثقته «كاملة» في لاعبيه، وذلك عشية مواجهة يونياو ماديرا في اطار منافسات الجولة التاسعة من الدوري البرتغالي لكرة القدم، وهي المباراة التي تأجلت بسبب سوء الأحوال الجوية.

وقال لوبتيجي، في مؤتمر صحفي عشية المواجهة: يجب علي أن أقنع فريقي بأنه جيد للغاية، لأنه قام بالكثير من الأمور على نحو جيد، وسيستمر على نفس المنوال.. بغض النظر عن آراء البعض، ثقتي كاملة في اللاعبين.

وتعرض المدرب الإسباني لانتقادات حادة من الصحافة البرتغالية بعد خسارته على أرضه أمام دينامو كييف الأوكراني بهدفين نظيفين في دوري الأبطال الأوروبي وفوزه الهزيل في الدوري المحلي على مضيفه تونديلا بهدف نظيف.

واستبعد لوبتيجي الإسباني ألبرتو بوينو والفرنسي جانيلي امبولا، الصفقة الأغلى في تاريخ الدوري البرتغالي (20 مليون يورو) من القائمة التي يخوض بها مواجهة يونياو ماديرا، والتي شملت الحارس الإسباني إيكر كاسياس ومواطنه كريستيان تيو.



كارفاخال يغيب عن تشكيلة ريال مدريد

أعلن فريق ريال مدريد عبر موقعه الرسمي على الانترنت، عن المدّة التي سيقضيها المدافع الاسباني داني كارفاخال بعيدا عن الملاعب بسبب الاصابة.

وأشار النادي الملكي في بيان رسمي الى ان كارفاخال يعاني من اصابة عضلية في فخذه الايسر والتي تعرض لها امام ايبار، ويحتاج إلى 30 يوما للتعافي التام من فيروس الاصابة، الذي ضرب كامل نجوم ريال مدريد هذا الموسم ماعدا المدافع الشاب ناتشو، وهو ما اكدته ايضا صحيفة (ماركا) الاسبانية.

وسيغيب الظهير الايمن للوس بلانكوس عن مواجهات، خيتافي وفياريال ورايو فايكانو في الدوري الاسباني لكرة القدم، ومواجهة الذهاب امام قادش في مسابقة كأس ملك اسبانيا على ملعب (رامون دي كارانزا).

وتشكل اصابة كارفاخال (23 عاما) ضربة جديدة لدفاع ريال مدريد، الذي يعاني ايضا من غياب البرازيلي مارسيلو والفرنسي فاران والمحارب الاسباني سيرجيو راموس، وجميعهم بداعي الاصابة.





مدرب مانشستر سيتي في انتظار أغويرو وجو هارت

قال مانويل بليغريني مدرب مانشستر سيتي إنه ينتظر عودة الثنائي سيرجيو أغويرو والحارس جو هارت، من الإصابة في الوقت المناسب لمواجهة ستوك سيتي، في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم السبت المقبل.

ويتصدر أغويرو قائمة هدافي سيتي في الدوري هذا الموسم برصيد سبعة أهداف، لكنه غادر الملعب في الشوط الثاني من لقاء انتهى بالفوز 3 - 1 على ساوثامبتون مطلع الأسبوع الحالي، قبل أن يغيب عن الانتصار 4 - 1 على هال سيتي في كأس رابطة الأندية الإنجليزية الثلاثاء.

وغاب الحارس هارت عن المباراتين السابقتين، بعدما أصيب في عضلات الفخذ الخلفية أمام يوفنتوس في دوري أبطال أوروبا، في 25 نوفمبر/تشرين الثاني الماضي.

وقال بليغريني للصحفيين بعد صعود سيتي لقبل نهائي كأس الرابطة: هارت يمكن أن يصبح جاهزا السبت وإذا لم يحدث فسيكون الثلاثاء بينما أغويرو يعاني من ألم في كعبه وتتحسن حالته وسنرى إذا ما كان بوسعه اللعب السبت.

وعبر المدرب التشيلي عن سعادته بعودة ديفيد سيلفا، لخوض مباراته الأولى في التشكيلة الأساسية مع سيتي منذ إصابته مع منتخب اسبانيا في التاسع من أكتوبر/ تشرين الأول الماضي.

وشارك سيلفا كبديل قرب النهاية أمام ساوثامبتون قبل أن يخوض أغلب فترة مباراة هال سيتي.

وقال بليغريني: هذا مهم جدا لديفيد.. أهم شيء هو الفوز والتأهل لقبل النهائي لكن كان من المهم بالنسبة له خوض 80 دقيقة بعد إصابة طويلة.

ولم يشارك في المقابل القائد فينسن كومباني، منذ الثامن من نوفمبر/تشرين الثاني، ولن يلحق بمواجهة ستوك لكن من المرجح أن يكون جاهزا عند اللعب أمام سوانزي سيتي في 12 ديسمبر/كانون الأول الحالي.

وسيخضع الجناح خيسوس نافاس لفحوص قبل تحديد إمكانية مشاركته أمام ستوك بعد تعرضه لالتواء بالكاحل أمام هال.

كانافارو يتحدث باللغة العربية

قامت إحدى القنوات الفضائية الرياضية العربية بعمل مقابلة تلفزيونية مع الإيطالي فابيو كانافارو المدير الفني لنادي النصر السعودي للحديث معه حول مشواره الكروي كلاعب سابق ومدرب في الوقت الحالي.

وتولى أفضل لاعب في العالم عام 2006 الإشراف على تدريب العالمي منذ عدة أسابيع خلفاً للبرازيلي ديسلفا المقال بسبب سوء النتائج.

وشهدت المقابلة موقفا طريفا بمحاولة تحدث فابيو اللغة العربية من خلال تعريف نفسه للجماهير المتابعة له عبر قوله: «مرحباً أنا فابيو كانافارو».

وتابع قائلا بصعوبة بالغة: أنا أتحدث باللغة العربية، أتمنى تدريب نابولي والمنتخب الإيطالي وكذلك توليت تدريب فريق جوانزو الصيني لعام كامل.

وطلب لاعب ريال مدريد الإسباني السابق من مقدمة البرنامج تصحيح ما قاله عبر: «هل هذا صحيح».



سامباولي يكشف أسباب ترشيحه لجائزة الأفضل

أكد الأرجنتيني خورخي سامباولي المدير الفني للمنتخب التشيلي لكرة القدم، الاربعاء أن ترشيحه لجائزة أفضل مدرب في العالم لعام 2015 جاء بفضل «أداء منتخب تشيلي الذي أعجب الأوروبيين».

وقال سامباولي في تصريحات لإذاعة محلية إنه يشعر بـ«سعادة غامرة» للتواجد في القائمة النهائية للمرشحين لجائزة أفضل مدرب في العالم مشيرا إلى أن ترشحه جاء لأن أداء المنتخب التشيلي راق للأوروبيين.

ويتنافس سامباولي، الذي قاد المنتخب التشيلي للتتويج ببطولة كوبا أمريكا، على لقب أفضل مدرب في العالم لعام 2015 مع لويس إنريكي، المدير الفني لبرشلونة الإسباني وبيب غوارديولا، المدير الفني لبايرن ميونيخ الألماني.

وبسؤاله عمن سيحصل على صوته في جوائز الفيفا اعترف بأنه سيكون من نصيب غوارديولا: لأن أكثر الفرق التي أحب متابعتها هو بايرن ميونيخ، بسبب طريقة لعبه.

وفيما يتعلق باللاعبين الذين حصلوا على صوته في التصويت لاختيار القائمة النهائية للمرشحين للكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم قال: صوت لصالح أرتورو فيدال وأليكسيس سانشيز وليونيل ميسي.. بالنسبة لي، أرتورو وأليكسيس قدما الكثير للمنتخب، وعززا موقعهما بين النخبة.. ليونيل بالنسبة لي هو الأفضل في العالم.

ورغم أن تعاقده مع المنتخب التشيلي يمتد حتى مونديال روسيا 2018، ترددت شائعات بشأن استمرار سامباولي في منصبه بعدما استقال سيرخيو خادوي من منصبه كرئيس للاتحاد التشيلي لكرة القدم لصلته بفضائح الفساد التي طالت الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) واتحاد أمريكا الجنوبية لكرة القدم (كونميبول).

وأشار سامباولي، الذي سيسافر إلى ميامي لتسلم جائزة أفضل مدرب في أمريكا اللاتينية التي تمنحها قناة (يونيفيجن) إلى أنه لا يعتزم اللقاء بخادوي المتواجد في المدينة الأمريكية بعد التوصل إلى اتفاق يتعاون بموجبه مع التحقيقات الجارية في قضايا الفساد في (الفيفا) و(كونميبول) مقابل الحصول على عقوبة مخففة.

وحول شائعات رحيله عن المنتخب التشيلي، أكد: إذا أردت الرحيل، لكنت فعلت ذلك بعد كوبا أمريكا.. عندما أريد الرحيل، فسأفعل دون أن أخطر أحدا. لا أريد أن يكّون الناس صورة أخرى عني.

السنغالي هنري سافيه مطلوب في أرسنال

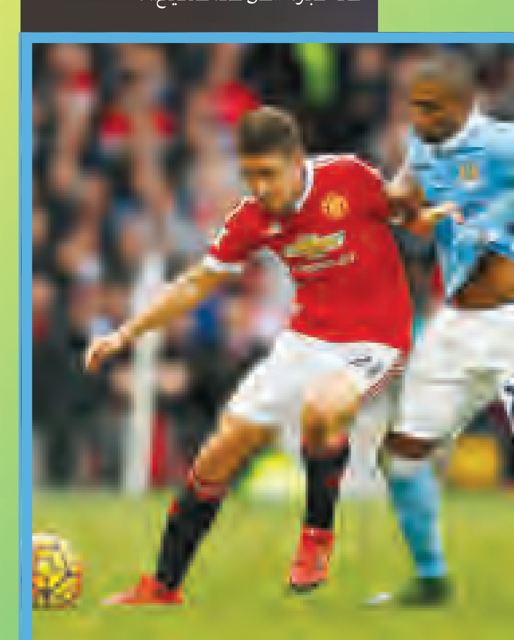
يواصل نادي أرسنال الإنجليزي لكرة القدم، ومديره الفني الفرنسي آرسين فينجر، سعيه لتدعيم خط وسط الفريق خلال موسم الانتقالات الشتوية في يناير 2016.

وأشارت صحيفة «ميرور» الإنجليزية، إلى أن نادي أرسنال مهتم بالتعاقد مع هنري سافيه لاعب وسط منتخب السنغال وفريق بوردو الفرنسي، بعدما ظهر اللاعب بمستوى رائع خلال مباراة ليفربول الخميس الماضي في الدوري الأوروبي، وسجل الهدف الوحيد في اللقاء الذي انتهى بفوز الليفر 2 - 1.

وأضافت الصحيفة الإنجليزية، أنه تواجد في ملعب آنفيلد رود خلال هذه المباراة مجموعة من كشافي أندية أخرى في البريميرليج، مثل إيفرتون وتوتنهام هوتسبيرز، وأستون فيلا وسوانزي سيتي وبورنموث.

وألمحت إلى أن هنري سافيه (25 عاماً)، سيكون متاحاً في ميركاتو الشتاء مقابل 3.5 مليون جنيه إسترليني، وأن اللاعب مثل منتخب فرنسا للشباب، ولكنه اختار اللعب مع منتخب السنغال الأول.

ولفتت إلى أن سافيه بدأ مشواره كرأس حربة وجناح، قبل أن يتألق سريعاً هذا الموسم في مركز لاعب الوسط.



أندير هيريرا يحسم بقاءه في مانشستر يونايتد

حسم الإسباني أندير هيريرا لاعب وسط فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم قراره النهائي بشأن ما تردد حول تفكيره في الرحيل عن صفوف الشياطين الحمر بعدما خرج من حسابات مديره الفني الهولندي لويس فان جال.

ونشر هيريرا صورة عبر حسابه الرسمي على «تويتر» لحوار أجراه مع صحيفة «مانشستر إيفينينج نيوز» الإنجليزية، يبرز فيه تصريحاته التي يقول فيها إن تواجده بصفوف المانيو حلم لا يريد أن ينتهي.

وأضاف أنه سعيد للغاية مع الشياطين الحمر، مؤكداً أنه من أكبر أندية العالم ولديه فرصة قوية في التعاقد مع لاعبين جدد، لذا عليه بذل أقصى جهد في التدريبات ليفرض نفسه على التشكيلة الأساسية للفريق.

وكان أندير هيريرا (25 عاما)، قد انضم إلى مانشستر يونايتد صيف 2014 قادما من أتلتيك بلباو مقابل 29 مليون جنيه إسترليني، لكنه شارك أساسيا في 6 مباريات فقط هذا الموسم، ولم يشارك سوى في مباراتين أساسياً خلال الفترة من أكتوبر إلى فبراير من الموسم الماضي.

وسجل هيريرا 3 أهداف في 14 مباراة بكل البطولات هذا الموسم، واستبعاده من التشكيلة الأساسية تسبب في حالة احتقان بين جماهير مانشستر يونايتد ومدرب الفريق لويس فان جال، وهتفت باسم اللاعب الإسباني كلما جلس على مقاعد البدلاء.

نونو اسبيريتو: لهذه الأسباب رحلت عن فالنسيا

قال المدير الفني السابق لفالنسيا الإسباني، البرتغالي نونو اسبيريتو سانتو الثلاثاء، إن من ضمن الأسباب التي دفعته للرحيل «وجود شكل من أشكال الصراع» بين الفريق والجماهير، حيث لم يستبعد وجود حملة منظمة ضده.

وقال المدرب: اللاعبون يمكنهم تقديم المزيد ولكنهم بحاجة للدعم والشعور بالاحتواء والصحبة في الأوقات السيئة، كانت هناك أوقات لم يدعم فيها ميستايا الفريق وينتقد فقط المدرب.

وصرح المدرب في مؤتمر وداعه: كنت أشعر بأن هناك شيئا لا يعمل، واذا كان أنا السبب فإن الاستمرار لم يكن منطقيا، المسؤول الوحيد عن انخفاض المستوى كان أنا.

وبخصوص اذا ما كانت هناك حملة منظمة ضده قال: لا أعرف اذا ما كانت هناك حملة أم لا، ولكن أثناء التقديم حينما أطلقوا صافرات جزئية ضدي كان الأمر بمثابة مفاجأة بعد نجاحات الموسم السابق، أعتقد أن الأمر لا يتعلق بالشأن الرياضي.

وأوضح نونو أنه لم يكن أبدا يرغب في تولي مسؤولية أكثر من تدريب الفريق ولكن الملاك هم من راهنوا على هيكل رياضي دون مدير رياضي لذا كان من ضمن من شكلوا الفريق.

وتابع المدرب: كنت موظفا وقدمت أفضل ما لدي ولا أندم على شيء.

في ظل العقم التهديفي

دعوة جماهير مانشستر يونايتد للمطالبة بعودة فيرغسون!

» حثّ جارث كروكس نجم توتنهام السابق، جماهير مانشستر يونايتد على تدشين حملة جادة لاعادة السير اليكس فيرغسون إلى تدريب الفريق من جديد.

وانتقد كروكس في مقاله الاسبوعي على الموقع الالكتروني لهيئة الاذاعة البريطانية (بي بي سي) الوضع الحالي لفريق مانشستر يونايتد تحت قيادة المدرب الهولندي لويس فان غال، واصفا طريقة لعبه بالمملة.

واشار: النقطة الايجابية في مسيرة فان غال مع مانشستر هي الجانب الدفاعي، وهو ما مكّنه من احتلال المركز الثالث على سلم ترتيب اندية البريميرليج حتى الآن.

واضاف: حان الوقت لتقوم جماهير يونايتد بتقديم التماس إلى ادارة النادي للمطالبة بعودة فيرغسون، خاصة أن الفريق يمر بمرحلة بناء.

وختم كروكس حديثه بالقول: الطريقة الهجومية لفان غال مملة جدا، وبهذا الاداء والتكتيك لا اعتقد أن الفريق سيحقق اهدافه.

ولم يستبعد كروكس امكانية عدول فيرغسون عن قرار اعتزاله مهنة التدريب والعودة إلى مسرح الاحلام خاصة انه قضى 26 عاماً مع الفريق، محققا خلالها 13 لقبا في بطولة الدوري الإنجليزي و5 ألقاب في كأس الاتحاد إلى جانب 4 كؤوس لرابطة الأندية المحترفة ولقبي دوري أبطال أوروبا، وكأس العالم للأندية مرة واحدة.

وتجدر الاشارة أن مانشستر يونايتد يواجه شبح الخروج المبكر من دور المجموعات لمسابقة دوري الابطال، حيث يحتل المركز الثاني في المجموعة الثانية بفارق نقطة عن المتصدر فولفسبورغ "9 نقاط" ويحتاج إلى الفوز على "المهور" من أجل خطف بطاقة المجموعة، دون النظر إلى نتيجة مباراة سيسكا موسكو وايندهوفن.

العقم التهديفي

لا يعيش فريق مانشستر يونايتد، صاحب المركز الثالث على سلم ترتيب اندية الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم، بأزهى فتراته الكروية بعدما بات العقم التهديفي واللعب الممل السّمة الطاغية على ادائه في المستطيل الاخضر هذا الموسم.

ونجح لاعبي مانشستر يونايتد بتسجيل 20 هدفا في البريميرليج و5 اهداف في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم هذا الموسم وهو رقم تهديفي متواضع بالنسبة لفريق بحجم الشياطين الحمر، الامر الذي يدلل على وجود خلل في التركيبة الهجومية للفريق تحت قيادة المدرب الهولندي لويس فان غال.

ربما اعزى الكثيرون سبب تراجع اداء مانشستر يونايتد على المستوى الهجومي إلى انخفاض مستوى القائد واين روني، إلا أنه ليس السبب الوحيد الذي تعلّق عليه جماهير (اولد ترافورد) شمّاعة الاخفاقات، عطفا على اداء الفريق ككل.

وروني الذي سجل 3 اهداف فقط هذا الموسم بمسابقتي البريميرليغ والتشامبيونز ليغ، ربما يحتاج إلى قسط من الراحة لاعادة ترتيب اوراقه والتأقلم على مركزه "المتجدد" كرأس حربة، رغم اجادته اللعب كصانع ألعاب خلف المهاجمين في الموسمين الماضيين، بيد أن اجلاسه على دكة البدلاء والزج بالمهاجم الفرنسي الشاب مارتيال كرأس حربة يعد الحل الامثل في الوقت الحالي.



لكن هذه الخطوة الجريئة من فان غال لن تكون كافية لمعالجة مشكلة العقم التهديفي للشياطين الحمر، حيث يتوجب على المدرب الهولندي الاعتماد على الاسباني خوان ماتا كصانع العاب والزج بالبرازيلي اندريس بيريرا في مركز الجناح الايمن، نظرا لما يمتلكه من السرعة والمهارة الكافيتين لارهاق دفاعات المنافسين.

كما يعاني مانشستر يونايتد من غياب العقل المدبّر في وسط الملعب، بعدما كان يشغل هذا الدور الانجليزي بول سكولز قبل اعتزاله ومواطنه كاريك، الذي لم يسعفه تقدمه في العمر على التألق بهذا المركز، ومثله الالماني باستيان شفاينشتايغر الذي لم يعد قادرا على الابتكار في وسط الملعب كما كان مع بايرن ميونيخ في السابق.

ولم يعد خط وسط مانشستر يونايتد قادرا على صناعة الفرص ومساندة المهاجمين من أجل التسجيل، وانما اكتفوا بالادوار الدفاعية، التي تعد السبب الرئيسي في وجود الفريق بالمركز الثالث على سلم الترتيب بفارق نقطة عن المتصدرين مانشستر سيتي وليستر سيتي (29 نقطة).

ورغم تألق دفاع مانشستر يونايتد، الذي لم تستقبل شباكه سوى 10 اهداف في البريميرليغ و4 في دوري الابطال، إلا ان الاسناد الهجومي من الاطراف يكاد يكون معدوما في كثير من الاوقات، باستثناء الطفرات الهجومية التي يقوم بهذا الظهير الايسر ماركو روخو ومثله دارميان.

الاساس الخاطئ لابد أن يُسقط البناء المتكامل شكليا، حيث ان تعزيز الصفوف بأسماء كبيرة ومواهب شابة لا يعني ان المعادلة اصبحت مكتملة، فلا بد أن تقوم ادارة مانشستر بضم مهاجم هداف مثل الغابوني اوباميانغ نجم بروسيا دورتموند، الذي سجل 17 هدفا في 14 مباراة بالبوندسليغا، ومثله جيمي فاردي الذي سجل 14 هدفا في 14 مباراة بالدوري الانجليزي.. فهل تنتهي مشكلة مانشستر يونايتد بالتعاقد مع مهاجم هداف؟.



مدرب إيفرتون يشيد بأداء لاعبه دولوفيو

» أشاد روبرتو مارتينيز مدرب إيفرتون بنضج لاعبه جيرار دولوفيو، بعدما سجل هدفا وصنع هدفا آخر في قيادة الفريق للوصول إلى قبل نهائي كأس رابطة الأندية الإنجليزية لكرة القدم على حساب ميدلزبره الثلاثاء.

وانضم دولوفيو (21 عاما) بعقد نهائي إلى إيفرتون قادما من برشلونة، قبل انطلاق الموسم الحالي بعدما قضى أيضا موسم 2013 - 2014 ضمن صفوف الفريق الإنجليزي على سبيل الإعارة.

ويقدم دولوفيو منذ عودته عروضا قوية عن طريق تسجيل الأهداف، وكذلك صناعتها في الدوري الإنجليزي الممتاز وكان آخرها الفوز 2 - صفر على ميدلزبره في دور الثمانية لكأس الرابطة.

وقال مارتينيز لوسائل إعلام بريطانية: نضجه أسعدني.. منذ عامين عندما كان يلعب معنا كنا ندرك أنه صاحب موهبة طبيعية رائعة لكن الآن ورغم أنه لا يزال شابا فإنه أصبح أكثر نضجا.

وأضاف: إنه يؤدي دورا كبيرا معنا ويلعب بثبات كبير وهو الأمر الصعب بالنسبة للاعب جناح مثله.. هذا أكثر ما أسعدني.

ووجه مارتينيز أيضا إشادة بخط الدفاع بعدما حافظ على نظافة شباكه أمام ميدلزبره، عقب ظهوره بشكل متواضع سمح لبورنموث بالتعادل 3 - 3 في الدوري الإنجليزي مطلع الأسبوع الحالي.

وقال مارتينيز: سجلنا هدفين رائعين.. لكن بعد التقدم 2 - صفر فإن الحفاظ على نظافة الشباك أكثر ما جعلني أشعر بالسعادة.

البوليفي سانشيز مدرباً لبوافيستا البرتغالي

» عين نادي بوافيستا البرتغالي لكرة القدم البوليفي ارفين سانشيز مدربا جديدا لفريقه.

وسبق لسانشيز (46 عاما) ان دافع عن الوان بوافيستا كلاعب من 1992 الى 1997 قبل الانتقال الى بنفيكا، ثم بدأ كمدرب عام 2003 مع بوافيستا بالذات.

واشرف سانشيز على تدريب منتخب بوليفيا من 2006 الى 2009.

ويخلف سانشيز في منصبه ارماندو غونسالفيش تكسييرا الذي استقال السبت الماضي لاسباب شخصية بعد الخسارة امام فيتوريا غيماراييش 1 - 2.

وكان تكسييرا تسلم تدريب بوافيستا عام 2012 والاخير يقبع حاليا في المركز الخامس عشر في بطولة البرتغال.

وزير الرياضة الروسي: نأمل أن يكون مونديال 2018 حدثاً توفيقياً

يأمل وزير الرياضة الروسي فيتالي موتكو ان تشكل نهائيات كأس العالم التي تستضيفها بلاده عام 2018، نوعا من حدث توفيقي، وذلك بحسب ما نقلت عنه وكالة "ار-سبورت" المحلية. وقال موتكو: كأس العالم ستكون حدثا رائعا ليس فقط لروسيا بل للعالم بأكمله.. امل ان تشكل نوعا من حدث توفيقي يظهر للعالم بان روسيا بلد قلبه مفتوح للجميع، يتمتع بالديمقراطية والضيافة وبالغنى التاريخي والثقافي.

ويأتي تصريح موتكو وسط العلاقة الباردة بين روسيا والغرب بسبب الازمة الاوكرانية التي حصدت اكثر من 8 الاف قتيل وذلك بسبب مساندة موسكو للثوار في شرق البلاد.

واعرب وزير الرياضة عن سعادته لتمكن روسيا من الايفاء بكافة التزاماتها تجاه الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا رغم الازمة الاقتصادية التي تعاني منها، مضيفا: نحن نفعل كل ما باستطاعتنا لكي ننمي منشآت مدننا ونحث على نمو كرة القدم في بلدنا. وتابع: بالطبع لقد اثرت الازمة الاقتصادية على المستثمرين في بلادنا وواجهنا بعض الصعوبات لكني اعتقد بان الوضع سيتحسن في المستقبل القريب.. لا ارى اي مشاكل كبرى.. ويسعدني التشديد على انه ورغم الوضع الاقتصادي المعقد، نجحنا في المحافظة على الميزانية المخصصة لكأس العالم دون اي تغيير.. هذا الامر سيساعد روسيا على الايفاء بكافة التزاماتها بالكامل.

واشار موتكو الى ان فيفا وافق حتى الان على 62 من اصل 64 مركزا مخصصا لتدريبات المنتخبات المشاركة في كأس العالم، واضاف بان ممثلي المنتخبات المقتنعة بضمان تأهلها الى النهائيات حتى الان قاموا بزيارة هذه المراكز التي تم الكشف عنها عبر كتيب الكتروني وزع خلال قرعة التصفيات التي اجريت في سان بطرسبورغ اوائل هذا العام.

وتابع: سبق لممثلي المانيا، هولندا، انكلترا، البرازيل، الولايات المتحدة، المكسيك ودول اخرى ان زاروا هذا العام مراكز التمارين وكان تقييمهم ايجابيا، مضيفا: وافق فيفا على 62 من المراكز الـ64 التي يحتاجها هذا الحدث، والمركزان الاخران سيكونان جاهزين قريبا. وستقام النهائيات في 12 ملعبا موزعة على 11 مدينة هي موسكو وسان بطرسبورغ وفولغوغراد وكازان ونيجني نوفغورود وسامارا وروتوف-اون-دون وكالينينغراد وييكاتيرينبورغ، وذلك بين 14 حزيران/يونيو و15 تموز/يوليو.

انجيه يوقف انتصارات باريس سان جرمان

فشل باريس سان جرمان حامل اللقب في مواصلة مسلسل انتصاراته المتتالية بعدما اجبره مضيفه انجيه، مفاجأة الموسم، على الاكتفاء بالتعادل صفر - صفر في افتتاح المرحلة السادسة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وكانت الفرصة قائمة امام فريق المدرب لوران بلان للابتعاد بفارق 16 نقطة عن ملاحقه كاين لكنه فشل في تحقيق فوزه العاشر واكتفى بالتعادل امام منافس عنيد عرف كيف يقفل منطقته والوقوف في وجه محاولات الاوروغوياني ادينسون كافاني والارجنتيني انخيل دي ماريا وادريان رابيو ثم السويدي زلاتان ابراهيموفيتش الذي بقي على مقاعد الاحتياط حتى الدقيقة 72.

ورغم هذا التعادل، لايزال النادي الباريسي في وضع مريح جدا في الصدارة بفارق 14 عن كاين و15 عن انجيه الذي بقي في المركز الثالث. وقد حافظ النادي الباريسي الذي توج بلقب بطل الخريف الرمزي بعد 15 مرحلة فقط اثر تغلبه على ضيفه تروا 4 - 1 السبت الماضي معادلا بذلك انجاز ليون لموسم 2006 - 2007، على سجله الخالي من الهزائم للمباراة السادسة عشرة على التوالي ليتفوق بذلك على الانجاز الذي حققه في المواسم الثلاثة الاخيرة. ولم يستفد ليون من تعادل انجيه لكي يزيحه عن المركز الثالث ويصعد الى الوصافة مؤقتا واكتفى بدوره بنقطة بعد ان تعادل مع مضيفه نانت صفر- صفر، رافعا رصيده الى 26 نقطة في المركز الرابع الذي اصبح مهددا من سانت اتيان (25 نقطة).

كما اكتفى نيس بالتعادل السلبي ايضا مع مضيفه لوريان، رافعا رصيده الى 25 نقطة في المركز الخامس مؤقتا (25 نقطة)، فيما اصبح رصيد منافسه 22 نقطة في المركز الثامن مؤقتا.



كأس إيطاليا.. قمة مرتقبة بين تورينو ويوفنتوس

ضرب تورينو موعدا مع جاره اللدود يوفنتوس حامل اللقب وبطل الدوري وذلك ببلوغه الدور ثمن النهائي من مسابقة كأس ايطاليا بفوزه على ضيفه تشيزينا من الدرجة الثانية بسهولة 4 - 1 . وسجل اليساندور غاتزي (3) واميليانو موريتي (14) والارجنتيني ماكسي لوبيز (51) وماركو بيناسي (84) اهداف تورينو، وايمانيول كاتشيوني (67) هدف تشيزينا. وسيتواجه تورينو مع جاره يوفنتوس الذي يبدأ مشواره من ثمن النهائي، كما حال الاندية الاخرى التي حلت بين المركز الاول والثامن في الموسم الماضي من الدوري. وسبق لتورينو ان تواجه مع يوفنتوس في الدوري هذا الموسم وخرج الاخير فائزا 2 - 1 على ملعبه الذي سيحتضن مواجهة الكأس ايضا. وبلغ الدور ذاته سبيزيا من الدرجة الثانية بفوزه على ضيفه سالرنيتانا (ثانية ايضا) 2 - صفر. وعلى ملعب سان سيرو، احتاج ميلان الذي يبحث عن لقبه الاول في المسابقة منذ 2003، الى التمديد لكي يتخطى عقبة ضيفه كروتوني من الدرجة الثانية بثلاثة اهداف للبرازيلي لويز ادريانو (47) وجاكومو بونافنتورا (105) والفرنسي مباي نيانغ (115)، مقابل هدف للكرواتي انتي بوديمير (68). وضرب ميلان موعدا في ثمن النهائي مع سمبدوريا في مباراة ستضع مدربه الصربي سينيسا ميهايلوفيتش في مواجهة فريقه السابق.

كأس الأندية المحترفة.. مانشستر سيتي وإيفرتون إلى نصف النهائي

بلغ مانشستر سيتي، المتوج باللقب ثلاث مرات اخرها عام 2014، الدور نصف النهائي من مسابقة كأس رابطة الاندية الانكليزية المحترفة لكرة القدم وذلك بفوزه على ضيفه هال سيتي من الدرجة الاولى 4 - 1 على ملعب الاتحاد. ويدين سيتي الذي يتصدر الدوري الممتاز الى جانب بلوغه الدور الثاني من مسابقة دوري ابطال اوروبا، بفوزه الى البلجيكي كيفن دي بروين الذي سجل ثنائية (82 بتسديدة من وسط المنطقة و87 من ركلة حرة) وكان خلف الهدف الاول الذي سجله العاجي ويلفريد بوني منذ الدقيقة 12 بعدما تابع كرة سددها زميله البلجيكي في القائم، فيما كان الهدف الاخر من نصيب النيجيري كيليشي ايهاناشو في الدقيقة 80 بعد تمريرة من رحيم ستيرلينغ. اما هدف هال سيتي فكان من نصيب اندرو روبرتسون وسجله في الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع.

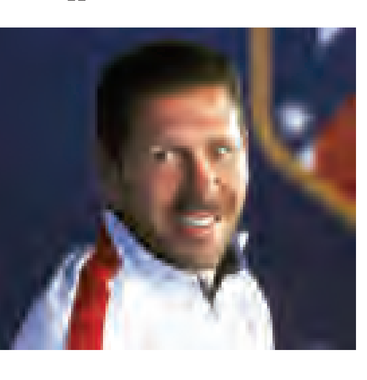
وبلغ دور الاربعة ايضا ايفرتون بفوزه على مضيفه ميدلزبره من الدرجة الاولى بهدفين للاسباني جيرار دولوفو (20) والبلجيكي روميلو لوكاكو (28) الذي وجد طريقه الى الشباك للمباراة الخامسة على التوالي في جميع المسابقات. وتأهل ايضا ستوك سيتي الذي جرد تشلسي من اللقب بإخراجه من الدور السابق، وذلك بفوزه على ضيفه هال سيتي من الدرجة الاولى بهدفين سجلهما الهولندي ابراهيم افيلاي (30) والاسكتلندي فيليب باردسلي (75)

كأس إسبانيا.. أتلتيكو مدريد يقطع شوطاً نحو الدور الثاني

قطع اتلتيكو مدريد، الفائز باللقب 10 مرات اخرها عام 2013، شوطا كبيرا نحو الدور ثمن النهائي من مسابقة كأس اسبانيا لكرة القدم بفوزه على مضيفه رويس من الدرجة الثالثة 2 - 1 في ذهاب دور الـ16.

ولم يكن فوز فريق المدرب الارجنتيني دييغو سيميوني سهلا اذ وجد نفسه متخلفا في الدقيقة 30 بهدف سجله فران كاربيا، لكن لوس روخيبلانكوس ادركوا التعادل سريعا بواسطة الارجنتيني لوسيانو فييتو (36) ثم سجلوا هدف التقدم والفوز في الشوط الثاني عبر ساول نيغويس (63).

وخسر غرناطة الفصل الاول من مواجهته مع ليغانيس من الدرجة الثانية بالسقوط على ارض الاخير بهدف لفران ريكو (74)، مقابل هدفين لغييرمو فرنانديز (10) واومر راموس (38) في مباراة اكملها الخاسر بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 24 بعد طرد روبن بيريز.



تشافي يتوّج بجائزة «أسطورة ماركا»..

حلمت من قريتنا الصغيرة بالحصول على الألقاب وتحق

رغم أنها كانت تبدو احتفالية صغيرة، إلا أنها في الحقيقة كانت احتفالية كبيرة جدا تغص بالشخصيات والنجوم لتكريم النجم الإسباني تشافي هيرنانديز ليس هذا فقط بل يرتبط بها العديد من الجهات (المهمة) اجتمعوا جميعا تحت سقف أكاديمية النجوم والنجاح والاحترافية، أكاديمية أسباير.

في قاعة الأودوتريوم الشهيرة في أسباير، كان الاحتفال بينما في الجنبات وعلى مسرح الأحداث كان هناك عمل احترافي من إنتاج أفلام تعريفية بالنجم تشافي إلى «البراندينج» الذي كشف عن الجهات المشاركة وهي أكاديمية اسباير واللجنة العليا للمشاريع والإرث وواحدة من أشهر الصحف الأوروبية والعالمية «ماركا».

ديل بوسكي: تشافي لاعب استثنائي داخل وخارج الملعب ولهذا السبب أنا هنا في الدوحة

مدير الماركا: الجائزة التي حصل عليها أمثال بيليه ومارادونا من قبل تقدم لأول مرة خارج إسبانيا



عبدالعزيز أبوحمر

أبرز المتخصصون في أكاديمية أسباير الواجهة الجيدة لتنظيم الاحتفاليات في وجود نجوم على وزن المدرب الإسباني الشهير فيسينتي ديل بوسكي والنجم تشافي هيرنانديز وإجناسيوس نائب رئيس تحرير مجلة «الماركا» إلى جانب ناصر الخاطر مساعد الأمين العام للجنة المشاريع والإرث لشؤون البطولة ومنصور الأنصاري الأمين العام للاتحاد القطري لكرة القدم وماركوس إيجر مدير المشاريع ونائب المدير العام في أكاديمية أسباير وممثلي نادي السد محمد غلام المدير الرياضي ومحمد سعيد إداري الفريق الأول.

صحيفة «ماركا»

لا تمنح جريدة الماركا هذه الجائزة «اسطورة الماركا» إلا للرياضيين الاستثنائيين في اسبانيا وكان تشافي أحدث هؤلاء الذين توجوا بالجائزة في هذه الاحتفالية المثالية يوم أمس الأربعاء. وتضمن الحفل عرضا خاصا بالفيديو لأهم لقطات مشوار اللاعب منذ نشأته صغيرا وانطلاقته من قريته الصغيرة التي تعلم فيها أبجديات الكرة.

كما جاء في فيلم «الماركا» عن تشافي لقطات حصرية عن مشواره وآراء مدربيه منذ ان كان لاعبا صغيرا.

وروت ماركا حكاية تشافي في برشلونة من خلال بعض الاراء التي تحدثت عن تشافي فضلا عن رفاق دربه ممن عاصروه في النادي الكتالوني والكل اشاد بما قدمه تشافي للكرة الاسبانية واستحقاقه للجائزة الاسطورية.

«استاد الدوحة» تسأل وتشافي يجيب: كم تمريرة حاسمة؟

بعد الحفل، هنأت «استاد الدوحة» اللاعب الإسباني تشافي هيرنانديز نجم نادي السد بفوزه بجائزة «أسطورة ماركا» المقدمة من صحيفة «ماركا» الإسبانية الشهيرة للمشاهير والنجوم المتميزين.

وفوجئ تشافي بسؤال: كم «تمريرة حاسمة» (أسيست) لك في دوري نجوم قطر؟. ورد تشافي «لا أعرف تحديدا» ربما 7 أو 8 تمريرات وكانت الإجابة الصحيحة من مراسل «استاد الدوحة» الذي أكد لتشافي أن عدد تمريراته الحاسمة مع السد في الدوري حتى الآن هي 9 تمريرات.

ديفيد فيا وإينيستا وبوسكيتس

تحدث ثلاثة نجوم عبر رسالة مسجلة كانت مفاجأة للنجم تشافي.. وقال مقدم الحفل إن هناك مفاجأة للاعب وما كانت المفاجأة إلا كلمات مسجلة للنجوم ديفيد فيا نجم برشلونة السابق ونيويورك سيتي ونجمي البرشا الحاليين إينيستا وسيرجيو بوسكيتس اللذين تحدثا بالإسبانية إلى زميلهما السابق في برشلونة، ما أدخل السرور والبهجة على نجم السد الحالي.

إيجر يقول

شكر ماركوس ايجر مدير المشاريع ونائب المدير العام لشؤون الرياضة في اكاديمية اسباير الحضور وقال بأن وجود لاعب كبير مثل تشافي هنا في قطر مصدر سعادة وتكريمه في اسباير شيء نعتز به، مشيرا إلى أن الجميع يتفق على أحقية تشافي بهذا التكريم.

ووجه ماركوس حديثه للنجم الإسباني وقال: تجربتك ستكون مفيدة للجميع في اسباير ودرسا اخر يمكن استخلاصه من مسيرة تشافي بأن نجاحاته لا تتعلق فقط بالموهبة وانما هناك علم اجاده تشافي في الاكاديمية والموهبة وحدها لا يمكن ان تصنع الاسطورة وشخصية وسلوك تشافي كانا وراء ما تحقق بالنسبة له، وقال مدير المشاريع في اسباير: اريد ان اوجه الدعوة للمهتمين بالتعليم ليكون تشافي مصدر الهام بالنسبة لهم.

ق حلمي شيئاً فشيئاً



الخاطر: نجم ومثال يحتذى به

هنأ ناصر الخاطر مساعد الأمين العام للجنة المشاريع والإرث لشؤون البطولة لاعب السد تشافي هيرنانديز بالتتويج بلقب جائزة «أسطورة الماركا»، معتبرا ان نجم المنتخب الإسباني وبرشلونة السابق يستحق هذا التكريم لأنه نجم أثبت على مدار السنين موهبته العالمية داخل وخارج الملعب.



وقال الخاطر إن تشافي موهبة وخبرة كبيرة ومثل يحتذى به وهو قد أسهم في تحقيق إنجازات على مستوى العالم سواء لمنتخب بلاده إسبانيا او على صعيد النادي الكتالوني.

وتابع: تشافي الان متواجد في نادي السد وهي فرصة لتستفيد منه الاجيال القادمة خاصة بما لديه من إمكانيات وهو بالتأكيد سيترك بصمة على الرياضة القطرية ونحن نتمنى له التوفيق ونتمنى أن يحقق مزيدا من الانجازات على أرض قطر.

ديل بوسكي لـ«استاد الدوحة»:

اهتمام دولة قطر وأسباير بالرياضة واضـــح للجميع

قال مدرب المنتخب الإسباني فيسينتي ديل بوسكي إنه سعيد بتواجده في الدوحة، موضحا في تصريحات خاصة لـ«استاد الدوحة» أن دولة قطر تبدي اهتماما كبيرا بالرياضة وهو ما شهده هنا في أكاديمية أسباير خاصة على مستوى الناشئين والشباب.

واعتبر ديل بوسكي أن أسباير صرح رياضي عالمي وقال في تصريحاته الخاصة: هذا الاهتمام بالرياضة في دولة قطر ينعكس على تنظيمها لمونديال 2022، ونحن أمامنا مونديال 2018 في روسيا ثم مونديال 2022 في قطر وأثق أن التنظيم سيكون متميزا ولمصلحة الجماهير والكرة العالمية.

وكان ديل بوسكي قد تحدث في احتفالية تكريم تشافي ونقل من خلال كلمته تحيات لاعبي المنتخب الإسباني لزميلهم السابق وقال إنه لاعب استثنائي داخل وخارج الملعب.

وقال ديل بوسكي في كلمته: إنني فخور بتواجدي في حفل ماركا وسعيد بتتويج تشافي بهذه الجائزة الكبيرة واود ان اقدم التهاني للاعب الذي كان قائدا متميزا ليس فقط داخل المستطيل الاخضر بل أيضا خارج المستطيل الأخضر وتشافي كان قائدا للمنتخب الإسباني ونادي برشلونة لسنوات طويلة وهو مثال يحتذى به وهو احد كبار الكرة الاسبانية الذين طبعوا التاريخ الحديث للكرة الاسبانية.



شكر خاص للسد

كانت هناك لفتة لا تمر سريعا من قبل المنظمين في أكاديمية أسباير الذين عرضوا فيلما عن مشوار اللاعب تشافي هيرنانديز منذ الصغر وحتى الانضمام إلى نادي السد. واشتمل الفيلم المعروض على أبرز ما في مشوار اللاعب ولقطات لأهم أهدافه مع برشلونة والمنتخب الاسباني وكذلك مع نادي السد رغم أن المشوار مع الزعيم لا يزال في بدايته.

وتحدث تشافي في كلمته وقال: إن قرار انضمامي لنادي السد كان واحدا من أهم القرارات التي اتخذتها في حياتي وأنا سعيد جدا بهذه التجربة التي تمكنني من مواصلة اللعب وكذلك الشعور بأهميتي في مكان آخر وإن كان في نفس مجال كرة القدم.



وقال تشافي: تجربتي في قطر يعكسها وضعي الحالي المستقر مع عائلتي وأنا أشكر نادي السد وكذلك أكاديمية أسباير على هذه الحفاوة التي أقابل بها وأعامل بها وكذلك عائلتي في الفترة الماضية.

وعن وجوده في الدوحة اجاب: تجربتي في قطر سعيد بها مع نادي السد وانا فخور باتخاذ القرار بالحضور الى هنا وهو من افضل القرارات التي اتخذتها ،كما اشكر اكاديمية اسباير وفيليكس سانشيز وما يحصل الان يشكل مصدر سعادة وشغف عدا عن ان عائلتي سعيدة في قطر.

وشدد «عريس الحفل» على سعادته بنيل هذه الجائزة وقال إنه حلم لم يكن يحلم بحصوله على كل هذه الالقاب في بداية مشواره في قريته الصغيرة لكن مع مرور السنوات كبر الحلم وتحقق شيئا فشيئا وهو سعيد بما حققه من ألقاب سواء مع المنتخب الإسباني أو برشلونة وأتمنى أن أواصل تحقيق الألقاب مع السد.

وقال تشافي: لا يمكن التوقع الان حول ما سيأتي به المستقبل ولا ادري ما سيحدث وان تكون مدربا ليس بالامر السهل وانا في محطة جديدة اريد ان اخوضها بشكل كامل.

أوجناسيو يقول

قال اوجناسيو نائب مدير تحرير صحيفة ماركا الاسبانية إنه سعيد باستضافة قطر لحفل تكريم النجم تشافي وسعيد بالتواجد في أكاديمية أسباير، مضيفا أن جائزة «أسطورة ماركا» تقدم لأول مرة خارج إسبانيا ونحن جئنا إلى هنا تقديرا لهذا البلد وللنجم الكبير تشافي ونحن نشكر أسباير لهذه الفرصة في إقامة هذا الحفل.

وكشف أوجناسيو أن هناك 22 لاعبا سبق لهم الفوز باللقب، ومن بينهم مارادونا وبيليه ودي ستيفانو وميسي وزين الدين زيدان واليوم تشافي هيرنانديز اللاعب الاستثنائي، وبحق انه مايسترو المنتخب الاسباني الذي حقق مسيرة حافلة بالانجازات على صعيد برشلونة ومنتخب لاروخا، وتشافي خلق نمطا كرويا خاصا به لانه يستوعب ما هي كرة القدم واللغة التي يعشقها الجميع وهو لاعب متواضع ويحتذى به، والكل سعيد بهذا التتويج على ارض قطر، ونوه أوجناسيو الى ان الحفل يتم نقله «لايف» بشكل مباشر على الصفحة الالكترونية لماركا.

وألمح الى ان الجائزة تمنح بعد صدور قرار من لجنة للتحكيم التي تطرقت لمجموعة من العناصر التي تقدم للاعبين المتميزين في تاريخ كرة القدم الحديث لاسبانيا وتشافي وصل لقمة العطاء الكروي وقد فاز بألقاب كبيرة مع برشلونة ومع منتخب اسبانيا توجه بمونديال 2010 في جنوب افريقيا وامضى سنوات طويلة مع البارسا وكان يمثل الحلم لاسبانيا ولم يكن يمثل فقط لعبة كرة القدم وانما كان حلما للاسبان فقط.

وختم اوجناسيو حديثه: تشافي اليوم مع السد واكاديمية اسباير والجميع سيتعلم من تجربته الطويلة الحافلة بالإنجازات ليكون مثالا للشباب في قطر.



«نوريا» زوجة تشافي في حديث حصري لـ«استاد الدوحة»:

ننتظر حدثاً سعيداً بنهاية العام.. والإجابة «طفلة»

أجرت «استاد الدوحة» حوارا سعيدا مع «نوريا» زوجة نجم السد تشافي هيرنانديز وذلك في سياق تكريم جريدة الماركا لزوجها في أكاديمية أسباير أمس الأربعاء.

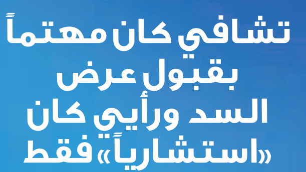
وتتحدث «نوريا» اللغة الإنجليزية بشكل معقول جدا وقد وافقت على التحدث مع «استاد الدوحة» وقالت في حديثها بأنها تنتظر حدثا سعيدا وهو أول مولود لهما، متوقعة أن يكون ذلك مطلع العام المقبل.

وقالت: أنتظر مع تشافي أول مولود لنا وسيكون «طفلة» وهذا على الأرجح

تشافي كان مهتماً بقبول عرض السد ورأيي كان «استشارياً» فقط

مع الاحتفالات بأعياد الميلاد، نحن نحيا حياتنا بشكل طبيعي ومثالي هنا في الدوحة ونذهب للأسواق التجارية ونقضي أوقاتنا كعائلة بحسب ظروف ارتباطاته وتدريباته.

وكشفت «نوريا» أن دورها كان «استشاريا» فقط في انضمام تشافي إلى السد وقالت: كان القرار قراره، هو من اتخذ القرار وأنا من أيدته، لم يكن القرار قراري ولم يكن لي قرار عكس ما اتخذ من قرار، بل على العكس وافقته على ذلك والآن ونحن هنا وهو يردد دائما أنه اتخذ القرار الصحيح وأنا أيضا أؤكد أنه اتخذ القرار الصحيح.



وقالت: أتذكر أننا تحدثنا مع راؤول وأنا أيضا تحدثت مع زوجة راؤول وقد توافقت في الرأي مع تشافي بأن نأتي إلى الدوحة ويقبل عرض السد وكان القرار الاخير له عن قناعة تامة.

وردا على السؤال: نحن سعداء جدا هنا كعائلة ونعيش أيضا برفقة أعضاء من عائلة تشافي وعائلتي، الدوحة مدينة جميلة والناس هنا ودودون للغاية، ربما عانينا بعض الشيء في البداية من «الطقس» لكن سرعان ما تواكبنا مع الاجواء هنا بسرعة والآن الطقس رائع جدا وكنا حتى سعداء بالامطار.

وقالت «نوريا»: نعم.. نشعر بالدفء في التعامل مع الجميع، في النادي، في الشارع، في السوبر ماركت بجوار منزلنا.

بالرصيد النقطي ذاته عقب الجولة الثانية..

أم صلال والجيش والسد يشتركون في

انتهت الجولة الثانية لدوري الشباب تحت 19 عاماً في مرحلته الثانية التتويجية لفرق الدرجة الأولى الذي يضم 10 فرق هي التي كانت قد تأهلت من المرحلة الأولى التصنيفية بصدارة للثلاثي- أم صلال والجيش والسد - الذين اشتركوا في الرصيد النقطي بست نقاط مع تقدم للجيش بفارق الأهداف، يليه أم صلال ثم السد.

ناصر الحربي

» الجدير بالإشارة ان فرق دوري الدرجة الأولى للشباب الـ10 كانت قد تأهلت من المرحلة التصنيفية التي قُسمت خلالها الفرق الـ18 المشاركة بالدوري الى مجموعتين أسوة بكل دوريات الفئات السنية الأخرى، إذ تأهل أم صلال كمتصدر للمجموعة الأولى، والسد كمتصدر للمجموعة الثانية، والغرافة كثاني المجموعة الأولى، ولخويا كثاني المجموعة الثانية، ومع الرباعي تأهلت فرق "الخور والعربي وقطر" من المجموعة الأولى، و"الجيش والريان والوكرة" من المجموعة الثانية.

هذا ويمكن القول انه عقب الجولة الثانية قد وضح تميز الثلاثي "أم صلال والجيش والسد" بكونهم واصلوا انتصاراتهم للجولة الثانية تواليا وبالتالي واصلوا شراكتهم النقطية في صدارة الدوري، فيما تراجع "قطر" الذي كان قد حقق فوزا في الجولة الأولى وشارك في الصدارة بسبب خسارته لمواجهته الثانية.

الرباعي «الجيش والصقور والزعيم ولخويا» لم يتعرضوا للخسارة بعد

وشهدت الجولة الثانية تحقيق كل من لخويا والغرافة لأول انتصاراتهما على حساب قطر والخور بعد ان كان "لخويا" قد خرج من الجولة الأولى متعادلاً مع العربي، فيما الغرافة كان قد خسر من الجيش.

ومع نهاية الجولة الثانية تبرز فرق أم صلال والجيش والسد ولخويا بكونها لم تخسر بعد على العكس من فرق الخور والريان والوكرة غير القادرة على تحقيق انتصارها الأول بعد بانتظار ان تأتي بالجولة الثالثة ما لم تستطع عليه في الجولتين المنصرمتين.

جولة الانتصارات وغزارة الأهداف

خمسة انتصارات شهدتها الجولة الثانية لدوري الشباب بمعنى ان كل المواجهات خلالها انتهت بالفوز، كما عرفت غزارة في الأهداف بـ25 هدفا أفضل من الجولة الأولى التي كانت قد سجلت خلالها 4 انتصارات وتعادل و18 هدفا.

وقد ظفر الخماسي "الجيش وأم صلال والسد ولخويا والغرافة" بالانتصارات الخمسة، واستفاد الجيش وأم صلال والسد من انتصاراتهم التي وضعتهم في وضع شراكة الصدارة مع تقدم لأم صلال والجيش بفارق الأهداف حيث بات يملك كل منهما 8 أهداف وعليه هدف، وكان ملفتا تقدم الجيش ليشارك أم صلال الصدارة بالأهداف بفضل انتصاره الكبير على العربي بسباعية مقابل هدف، ويلي الثنائي السد بسبعة أهداف وعليه هدف، وبعد ثلاثي الصدارة يأتي لخويا في المركز الرابع بأربع نقاط وله 5 أهداف وعليه أربعة أهداف، ثم قطر بالمركز الخامس بثلاث نقاط ولهم 6 أهداف وعليهم 5 أهداف، وفي المركز السادس الغرافة الذي كان فريقه الشاب للموسم الفائت قد فاز بلقب الدوري غير انه لايزال بعيدا عن المنافسة على اللقب حتى الجولة الثانية ويملك الغرفاوية 3 نقاط ولهم هدفان وعليهم مثلهما، فالعربي سابع الترتيب بنقطة وله هدفان وعليه 9 أهداف، ثم الخور والريان والوكرة تواليا بفارق الأهداف وبدون نقاط في المراكز الثلاثة الأخيرة.





صدارة دوري الشباب

الجيش يكتسح العرباوية بسباعية

شباب الجيش كانوا قد حققوا أكبر انتصار في الجولة بسبعة أهداف مقابل هدف على شباب العربي، وسجل شباب السد ثاني أكبر الانتصارات على شباب الوكرة بخمسة أهداف لهدف، ثم كان الانتصار الذي حققه شباب لخويا على منافسيهم شباب قطر بثلاثة أهداف لهدفين، فانتصار شباب أم صلال على شباب الريان بثلاثة أهداف لهدف، وأخيرا انتصار الغرفاوية على شباب الخور بهدفين لهدف.

اكتسح شباب الجيش منافسيهم شباب العربي بسباعية نظيفة في مواجهة عرفت تفوقا كبيرا لهم على منافسيهم، وكانوا قد بدأوا المواجهة باندفاع هجومي وتمكنوا من الحصول على ركلة جزاء عقب دقيقتين نفذها "عبيد حنيف" وأخفق في تحويلها لهدف السبق، غير انه عاد عقبها بثلاث دقائق ليضع فريقه في المقدمة، وتواصل المد الهجومي للجيشاوية الذين اضافوا هدفا ثانيا عند الدقيقة 15 بواسطة لاعبهم "سعيد صالح"، وجاء بعدها دور الهداف سالمين عتيق ليسجل الهدف الثالث عند الدقيقة 22، ثم على وقع الأفضلية الواضحة استطاع "صالح أحمد" عند الدقيقة 33 تسجيل الهداف الرابع الذي أنهى عليه الشوط الأول.

ولم يكن الشوط الثاني مختلفا حيث واصل شباب الجيش بسط أفضليتهم المطلقة، ولم يصمد الدفاع العرباوي طويلا إذ عاد "صالح أحمد" ليسجل هدفا آخر هو الخامس لفريقه والثاني له بعد 25 دقيقة من بداية الشوط، وعزز عند الدقيقة 74 "فيصل سويلم" النتيجة بهدف سادس قبل ان يسجل العربي هدفا شرفيا عند ق 76، ثم جاء دور لاعب الجيش "جاسم محمد" ليختتم مهرجان الأهداف بهدف سابع قبل النهاية بثلاث دقائق.

ترتيب فرق دوري الشباب الدرجة الأولى بعد الجولة الثانية

م	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	الفرق	النقاط
1	أم صلال	2	2	-	-	8	1	7	6
2	الجيش	2	2	-	-	8	1	7	6
3	السد	2	2	-	-	7	1	6	6
4	لخويا	2	1	1	-	5	4	1	4
5	قطر	2	1	-	1	6	5	1	3
6	الغرافة	2	1	-	1	2	2	-	3
7	العربي	2	-	1	1	2	9	7 -	1
8	الخور	2	-	-	2	1	4	3 -	0
9	الريان	2	-	-	2	3	7	4 -	0
10	الوكرة	2	-	-	2	1	10	9 -	0

ضمن البرنامج الأولمبي وتحت شعار «الرياضة والإعلام»..

منافسات كرة القدم المدرسية تتواصل وسط تفاعل كبير

تتواصل منافسات كرة القدم المدرسية للبنين ضمن فعاليات البرنامج الأولمبي المدرسي في نسخته التاسعة الجديدة التي تُقام تحت شعار «الرياضة والاعلام» في ظل تفاعل كبير من قبل المدارس التي تحرص أغلبها خلال المشاركة على ظهور فرقها بمظهر المنافس في الفعاليات الأولمبية المدرسية وليست فقط لمجرد المشاركة.

وتجدر الإشارة الى ان المنافسات تجري حاليا بين فرق المدارس الإبتدائية في المستويين الأول والثاني وفقا للتصنيف المعمول به في لائحة المسابقات الخاصة بالفعاليات بحسب أعمار اللاعبين الطلاب، فيما تنتظر منافسات المستويين الثالث والرابع الخاصة بفرق المدارس الإعدادية والثانوية دورها في الفترة المقبلة بحسب رزنامة الفعاليات.

هذا وقد وصلت المنافسات الكروية المدرسية إلى مرحلتها الثانية "خروج المغلوب" بعد اختتام المرحلة الأولى من المنافسات التي أقيمت على ملاعب أندية الغرافة والسد وقطر وإدارة التطوير باتحاد الكرة القطري بطريقة الدوري من دور واحد بعد تقسيم المدارس الى مجموعات..

وكانت منافسات المرحلة الأولى -دور المجموعات- قد شهدت تأهل 31 مدرسة إبتدائية من مدارس المستوى الأول، وبالمقابل تأهلت أيضا 32 مدرسة من مدارس المستوى الثاني، وهي المدارس التي ستتنافس فيما بينها على التأهل الى المرحلة الجديدة من خروج المغلوب الذي ستصل اليه 16 مدرسة من كل مستوى حيث من المقرر ان تخوض دور الـ16 يوم الأحد المقبل الموافق 6 ديسمبر الجاري، ثم دور الثمانية يوم 8 ديسمبر.

31 مدرسة «المستوى الأول» تتأهل من دور المجموعات

منافسات كرة القدم المدرسية الخاصة بالمدارس الإبتدائية "المستوى الأول" للبنين التي تُقام ضمن فعاليات البرنامج الأولمبي المدرسي في نسخته التاسعة الجديدة تحت شعار الرياضة والاعلام كانت قد انتهت مرحلتها الأولى بتأهل 31 مدرسة الى المرحلة الثانية "خروج المغلوب".

وكانت المنافسات التي أقيمت بطريقة الدوري من دور واحد بعد تقسيم الفرق الى مجموعات قد أسفرت في كل مجموعة على حدة عن تأهل كل من مدرسة عبدالله بن زيد النموذجية عن المجموعة الأولى على حساب مدرستي بونابرت والأندلس، وعن المجموعة الثانية تأهلت مدرسة الحكمة الدولية الخاصة "الدفنة" على حساب مدرستي الفرقان الخاصة والغشامية، وتأهلت عن المجموعة الثالثة مدرسة نيوتن الدولية بعد تجاوزها لمدرستي الحكمة الدولية "أزغوى" ودخان، وعن المجموعة الرابعة تأهلت مدرسة الجميلية بعد تفوقها على مدرسة الكعبان والكرعانة، واستطاعت مدرسة الخور الدولية التأهل عن المجموعة الخامسة بعد تجاوزها لمدرستي أكاديمية المها ونورد أنجليا الدولية، أما مدرسة أم القرى النموذجية فلقد تأهلت عن المجموعة السادسة على حساب النور الخاصة والقدس النموذجية، وكذلك فعلت مدرسة الشيحانية التي تفوقت على مدرستي جوعان بن جاسم والذخيرة لتتأهل عن المجموعة السابعة، وتأهلت مدرسة سميسمة عن المجموعة الثامنة بتجاوزها لمنافستيها مالك بن أنس النموذجية وأوفاز العالمية الخاصة، ولحقت مدرسة القادسية النموذجية بركب المتأهلين بتفوقها في المجموعة التاسعة على أكاديمية الجزيرة والمستقبل المنير العالمية، وتبعتها مدرسة القاهرة الخاصة التي تفوقت على منافستها القاهرة الخاصة للغات وكمبردج الدوحة لتظفر بالتأهل عن المجموعة العاشرة، وكان التأهل من المجموعة الحادية عشرة لمدرسة الدوحة الهندية الحديثة على حساب الحكمة الدولية الخاصة وديبيكاي للمهن الطبية الخاصة، وبدورها مدرسة المثنى بن حارثة تجاوزت مدرستي ايبلا الدولية واكاديمية اديسون الدولية لتتأهل عن المجموعة الثانية عشرة، كما تأهلت عن المجموعة الثالثة عشرة المدرسة القطرية الفرنسية "فولتير الوعب" على حساب عمر بن الخطاب الثانية وحطين النموذجية، وعن المجموعة 14 تأهلت مدرسة اقرأ الانجليزية الخاصة بعد تفوقها على الهندية المثالية وروضة راشد، وكانت مدرسة رويال الدولية من المتأهلين عن المجموعة 15 بعد تجاوزها لمدرستي فينيكس والأردنية، وبرزت المدرسة السودانية كعادتها لتتأهل عن المجموعة السادسة عشرة بفضل تفوقها على مدارس المغاربية الدولية والإخلاص النموذجية والهندية "ميس انديان"، وتأهلت عن المجموعة 17 مدرسة نيوتن الدولية على حساب مسيعيد وبيرلا الشعبية الخاصة، ونجحت الأكاديمية الأمريكية الخاصة في التأهل عن المجموعة 18 على حساب نور الخليج العالمية وبهافان العامة المطار القديم، وعن المجموعة 19 كان التأهل من نصيب المركز التعليمي الباكستاني بعد التفوق على بابك شمعة الباكستانية واكسفورد الانجليزية، وعن المجموعة 20 تأهلت مدرسة المنتزه النموذجية على حساب الثلاثي الفلسطينية الخاصة والهندية الحديثة، وبهافان العامة الوكرة.

هذا وتأهل عن المجموعات 21 و22 و23 و24 تواليا كل من مدرسة الشرق الأوسط الدولية بتفوقها على دار السلام الهندية والوفاء النموذجية ومشهور عبدالحق البنغالية، وأكاديمية الكون العالمية بتجاوزها ستافورد السيرلانكية والدولية ستيب ون والوكير النموذجية، ومدرسة الخليج الانجليزية التي تفوقت على الجيل القادم الخاصة وسعود بن عبدالرحمن النموذجية، وأخيرا تأهلت مدرسة الشروق المستقلة على حساب أبي ايوب الأنصاري والإيرانية.

وعن المجموعة 25 تأهلت مدرسة عبدالله بن تركي على حساب سكولار الدولية والزبارة، وتأهلت خليفة النموذجية والخور النموذجية عن المجموعتين 27 و28 على حساب الخليج العربي والمدرسة الدولية سيك، وتمكنت مدرسة أم صلال علي من التأهل عن المجموعة 29 بعد تفوقها على أم صلال النموذجية وأكاديمية جيمس الامريكية، وبدورها تفوقت المدرسة اللبنانية على التونسية وسعد بن ابي وقاص لتتأهل عن المجموعة 30، وكانت اخر المدارس المتأهلة عن المجموعة 31 هي مدرسة المصرية للغات على حساب مدرستي ابي حنيفة النموذجية والجالية السورية.



وزير الشباب والرياضة يصدر قراراً بإنشاء نادٍ للرياضات الميكانيكية



أصدر سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة القرار رقم 210 لسنة 2015 بالترخيص بإنشاء ناد للرياضات الميكانيكية، يُسمى نادي حلبة لوسيل الرياضي.

ويهدف النادي إلى تحقيق الكفاءة والفعالية والاستغلال الأمثل لحلبة لوسيل الدولية، وتطويرها بالتنسيق مع الجهات المعنية، وتعزيز ممارسة ونشر الرياضات الميكانيكية، وتهيئة الوسائل والخدمات اللازمة لمزاولة كافة الأنشطة والمسابقات والفعاليات والأحداث المتعلقة بهذه الرياضات، بما يعود بالنفع على أعضاء النادي بوجه خاص والمجتمع القطري بوجه عام، وذلك وفقاً للقواعد والأحكام الواردة في النظام الأساسي المرفق بهذا القرار.. ويباشر النادي نشاطه الرياضي طبقاً للوائح والنظم والبرامج التي تضعها الاتحادات الرياضية المعنية.

يأتي هذا القرار في إطار استراتيجية الوزارة نحو تحقيق الكفاءة والفعالية والاستدامة والاستغلال الأمثل للمنشآت والمرافق الرياضية بالدولة ولتحقيق رؤية وزارة الشباب والرياضة نحو مجتمع ينعم بعقول واعية.

ويضم مجلس إدارة النادي الجديد، السيد سعود عبدالله العطية رئيساً، والسيد خالد حسن الرميحي نائبا، وعضوية كل من السادة: عزيز أحمد العثمان فخرو، وعبدالرحمن مسلم الدوسري، وعبدالرحمن عبدالله المالكي، وسالم سعيد المهندي.

من جانبه أكد سعود بن عبدالله العطية رئيس النادي أن مجلس الإدارة سيبدأ خطة لإدارة حلبة لوسيل والاستغلال الأمثل لها والاستفادة القصوى من إمكانياتها في خدمة المجتمع القطري، وإتاحة فرصة كبرى للشباب ودعمه، وتشجيعه على ممارسة مثل هذه الرياضات للمساهمة في تحقيق استراتيجية وزارة الشباب نحو "مجتمع ينعم بعقول واعية وأجسام سليمة".

وثمن رئيس النادي جهود السيد ناصر بن خليفة العطية رئيس الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية لدوره الكبير في وصول حلبة لوسيل للعالمية خلال الفترة الماضية، على أن يتم استكمال مسيرة النجاح هذه بالتعاون الوثيق مع الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية، مؤكداً أن الحلبة هي أحد المشروعات الرياضية الوطنية الرائدة التي تحقق بفضل دعم القيادة الرشيدة، واكتسبت سمعة كبيرة على مستوى العالم من خلال استضافتها للبطولات الدولية الكبرى.

العطية في الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للسيارات بباريس

تختتم غدا في باريس اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للسيارات «FIA» واجتماعات المناطق واللجان وذلك بمقر الاتحاد في العاصمة الفرنسية باريس، بمشاركة السيد ناصر بن خليفة العطية رئيس الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية، نائب رئيس الاتحاد الدولي للسيارات.

وتبحث اجتماعات الجمعية العمومية واللجان المختلفة العديد من الموضوعات المهمة خاصة التي تتعلق بتطوير آلية العمل في الاتحاد لضمان مستقبل جيد لرياضة السيارات، فضلا عن مناقشة الاقتراحات الخاصة بنشر رياضة السيارات في مختلف المناطق التابعة للاتحاد بصورة كبيرة، وذلك من خلال استحداث بطولات جديدة.

وينتظر أن ينعقد المجلس العالمي لرياضة السيارات برئاسة الفرنسي جون تود رئيس الاتحاد الدولي وعضوية 21 من الأعضاء، من بينهم السيد ناصر بن خليفة العطية على هامش الجمعية العمومية لمناقشة أجندة بطولات رياضة السيارات المختلفة وسبل تطوير مستوى هذه الرياضة في شتى أنحاء العالم وتمويلها للوصول بها لأفضل المستويات، كما سيتم التطرق للمعوقات التي تقف أمامها وسبل التغلب عليها.

وأكد السيد ناصر بن خليفة العطية أن رياضة السيارات في تطور مستمر على مختلف مستوياتها، الأمر الذي يستدعي وضع معايير خاصة ومحكمة لقياس مدى تطورها وفق معايير الجودة، فضلا عن سن بعض القوانين التي تواكب هذا التطور.

وقال العطية، في تصريح صحفي: «إنه في ظل هذا التطور المتسارع الذي تشهده الساحة الرياضية، خاصة فيما يتعلق برياضة السيارات، يجب أن يضع الاتحاد الدولي معايير دقيقة يستطيع من خلالها التعرف على ديناميكية ذلك التقدم والتطور الذي يطرأ على الرياضة سواء من الجانب الفني أو الإداري».



بعد عام حافل بالعطاء..

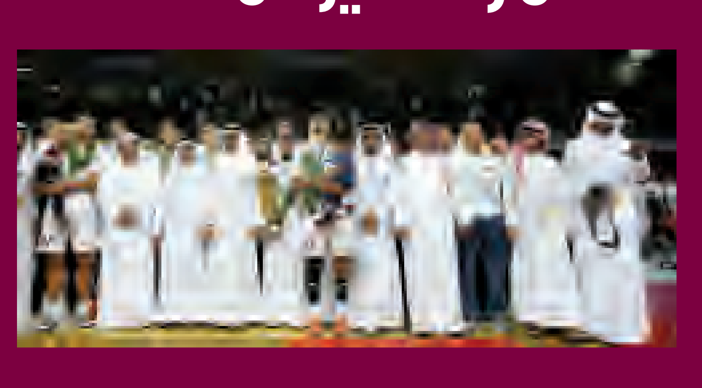
أسرة اتحاد اليد تهدي الإنجازات لسمو الأمير المفدى

عُقد مؤخرا اجتماع الجمعية العمومية العادية لاتحاد اليد بحضور أحمد الشعبي رئيس الاتحاد ومحمد جابر أمين السر العام.

وافتتح الشعبي أعمال الجمعية بعد اكتمال النصاب القانوني بكلمة قال فيها بأنه ونيابة عن أسرة كرة اليد يهدي الإنجاز التاريخي الذي حققه منتخبنا الوطني بالصعود إلى دورة الألعاب الأولمبية «ريو 2016» إلى حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، أمير البلاد المفدى، الداعم الأول لكرة اليد القطرية ولولا دعم سموه ما وصلنا إلى المكانة التي وصلنا إليها في السنوات الأخيرة.

وأضاف: يسعدني وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد القطري لكرة اليد أن نرحب بكم أعضاء الجمعية العمومية في اجتماعكم السنوي، كما يطيب لي أن أرحب بممثلي اللجنة الأولمبية القطرية والإعلاميين لاهتمامهم ومتابعتهم لأنشطة الاتحاد، كما يسعدني أن أهنئ الأندية الرياضية الموقرة والشريك الأساسي للاتحاد في تكوين وإعداد لاعبي منتخباتنا الوطنية، وأصحاب الفضل في المكانة التي وصلنا إليها على المستويين الآسيوي والعالمي.

وأكد: مر عام تقريبًا على اجتماعنا بالجمعية العمومية السابقة، وخلال هذه الفترة تحقق بفضل من الله ثم بدعمكم العديد من الإنجازات، حيث يمكن القول بحق إن عام 2015 هو عام الإنجاز والإعجاز لكرة اليد القطرية، حيث تحققت إنجازات غير مسبوقة، كان أبرزها الفوز بالمركز الثاني في بطولة العالم للرجال 2015 بالدوحة وضمان مشاركتنا في بطولة العالم القادمة 2017 بفرنسا ومنح مقعدين إضافيين للقارة ليصل عدد الدول الممثلة لآسيا في بطولة العالم القادمة إلى خمس دول، والفوز بالمركز التاسع في بطولة العالم للشباب، وضمان مقعد إضافي لآسيا لتصبح المشاركة بأربعة منتخبات منها بدلا من ثلاثة في بطولة العالم القادمة بالجزائر 2017، والفوز ببرونزية بطولة العالم لكرة اليد الشاطئية وضمان مقعد إضافي لآسيا لتصبح المشاركة بثلاثة منتخبات منها بدلا من اثنين في بطولة العالم القادمة، وأخيرًا ما تحقق منذ أيام بتأهلنا لأولمبياد ريو 2016 والفوز بالمركز الأول في التصفيات المؤهلة وبهذا حققنا إنجازًا تاريخيًا لكرة اليد القطرية.





وتابع رئيس اتحاد اليد قائلاً: وإن تمكنا من تحقيق كل هذه الإنجازات، فهذا بفضل إعلائكم لمصلحة الوطن فوق مصالحكم، وموافقتكم أن تشاركوا في الأنشطة المحلية للاتحاد بدون لاعبي المنتخب الوطني، وتكبدكم لكافة الأمور المترتبة على ذلك، سواء كانت فنية أم مادية، ونحن يحدونا دائما الأمل بتحقيق المزيد من التقدم، فكانت الرغبة في أن نقدم رؤية علمية تمثلها إستراتيجية للاتحاد القطري لكرة اليد، وفق لوائح ونظم تمثل خطوات ومنهجية واضحة للعاملين في المجال، وتكون هاديًا لنا ولمن يأتون بعدنا، ولهذا كان الاهتمام بعقد العديد من الاجتماعات مع رؤساء الأجهزة بالأندية الرياضية، لوضع اللبنات الأساسية للمشروعات المستقبلية للاتحاد.

بحث سبل توسيع قاعدة كرة السلة القطرية

عقد اتحاد كرة السلة جمعيته العمومية العادية برئاسة سعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني رئيس الاتحاد وبحضور محمد علي هوبش أمين السر العام، ومحمد علي السبيعي أمين السر المساعد وسعدون الكواري المدير التنفيذي للاتحاد بالإضافة إلى ناصر المضاحكة وعيسى غانم من اللجنة الأولمبية ومسؤولي الأندية المختلفة حيث اكتمل النصاب القانوني للجمعية من دور الانعقاد الأول.

وحفلت العمومية بالعديد من النقاط المهمة التي ركز عليها الاتحاد في شرح الخريطة الاستراتيجية له للمرحلة المقبلة والتي ارتكزت على كافة نواحي اللعبة من حيث المسابقات والمنتخبات الوطنية والبطولات والمشاركات الخارجية وقطاع المدربين وكذلك الحكام وكيفية تطوير الحكام وتوسيع قاعدة الحكام في كافة الدرجات والوصول بهم إلى المستوى الأعلى للتحكيم القطري.

وارتكزت خريطة الطريق بالاتحاد على التركيز على بناء قاعدة متميزة للعبة من اللاعبين الصغار الصاعدين ويتمثل ذلك في قطاع البراعم حيث يتم تنظيم 18 مهرجانا سنويا للبراعم بالإضافة إلى المهرجان الدولي السنوي وكذلك الحديث عن لعبة 3 × 3 التي دخلت الأولمبياد الخاصة بالشباب خلال دورة الألعاب الأولمبية الثانية للشباب في الصين وسوف تكون في النسخة الثالثة في الأرجنتين عام 2018 بالإضافة إلى أنها وصلت لمرحلة الاعتماد من اللجنة الأولمبية الدولية لتكون لعبة أولمبية في أولمبياد طوكيو باليابان عام 2020.



100 عداء عالمي يتنافسون في بطولة العالم بأسباير

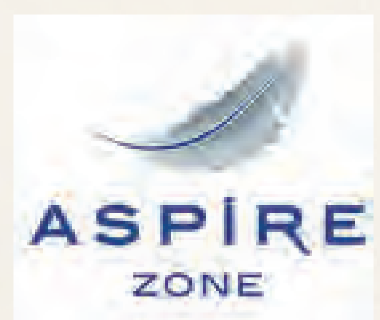
تعقد مؤسسة أسباير زون اليوم الخميس، مؤتمراً صحفياً للحديث عن تفاصيل النسخة الأولى من بطولة العالم لسباق 50 كم للجري الذي ينطلق مساء غد الجمعة في أسباير زون.

وسيتحدث خلال المؤتمر الصحفي، الذي يقام في فندق الشعلة، السيد عبدالله الخاطر، مدير الفعاليات في مؤسسة أسباير زون، والسيد نديم خان، مدير الاتصال في الاتحاد الدولي لعدائي المسافات الطويلة، والسيد محمد سليمان، مساعد أمين السر في الاتحاد القطري لألعاب القوى.

ويشارك في البطولة ما يزيد على 100 عدّاء من أفضل العدّائين المعتمدين دولياً والذين تم اختيارهم من جانب اتحاداتهم الوطنية ومنهم: زاكاري أورنيلاس، وهارمو سنجرس، وشينجيراي بادزا، وكاميل هيرون، وكيلي آن فاري، وماريا فرايتش، وغيرهم من أبطال العالم في هذا النوع من السباقات.

كما يشارك في البطولة عداؤون يمثلون 20 دولة هي: الأرجنتين، والنمسا، والبرازيل، وكندا، وكرواتيا، وألمانيا، والمملكة المتحدة، وايرلندا، واليابان، والأردن، وكينيا، ولاتفيا، ومنغوليا، وهولندا، والنرويج، وصربيا، وسيراليون، وتايبيه، والولايات المتحدة الأمريكية، وزيمبابوي، حيث يتنافس العداؤون في الفئات التالية: فردي رجال/سيدات وفرق رجال/سيدات.

وبالتزامن مع هذا السباق، تستضيف مؤسسة أسباير زون النسخة الثالثة من سباق أسباير الدولي 6:50 في نفس اليوم بمشاركة 12 عداء قطرياً إلى جانب



متسابقين مقيمين في دولة قطر من 44 دولة، حيث وصل عدد المسجلين للمشاركة في السباق ما يزيد على 250 مشاركاً. ويتيح سباق أسباير الدولي 6:50 فرصةً لمحبي رياضة الجري من المقيمين في دولة قطر للمنافسة مع محترفي الاتحاد الدولي لعدّائي المسافات الطويلة.

إلى جانب ذلك، تقيم مؤسسة اسباير زون وعلى هامش السباق منطقة فعاليات متنوعة للأطفال والعائلات، تقدم العديد من المسابقات والنشاطات الشيقة.. جدير بالذكر أن هذا السباق تم اعتماده رسمياً من الاتحاد الدوليّ لعدّائي المسافات الطويلة، ونالت مؤسسة أسباير زون شرف استضافته على مدار الأعوام الثلاثة القادمة.

الريان والجيش بطلا ضاحية التتابع للناشئين والبراعم

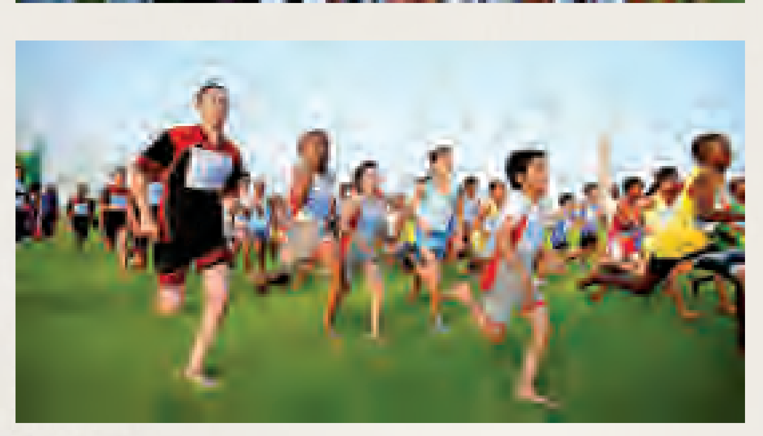
توج الريان بطلًا لبطولة اختراق الضاحية «تتابع» للناشئين، كما توج الجيش بطلًا لفئة البراعم بعد منافسات قوية في البطولة التي استددتها اتحاد ألعاب القوى هذا الموسم لتسهم في تفعيل النشاط المحلي وتساعد على تقديم فرصة للعمل الجماعي ضمن الأندية نفسها من خلال فرق التتابع.

وشهدت منافسات الناشئين التي أقيمت في حديقة أسباير بحضور مسؤولي الاتحاد والعديد من مسؤولي اللعبة بالأندية منافسات قوية، خاصة بين الريان والسد، وتمكن الرهيب من حسم الصراع المثير لصالحه في نهاية المطاف، بعدما قطع أبطال الرهيب المسافة بزمن 42.01.80، وحل السد ثانيًا بفارق أجزاء من الثواني، وسجل 42.03.84، وحل الغرافة ثالثا وسجل 43.05.60 وحل الجيش رابعًا وسجل 44.34.10 وحل نادي الأهلي بالمركز الخامس، وسجل 45.24.15، وحل الوكرة بالمركز السادس، وسجل 46.33.70، وحلّ الخور سابعًا، وسجل 46.48.55 وحل قطر ثامنًا وسجل 51.40.39، وحل العربي بالمركز التاسع وسجل 52.58.27.

وفي فئة البراعم حل نادي الجيش في المركز الأول وسجل 13.42.25، وحل السد ثانيًا وسجل 14.12.55، والخور ثالثًا وسجل 14.31.50، وحل الغرافة رابعًا وسجل 14.42.25، وحل الريان خامسًا، والعربي سادسًا، والوكرة سابعًا، والأهلي ثامنًا وقطر تاسعًا والشمال عاشرًا.

وهنأ محمد جاسم الكواري أمين السر العام الفرق الفائزة بما تحقق وشكر الأندية الأخرى على المشاركة الفاعلة في انطلاقة الموسم، مشيرًا إلى أن الأندية هي الرديف الأساسي للمنتخبات الوطنية والشراكة تخدم مسيرة أم الألعاب القطرية، مشيرًا إلى البداية القوية للموسم بما يؤشر إلى أن الموسم الرياضي سيكون حافلا بالإثارة. وقال: إننا سعداء بنجاح البطولة المستحدثة هذا الموسم وهي غير مسبوقة خليجيًا.



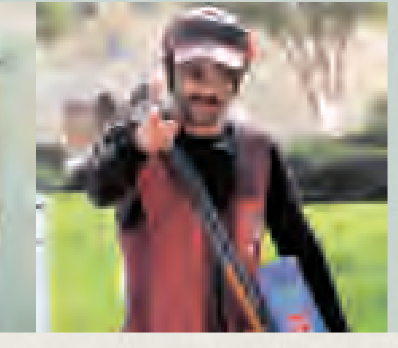


العذبة يخطف ذهبية «الدبل تراب» في بطولة الاتحاد للرماية

حقق الرامي مسعود علي العذبة الميدالية الذهبية في منافسات الدبل تراب على مستوى الرجال في بطولة كأس الاتحاد للرماية وحمد علي المري الفضية والميدالية البرونزية والمركز الثالث للرامي مسعود حمد العذبة، وجاءت النتائج بعد جولة النهائي التي تميزت بالندية والتحدي منذ انطلاق الطبق الأول للمنافسة.

وأعرب مسعود العذبة عن سعادته لتواجده ضمن الرماة المتأهلين للجولة النهائية وحصوله على الميدالية الذهبية الأولى ضمن الموسم الرياضي المحلي الذي ينظم بمجمع ميادين لوسيل للرماية.

وقال: أحمد الله على هذه النتيجة، والطموحات التي اعمل لتحقيقها لا تتوقف إن شاء الله، وهذا الشيء سوف يتم من خلال مواصلتي في التدريبات والمعسكرات لتحقيق النتائج المرجوة والوصول إلى البطولة الآسيوية القادمة بقمة الجاهزية من اجل حجز مقعد مؤهل للاولمبياد القادم في البرازيل.





كلمات وسطور



خريطة طريق

إن استراتيجية الاتحاد في العام الجديد هي بمثابة خريطة طريق لمواصلة تنفيذ العديد من المشروعات التي أطلقها الاتحاد من قبل مثل مشروع كرة سلة لكل طفل، حيث إنه مستهدف توزيع 50 ألف كرة تم توزيع 28 ألفاً منها من أجل الأطفال الصغار لزيادة شغفهم وحبهم لكرة السلة وكذلك مشروع سلة في كل مدرسة.

كما تم توزيع 90 «بروه» في المدارس المختلفة وأيضاً سلة في كل حديقة ومشروع كن نجما الذي يهتم بالمواهب والهدف منه اختيار أفضل المواهب للمنتخبات الوطنية في فئة البراعم ليكونوا نجوماً للمستقبل وكذلك مهرجان البراعم الدولي الذي انطلق العام الماضي بمشاركة 3 دول والمستهدف هذا العام أن تشارك فيه 20 دولة لتحقيق أكبر استفادة منه للصغار.

سعود بن عبدالرحمن آل ثاني

رئيس الاتحاد القطري لكرة السلة

إشادة بنجاح بطولة قطر الدولية للبولينغ فنياً وتنظيمياً

أشاد المشاركون في بطولة قطر الدولية الخامسة عشرة للبولينغ الجارية حاليا في الدوحة بالنجاح التنظيمي الذي حققته قطر في استقطاب كوكبة كبيرة من أبرز نجوم اللعبة في العالم وتخصيص جوائز لها تقدر بـ161 ألف دولار.

وقد واصل اللاعب الأمريكي كاميرون ريبر صدارته للبطولة برصيد 1524 نقطة، تلاه اللاعب الإندونيسي رايان برصيد 1467 نقطة، ثم جاء في المركز الثالث اللاعب وي سيو هونغ من هونغ كونغ، ثم في المركز الرابع اللاعب السويدي دانييل ولكل منهما 1448 نقطة، وحلّ في المركز الخامس اللاعب الأمريكي تومي جونس برصيد 1432 نقطة وحلّ اللاعب الأمريكي روني سباركس في المركز السادس برصيد 1428 نقطة، وجاء في المركز السابع اللاعب الكولومبي أندرس جومز برصيد 1416 نقطة، تلاه في المركز الثامن اللاعب الإنجليزي ستيوت وليامز، وفي المركز التاسع الأمريكي مارشال كنت برصيد 1414 نقطة، وحل في المركز العاشر اللاعب الأمريكي مارشال كنت، ولكل منهما 1414 نقطة، تلاه في المركز العاشر، لاعبنا محمد هزيم المريخي برصيد 1413 نقطة.

من جهة أخرى، احتل لاعبنا سالم المرزوقي المركز الرابع عشر برصيد 1398 نقطة، وحل لاعبنا غانم بوجسوم في المركز السابع عشر برصيد 1387 نقطة، وجاء اللاعب يوسف الجابر في المركز الرابع والثلاثين برصيد 1339 نقطة.

وقد حصل على الجائزة اليومية المخصصة لأعلى 6 أشواط الأمريكي تومي جونس، وقام أحمد شاهين المريخي نائب مدير البطولة رئيس اللجنة الإعلامية بتسليمه الجائزة، وقدرها 250 دولارًا.



كارت وردي

د. منيرة آل ثاني

عشرة ع عشرة

لا صوت يعلو على صوت الامة الريانية في الجولة العاشرة مع الفوز العاشر على التوالي، امام منافسه الاول الجيش.

اقتنصوا النقاط الثلاث بكل جدارة واستحقاق، الدقيقة 86 من زمن شوط المباراة الثاني كانت شاهدة على تعادل الجيش من اقدام المهاجم عبدالرزاق حمدالله.

السر الحقيقي في هذا الانتصار بعد دقيقتين من التعادل مع قرب انتهاء دقائق المباراة التسعين، هو (الحل الصعب) الجمهور الرياني الذي كان يهتف ويحمس اللاعبين حتى يشعروا بالمساندة الجماهيرية، نحن معكم (الفوز قادم) وكانت ارادة الجماهير (الكلمة العليا).

لترسل الذبذبات بالموجات الريانية من جنبات مدرج ملعب (جاسم بن حمد) الى عقول لاعبي الريان ليتولى المهمة في التسديد الرهيب (اسد) الريان تاباتا، لتحقيق اولا: كسب النقاط الثلاث، ثانيا: الاحتفاظ بالمركز الاول، ثالثا: تحطيم الرقم القياسي في الفوز بشكل متتالٍ (عشر) مباريات.

جمالية فوز الريان اليوم، وتغير نغمة الشارع الرياضي، عن مواسم ماضية، سببهما واضح، والشمس لا تغطى بمنخل.. لان هذا الفريق العريق، فريق صاحب جماهيرية عريضة، فريق لديه قاعدة تلفت انتباه جميع متابعي الكرة ليشاهدوا هذا الفريق.

فريق جعل من وسائل التواصل الاجتماعي في (نشاط) دائم طوال الاسبوع تنتظر مباريات هذا الفريق بفارغ الصبر. هذا ما كنا نناشد به في (مواسم) و(سنوات) سابقة، الاهتمام بالاندية ذات الجماهيرية العريضة وهما (الريان والعربي). لانه عندما ظهرت (الاستثناءات) مع اندية لا يوجد لديها صفة (الجماهيرية) في الدوري القطري، فقدنا الحضور الجماهيري (المحب المشجع).

لا الروابط ولا الجماهير مدفوعة الاجر وجودهم في ملاعبنا السنوات الاخيرة (تحصيل حاصل) ولم يحققوا شيئا يذكر.. الجماهير الوفية المحبة لا تباع ولا تشترى، لا نستطيع ان نوجد فريقا حديثا ويكون هو الفريق رقم واحد.. (صعب جدا).

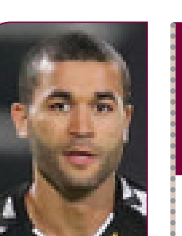
نهاية المطاف رغم كل الدعم الذي وجد في هذا الموسم للرهيب الرياني، كما وجد هذا الدعم في مواسم سابقة لاندية اخرى، الا ان شهادة الحق تقال: جمهور الريان استحق هذا الدعم لان هناك امة تقف خلف هذا الفريق، تجعل للانتصار والفوز (نكهة) فقدناها من التسعينيات ولم نشعر بها بهذا الزخم الجماهيري. وما يقوم به الشيخ سعود بن خالد آل ثاني رئيس نادي الريان، من تصريحات اعلامية تثير الاهتمام والندية، وهذا ما نريده في دورينا القطري الذي كان له جمالياته في وقت مضى.

وكلمه حق: الاستثناءات التي يتحدث عنها البعض بحق الريان، هذا حق من حقوق الريان كما كان حقا واضحا وجليا في الكثير من الاندية القطرية التي لم تغادر المربع الذهبي في السنوات الاخيرة ولا يخفى للجميع يوجد 11 لاعبا من منتسبي هذه الاندية هم من المستثنين بكل ما يسمح القانون من استثناء.

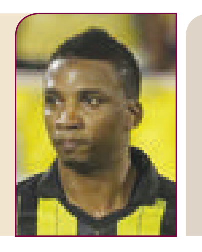
يجب ان نشكر الامة الريانية على تواجدها ونتوجه بالدعاء ان يتم احياء جماهير الاندية الحقيقية لا مشجعين من متحف الشمع.

• كارت رمادي: الى حارس نادي الجيش خليفة ابوبكر (الركاده زينة) انت تلعب كرة قدم وليس «جمباز هوائي»، وكانت النتيجة اصابات بالجملة في مدافعي مرماك، العلاج النفسي مفيد يا ادارة الجيش مع هذا الحارس حتى لا يكون فرعونا عليكم في اصابات زملائه.

• كارت اسود: الحارس قاسم برهان (الم يحن وقت الاعتزال؟) ضيعت فريق الغرافة وانت السبب.



الصحف البلجيكية تقول: الحرباوي كسب القضية مع نادي قطر
قلنا: إن صح الأمر فالطين يزداد بلة



قالوا: محمد نور يتعاطى المنشطات
قلنا: نهاية حزينة لمسيرة نجم كبير



قالوا: بينيتيز سعيد بنقاط ايبار
قلنا: والجماهير مازالت حزينة على خسارة الكلاسيكو

وقفة كاريكاتيرية



لوغوين.. الأقرب لتدريب «الفهود»

علمت (استاد الدوحة) ان ادارة الغرافة ستعقد اجتماعاً آخر مع المدرب الفرنسي بول لوغوين للاتفاق على الترتيبات النهائية لقيادته «الفهود» بعد فشل المفاوضات مع المدرب الأوروغوياني دياغو أغيري الذي كان من المفترض ان يتولى المهمة.

وقد عقدت الادارة الغرفاوية اجتماعاً مع المدرب الفرنسي لبحث تفاصيل العقد الجديد حيث سيحسم الاجتماع القادم اللمسات الأخيرة لهذا العقد الذي يأتي بعد أيام من قرار الاتحاد العماني لكرة القدم باقالة لوغوين من منصبه كمدير فني لمنتخب عمان عقب الخسارة الأخيرة أمام تركمنستان 1 - 2 في التصفيات المزدوجة المؤهلة إلى نهائيات مونديال 2018 في روسيا وكأس آسيا 2019 في الإمارات.

وسبق للمدرب لوغوين (51 عاما) ان دافع عن ألوان اندية بريست ونانت وباريس سان جرمان كلاعب، وأشرف كمدرب على أندية رين وليون وباريس سان جرمان الفرنسية، ورينجرز الاسكتلندي ومنتخب الكاميرون قبل الانتقال إلى عمان في يونيو 2011.

صحيفة «ماركا» تسلط الضوء على تكريم تشافي

فؤاد إسماعيل

سلطت صحيفة «ماركا» الإسبانية الضوء على جائزة «ماركة الأساطير» التي كرمت بها يوم أمس اللاعب السابق لفريق برشلونة وحاليا في نادي السد حيث أشادت بمشواره التاريخي الكبير والحافل بالألقاب المحلية والدولية وبمساهمته الكبيرة في تطوير كرة القدم الإسبانية.. كما سلطت الصحيفة الضوء على أهمية تواجد تشافي في الملاعب القطرية ومدى تأثيره على كرة القدم القطرية بعد رحيل مواطنه راؤول غونساليس عن قلعة الزعيم، وأثنت على نجاح حفل تسليم الجائزة للاعب بأكاديمية أسباير بحفاوة بالغة في قاعة مكتظة عن آخرها تم عرض فيها عدة أشرطة فيديو استعراضية لنجاحات وإنجازات تشافي وأيضا حياته خارج ميادين الكرة. كما نشرت الصحيفة رسالة شكر اللاعب تشافي على المبادرة التي وصفها بالتاريخية في مشواره الكروي، كما شكر إدارة نادي السد وكل الموظفين في النادي على الجهود الكبيرة التي يقومون بها من أجل مساعدته على تقديم أفضل ما لديه.

سبستيان لـ«استاد الدوحة»:
صعب اللحاق بي كهداف تاريخي لدوري النجوم

ناصر الحربي

قال سبستيان سوريا نجم الريان والعنابي والهداف التاريخي لدوري النجوم في حديث له لـ«استاد الدوحة» حول الإنجاز المسجل باسمه كهداف تاريخي لدوري نجوم قطر بـ164 هدفا سجلها حتى الجولة الأخيرة العاشرة لدوري النجوم انه من الصعب اللحاق به حالياً كهداف أول للدوري على مر تاريخه من قبل أي لاعب خصوصا ان من يليه هو الهداف العراقي يونس محمود الذي غادر دوري النجوم ووقف رصيده عند 129 هدفا، فيما أفضل الهدافين من المتواجدين في الدوري حاليا هو مشعل عبدالله مهاجم الأهلي والعنابي ويملك 89 هدفا فقط، وأشار سبستيان في حوار خاص لـ«استاد الدوحة» يُنشر في العدد المقبل الى أنه يلعب منذ 11 عاما في الدوري، وقال: «وأكيد سأستمر كما أنا أسجل أهدافا حالياً مع الريان هذا الموسم وأيضا في الموسم المقبل، وآمل أن يزداد سجلي من الأهداف أكبر من هذا الرقم القياسي»، معتبرا ذلك مبعث سعادة له خصوصا أنه في هذا الموسم الجديد قد سجل أهدافا جديدة للريان – كما قال - وهذا جيد بالنسبة له ليستمر في مقدمة هدافي دوري النجوم. وحول ماذا يعني له تأخره كهداف لفريقه الريان بعد تاباتا حتى الجولة العاشرة.. قال: «لا هذا بالعكس يسعدني لأن كلا منا يلعب من أجل الفريق، وأنا لا أنظر لكوني متصدر الهدافين فقط أو أهتم بذلك، وقد يكون ذلك طموحي وطموح أي لاعب لكن لا يشكل لي مبلغ اهتمام ولا أي مشكلة، ونعم بالطبع أطمح لأكون الأفضل في الموسم لكن الأهم أنني أعمل من أجل فريقي بأفضل مستوى ليكون الأفضل في الموسم وهذا هو الأهم بالنسبة لكل لاعب».

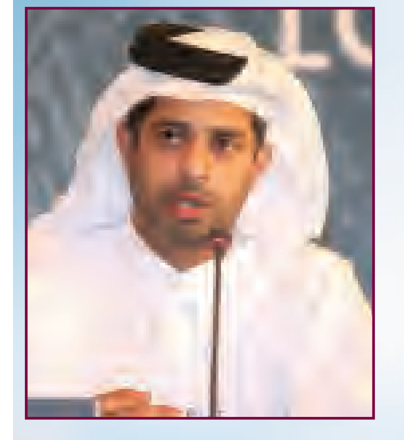
الملعب السابع في منطقة المطار

أعلنت قطر عن موقع الملعب السابع المرشح لاستضافة مباريات خلال نهائيات كأس العالم 2022. ويأتي الاعلان عن الموقع متزامنا مع احتفال قطر بالذكرى الخامسة لفوز ملفها بحق استضافة أول نسخة لكأس العالم في الشرق الأوسط.

الملعب السابع الذي سيستضيف المنافسات سيكون في منطقة راس أبوعبودٍ في الدوحة، بمحاذاة المطار. وفضلا عن ذلك، سيتم الإعلان الأسبوع القادم عن اسم المقاول الرئيسي لإنجاز أعمال بناء استاد الوكرة.

وكانت قطر قد أعلنت سابقا عن ستة ملاعب، بما في ذلك استاد الوكرة الذي بلغ مراحل مختلفة من البناء، كما تم الانتهاء من أعمال البناء التمهيدية وأعمال الحفر الأولية في ثلاثة ملاعب هي استاد البيت الذي يتسع لـ60 ألف متفرج والذي سيحتضن مباراة في نصف النهائي، إضافة إلى استاد الوكرة الذي يضم 40 ألف مقعد واستاد الريان الجديد اللذين سيحتضنان مباريات الدور ربع النهائي.

وصرح ناصر الخاطر، مساعد الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث، للموقع الرسمي قائلا: إن الملاعب هي مقياس التقدم على الصعيدين المحلي والدولي وذلك باعتبارها من أكثر العلامات البارزة. ولكن هناك أعمالا أنجزت في العديد من الأعمال في قطاعات أخرى أيضا.



بعد مضي خمس سنوات عن ذلك اليوم التاريخي في مقر الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بسويسرا، يمضي البلد برمته في اتجاه واحد في الوقت الذي يستعد فيه لاستقبال العالم في 2022.